



在六安市独山镇廉政教育基地开展文艺演出

近年来，安徽省文化和旅游厅聚焦用好省内重点革命文物资源，通过深入挖掘革命文物蕴含的廉洁文化内涵，将革命传统教育与廉政教育紧密结合，以革命文物为滋养积极助力廉洁文化建设，不断厚植广大党员干部廉洁奉公的文化基础，有力促进社会主义核心价值观的传播、培育和践行，为经济社会高质量发展持续注入“廉动力”。

挖掘革命文物蕴含的廉洁内涵，助推廉洁文化的价值引领

安徽省文化和旅游厅坚持从革命文物中探索廉洁文化的源头活水，探寻廉洁文化的历史文化资源，厚培清廉土壤，持续助推廉洁文化的价值引领。

深挖革命文物蕴含的廉洁元素。依托安徽丰厚的革命文物资源优势开展普查工作，目前已分三批公布革命文物名录，联合编纂出版《中国共产党安徽历史》《安徽党史上的革命精神研究》等书籍，深度挖掘革命文物中所蕴含的忠诚党性、宗旨意识、价值理念和优良作风等廉洁元素，并转化为廉洁文化的丰富素材，从而为传承革命先辈廉洁风范、弘扬中国共产党人精神谱系打下坚实基础。

深挖革命文物蕴含的廉洁思想。将革命经典作品中的廉洁思想，通过制作橱窗展板、拍摄微电影微视频、创作动画漫画、排演戏剧歌曲等方式，使之转化为廉洁文化建设的催化剂，积极推广通俗易懂、大众喜闻乐见的廉洁文艺作品，润物无声地传播廉洁文化。在庐江县新四军江北指挥部纪念馆开辟“新四军廉政建设”专题展区，运用200余件实物、500余张图片，系统讲述刘少奇、叶挺、张云逸等新四军领导人《一双特制的布鞋》《叶挺桥》《张云逸让马、让衣》的廉政事迹，并配套建设廉洁文化广场、清风亭，沿路设置廉政文化展板，形成“展馆+广场+步道”的立体廉洁文化展览。

深挖革命文物蕴含的廉洁精神。会同安徽省党史研究部门深化地方党史和革命精神研究，举办红色文化论坛，深入挖掘革命文物蕴含的廉洁精神，助力实施“廉洁文化精品工程”。组织省内各革命博物馆纪念馆、革命烈士纪念场所，开展革命文物故事短视频竞赛活动，集中推出《一盏不灭的马灯》《彭公雪枫德政碑》《刘帅的棉衣》等“十佳”革命文物故事短视频作品，实施以赛促廉行动，深挖革命文物故事短视频诠释的廉洁精神，积极助力廉洁文化传播。

提炼革命文物饱含的廉洁基因，助推廉洁文化的宣传引导

安徽省文化和旅游厅坚持从革命文物中提炼廉洁文化的基因内核，探寻廉洁文化的思想理论资源，传承清廉基因，持续助推廉洁文化的宣传引导。

立足安徽省现有的15个全国爱国主义教育示范基地、153个省级爱国主义教育示范基地，以及安徽博物院、金寨县革命烈士陵园、渡江战役纪念馆、渡江战役总前委旧址、新四军军部旧址、皖南事变烈士陵园6个国家红色基因库建设单位，分门别类地研究提炼出以革命文物为主题的廉洁宣传品牌，通过廉洁专题展览、廉政事迹陈列、数字化互动体验等方式，因地制宜打造“廉洁故事剧场”



在金寨县红军广场开展革命传统教育

以革命文物为滋养 助力廉洁文化建设

孙建国

“红馆·微党课”等廉洁宣传特色品牌，使其成为党员干部接受党性教育的“大学校”。

开发以红色文化为主题的“红廉专线”把“淮海战役·伟大胜利”“初心如磐 不屈军魂”“小岗精神改革序幕”等7条线路纳入全国“建党百年红色旅游百条精品线路”，串联起革命纪念场馆、革命旧址、红色景区、红色旅游乡村等34个红色旅游资源，打造主题鲜明的廉洁宣传线路。开辟“觉醒年代 革命启航”“战天斗地 治理淮河”等“十佳”革命文物主题游径，借助红色旅游宣传力度，大力弘扬清正廉洁之风。

