



景德镇御窑博物馆

强化顶层设计，构建高效协同的工作新格局

“十四五”期间，江西着力谋划顶层设计、强化制度保障，持续压实文物保护政治责任，取得了显著成果。

高位推动，政治责任持续压实。省委主要领导亲自主持召开全省文化遗产保护传承座谈会、调研景德镇申遗和书院文化保护利用等。省政府主要领导担任景德镇国家试验区建设领导小组组长和申遗专项工作组组长，多次对书院文化、稻作文化和古村落、古建筑保护等提出工作要求。文物保护工作已全面纳入意识形态工作责任制考核、文明城市创建测评体系，地方政府高质量发展综合绩效评价及文物专项督查范畴。通过优化政府考核目标，发挥“考核指挥棒”作用，推动地方政府树牢“保护文物也是政绩”的科学理念。

深化考古探源研究，巩固系统保护传承根基

“十四五”期间，江西稳步推进考古研究阐释，巩固工作根基，加强系统保护，确保重大任务有效落实。

考古研究阐释进一步得到深化。积极参与中华文明探源工程和“考古中国”重大项目，4个项目入选“百年百大考古发现”，3个项目入选“新时代百项考古新发现”，2个项目入选“中国社会科学院考古学论坛·中国考古新发现”。突出江西文化标识，推进稻作文化、青铜文化、陶瓷文化、汉代文化、革命文化以及中医药文化等区域特色文化的系统研究、保护展示和传承发展，打造具有全国影响力的汉代文化研究高地。

申遗工作成效明显。扎实推进“景德镇手工瓷业遗产”申遗项目攻坚工作，圆满完成申遗文本编制与报送、国际专家现场评估考察及国际技术答辩等关键任务，同

传承弘扬红色基因，焕发革命文物时代新光彩

“十四五”以来，江西充分发挥红色资源优势，聚焦“走在前、勇争先、善作为”目标定位，着力打造革命文物保护、研究、传承与融合发展的标杆区域。

规划引领，加快构建“大保护”“大发展”格局。出台《江西省建设红色基因传承先行区规划（2024—2028年）》《关于加强新时代江西革命文物保护利用的意见》《江西省红色资源保护规划（2024—2028年）》等规范化文件，牵头开展井冈山、闽浙赣两个革命文物保护利用片区规划编制工作，推动片区规划与乡村振兴和红色名村建设、长征国家文化公园和红色旅游景区建设等规划有机融合。

守正创新，努力拓展“大品牌”“大实践”路径。率先开展革命文物保护利用示范县创建工作，率先公布革命

优化公共文化服务质效，推动文博事业迈上新台阶

“十四五”以来，江西始终坚持将满足人民群众精神文化需求作为文物和文化遗产活化利用的出发点和落脚点，全力推动博物馆事业高质量发展。

场馆布局持续优化。全省基本实现博物馆公共服务一县一馆，形成了以省级博物馆为龙头、市县级博物馆为主体、非国有博物馆为补充的具有地方特色的博物馆体系。全省等级博物馆总数达到97家，基本实现“百馆晋级”目标。

体制机制不断创新。与故宫博物院战略合作持续推进。“故宫厅”在江西省博物馆顺利揭牌。继“御瓷归来”主题特展后，相继推出“瑞彩熠熠——故宫博物院藏宫廷珐琅器精品展”“山谷雅集——黄庭坚诞辰980周年特展”。“江西省博物馆总分馆制”深入推进。“江右风雅——江西文脉书画特展”打响试点工作“第一枪”，首个总分馆制系列巡展“赣地宝藏——新时代江西文物成果展”举办，并成功举办

探索跨界融合新路径，激发文物活化利用新动能

“十四五”以来，江西着力构建文物传承发展新格局，探索“文物+”深度融合路径，推动文物资源创造性转化与创新性发展。

促进文物与旅游深度融合。依托全省数量众多的文化遗产资源，大力发展红色旅游、乡村旅游，推出12类29条文物主题游径，“瓷上中国”主题游径入选2024年度优秀文物主题游径十佳案例，“于都长征集结出发地”主题游径入选优秀案例。八一广场升国旗仪式、“光影八一”灯光秀已成为全国闻名的城市IP，江西汉代海昏侯国家考古遗址公园开园5年来，累计接待游客930万人次。

促进文物与研学深度融合。成功举办“千年文脉润赣鄱——江西首届书院文化会讲”。积极推进“红心少年——‘革命文物主题游径’少儿思政研学活动”，推出一批“大思政课”优质资源课程。广泛开展“优秀展览进校园”“红色基因进课堂”“志愿服务育新人”等特

本版责编：冯朝晖
版式设计：焦九菊

丁淑娇 郭晓蓉

五载风雨兼程，今朝硕果盈枝。在江西省委、省政府的坚强领导和国家文物局的精心指导下，江西省文物系统践行新时代文物工作要求，扎实推进赣鄱优秀传统文化创造性转化、创新性发展，奋力谱写江西文物事业高质量发展新篇章。

庚续赣鄱历史文脉

推动优秀文化遗产焕发时代光彩

——江西“十四五”文物事业高质量发展纪实

江西省文物局



江西汉代海昏侯国国家考古遗址公园



第二届革命文物保护利用智汇论坛



江西省博物馆“故宫厅”



江西首届书院文化会讲



江西文博大集上的八大山人纪念馆展位



赣州市龙南市太平桥

“四普”外业核查



《史说江西》纪录片



“光影八一”灯光秀现场



江西省革命文物保护条例



赣州市龙南市太平桥

强化执法监督，坚决守护文物生命线

“十四五”以来，江西始终将文物安全视为文物工作的底线和红线，以“零容忍”态度严肃执法监督，压实安全责任。

强化安全管理制度落实。督促文博单位健全文物安全管理机制，完成全省文物保护单位安全责任人公示工作。常态化开展年度文物安全督查，开展全省文物行业安全生产治本攻坚三年行动、文物安全警示教育月及文物安全大排查大整治等专项活动。印