推广以红色文化为主题的廉洁宣传案例，通过讲述革命故事的方式创新廉洁宣传的新范式。中共皖南特区委员会机关旧址纪念馆推出沉浸式实景剧《百年风华》，渡江战役总前委旧址纪念馆制作的党史学习教育微视频《谭震林的线编草鞋》被中央纪委国家监委网站采用，六安市打造的沉浸式红色戏剧《立夏》入选“安徽省数字文旅创新实践十佳案例”。

打造红色文化彰显的廉洁阵地，助推廉洁文化的实践引航

安徽省文化和旅游厅坚持从红色文化中提炼廉洁文化的“高风亮节”，探寻廉洁文化的社会实践资源，建强彰显红色文化的廉洁阵地，持续助推廉洁文化的实践引航。

坚持以革命文化为主阵地，建好廉政教育基地。会同安徽省纪委监委命名近40家革命场馆旧址为“安徽省廉政教育基地”，积极打造一批弘扬优良革命传统的“廉洁地标”。其中，既有彰显中国共产党百年光辉历程的新四军军部旧址纪念馆、金寨县革命博物馆等纪念场馆，也有反映老一辈无产阶级革命家、革命先烈崇高风范的李克农故居、王稼祥纪念馆等纪念设施。进一步以革命文物为依托，推动建好用好廉洁文化主阵地，让党员干部在实地参观革命先辈的清廉事迹展览陈列中感悟廉洁风范、汲取精神力量，不断增强廉洁从政、廉洁用权、廉洁修身、廉洁齐家的思想自觉和行动自觉。

坚持以红色文化为主基调，讲好廉洁文化故事。通过开展“主题说廉”活动，连续三年举办全省红色故事讲解员大赛，集中宣讲体现革命先辈廉洁精神的革命文物故事，用心用情讴歌党、讴歌祖国、讴歌人民、讴歌英雄。在泾县王稼祥故居纪念馆，红色讲解员紧扣党性教育和廉政教育主题，深挖革命先辈的廉洁事迹，在讲解中插入王稼祥同志“钱这个东西既可爱又可恨”“不搞特殊待遇”等小故事，充分展现他一生清廉自律的优秀品格。在天长市中国人民抗日军政大学第八分校纪念馆，根据新四军在天长战斗期间的历史资料，整理出18个红色革命故事，纳入廉政教育“教材库”，把革命先辈纪律严明、清正廉洁的先进事迹作为党员干部开展廉洁教育最生动的教材，让党员干部接受思想洗礼、补足精神之钙，自觉做到怀德自重、清廉自守，知敬畏、存戒惧、守底线，坚决筑牢拒腐防变的坚固防线。

坚持以红色文化为主旋律，谱好红廉文化乐章。着眼以红色文化为灵魂，坚持廉洁润心、红色铸魂，将红色文化与廉洁文化有机融合，把红色廉洁文化建设作为一体推进“三不腐”的重要载体，以“红”育“廉”、以“红”融“廉”、以“红”润“廉”，从红色文化中汲取“廉营养”，有力地推动廉洁文化立心铸魂、绽放基层、浸润乡土，唱响红色文化主旋律，传播廉洁文化正能量。在六安市张店战斗纪念馆、六安市朱德山纪念馆、六安万达红色文化馆等景点景区，通过建设廉洁文化展厅、播放故事视频等形式，使其成为党员干部接受廉政教育、加强党性锻炼的重要平台，成为培养廉洁意识、陶冶道德情操的重要课堂，让党员干部在继承优良革命传统、追寻先辈闪光足迹、赓续红色血脉中汲取奋进力量，不忘初心、牢记使命，砥砺前行走好新时代“长征路”。

(作者单位：安徽省文化和旅游厅)

本版责编：肖维波 李端 严小稚

从思政育人到文明互鉴

——黑河旅俄华侨纪念馆全力打造“国际文化会客厅”

初丹

在黑河市主城区，毗邻黑龙江畔，一座红白相间的百年俄式小楼静静矗立。作为我国聚焦旅俄华侨和留苏(俄)学子历史的专题纪念馆，黑河旅俄华侨纪念馆始终坚守“保护第一、加强管理、挖掘价值、有效利用、让文物活起来”的工作要求，立足边境区位优势，深耕侨史文化富矿，在文物活化、品牌塑造、文明互鉴中持续发力，推动文物从静态陈列迈向动态叙事，使文化从阵地传播走向跨境交融，让百年侨史焕发新生，将这座边境展馆打造成中俄文明交流互鉴的“国际文化会客厅”。

文物焕彩：科技赋能让侨史可触可感

旅俄华侨领袖刘泽荣的俄文打字机键斑驳，镌刻着侨胞跨越山海的赤子初心；归侨空军少将唐铎的列宁勋章熠熠生辉，见证着烽火岁月中苏并肩的深厚情谊……黑河旅俄华侨纪念馆馆藏5000余件藏品、681件(套)珍贵文物，既是中俄两国友谊绵延传承的实物见证，更是旅俄华侨与留苏(俄)学子“爱国爱乡、情系桑梓、不忘初心、奋斗报国”家国情怀的鲜活载体。

为让文物活起来，黑河旅俄华侨纪念馆以“科技+人文”赋能，让百年侨史可感可触。多功能数字柜前，观众在近距离观摩文物的同时，可同步聆听文物背后的故事，在沉浸式体验中跨越时空与先辈对话。文物征集与文化传播同步推进，2025年累计接收社会捐赠实物、艺术品、资料255件(套)，其中中苏友谊纪念章等16件(套)被评定为三级文物；“侨音红”宣讲团身着复制的新中国留苏学生服饰，走进校园、社区、军营、商超等开展宣讲百余场，让红色侨史浸润人心；在涉侨文物保护与传承中的创新实践，更是彰显了纪念馆文物保护工作的专业成效与行业影响力。

品牌立魂：多元融合让侨韵深入人心

“侨”字是黑河旅俄华侨纪念馆的特色标识，更是品牌塑造的核心密码。近年来，纪念馆以“博物馆+”模式为引擎，走出一条文化“破圈”传播的创新之路。

2025年，黑河旅俄华侨纪念馆推出原创、合作、巡展联动的各类展览46个，其中“百年风雨 万里侨路——旅俄华侨的历史记忆”入选2025年度“博物馆里读中国——弘扬中华优秀传统文化，培育社会主义核心价值观”主题展览推介项目名单；“追梦中华 侨光物证”图文展走进重庆、湖北武汉、陕西延安、广东珠海、安徽阜阳等城市，以及四川外国语大学、黑龙江职业学院等高校巡展；“新中国留苏女学生风采展”不仅亮相中国博物馆等文博机构，更走出国门赴俄罗斯阿穆尔州国立大学孔子学院展出，让边境侨文化成为国内外瞩目的文化名片。

作为黑龙江省首批文创试点单位，黑河旅俄华侨纪念馆以新中国留苏学子为原型打造的“华宝·侨丫”两大IP形象，以年轻化设计语言将历史文化内涵具象化、形象化，融入乐高积木、冰箱贴等近百款文创产品，让侨文化走进人们日常生活；与黑河学院深化“产学研用”协作，为文化活化注入新动能。联合黑河市融媒体中心推出11集系列短视频《丝路侨踪——百年建筑里的家国往事》，原创《北疆之光 侨博之星》《侨馆珍品》《侨馆日历》等线上栏目，2025年累计播放量突破1800万次，让侨史文化在数字时代广泛传播。



《侨韵梨园——旅俄华侨与戏曲文化》特色课程



《侨韵梨园——旅俄华侨与戏曲文化》特色课程

韵梨园——旅俄华侨与戏曲文化》等特色课程近20堂，并配套推出研学护照、学习手册等。年累计服务团队216个、惠及青少年超7万人次。

作为黑龙江省首批文创试点单位，黑河旅俄华侨纪念馆以新中国留苏学子为原型打造的“华宝·侨丫”两大IP形象，以年轻化设计语言将历史文化内涵具象化、形象化，融入乐高积木、冰箱贴等近百款文创产品，让侨文化走进人们日常生活；与黑河学院深化“产学研用”协作，为文化活化注入新动能。联合黑河市融媒体中心推出11集系列短视频《丝路侨踪——百年建筑里的家国往事》，原创《北疆之光 侨博之星》《侨馆珍品》《侨馆日历》等线上栏目，2025年累计播放量突破1800万次，让侨史文化在数字时代广泛传播。

“客厅”暖心：文明互鉴让情谊跨越山海

“这是我画的《盘古开天地》，希望中国朋友喜欢！”在“丝路童·画”——中俄青少年跨文化美术交流展上，13岁的俄罗斯小姑娘米拉用流利的中文介绍自己的作品。这场展览吸引中国与俄罗斯青少年积极参与，他们以画笔为媒，描绘彼此国家的神话传说和童话故事，既搭建起青少年跨文化对话的平台，更为中俄民心相通注入青春力量。

作为中俄边境重要的文化枢纽，黑河旅俄华侨纪念馆在过去的一年成功举办“织梦——她的异想世界”“界江之上的油彩——俄罗斯功勋画家黑河特展”等入境展，让中国观众近距离感受俄罗斯的民俗文化与艺术魅力。常态化开展“体验中国文化之美”国际研学活动，以“博物馆+非遗”“博物馆+民俗”“博物馆+美食”等形式，通过皮影、剪纸、书法等传统文化体验及元宵、粽子、饺子等传统美食制作，全方位展现中华优秀传统文化的深厚魅力。元宵节共品元宵、端午节同包粽子、中秋夜共制团圆，全年2万余名国外观众参与体验，活动被列为省级社科普及委托项目，黑河旅俄华侨纪念馆被授予“国际志愿服务示范站”。

从文物活化到品牌塑造，从思政育人到文明互鉴，黑河旅俄华侨纪念馆以全年无休、延时开放的暖心服务，全年累计接待国内外观众超百万人次，被授予“全省民族团结进步模范集体”称号，获得黑龙江省三八红旗集体等殊荣。这座“边境线上的国际文化会客厅”，正以更开放的姿态、更鲜活的表达，让百年侨史成为连接中俄民心的坚实纽带，让中华优秀传统文化在祖国北疆绽放绚丽光彩。

(作者单位：黑河旅俄华侨纪念馆)

以数智之力赋能红色传承

——辽宁凌源绿豆沟革命旧址实现网络覆盖升级

徐思聪

在辽宁凌源的深山之中，一座见证抗岁岁的旧址，曾因通信隔绝而沉睡；如今，随着移动信号的全面覆盖，历史的回响正借助数字浪潮，传入千家万户。

近日，辽宁省文化和旅游厅为加强红色资源保护与利用，协同中国移动通信集团辽宁有限公司（以下简称“辽宁移动”）针对凌源市绿豆沟抗战活动旧址区域通信网络开展强化工作。在各方共同努力下，该区域成功实现移动网络全面覆盖，信号质量显著提升，为红色文化传播、乡村治理与旅游体验提供了可靠通信保障。

作为重要的革命历史纪念地，凌源绿豆沟抗战活动旧址因地处偏远山区，长期面临通信信号弱、覆盖不全面的问题。一位当地村民说：“有时候打个电话都要跑到山坡上去，更别说用手机看党史资料了。”通信的阻隔，不仅影响当地民众的日常生活，也限制了红色教育资源的有效利用。

辽宁省文化和旅游厅高度重视，将强化旧址网络覆盖列为重点项目，并积极对接辽宁移动，期待通过通信网络建设改善旧址区域整体环境。辽宁移动迅速响应，将此项任务列为支持红色传承、服务地方发展的重要项目，立即成立党员突击队，克服山区地形复杂、运输不便等困难，深入一线完成站点勘察、设备搬运、基站建设与调试工作，仅用7天便实现了该区域网络信号的全覆盖。



随着移动网络的畅通，当地村民和来访游客如今能够顺畅接入网络，实时查阅革命历史资料、收听语音讲解，红色文化以更鲜活、立体的方式得以传播。“信号好了，感觉和外面的世界真正接轨了。”当地村干部表示，稳定的信号不仅提升了参观体验与教育实效，也为村级事务管理、应急联络等提供了有力支撑，进一步提升了乡村治理效能与安全保障水平。

未来，辽宁移动将继续加强央地紧密合作，对偏远老区、红色遗址及周边区域的通信网络建设与优化，以优质信息服务助力红色基因传承，赋能乡村全面振兴，为推动辽宁省文博事业高质量发展持续贡献力量。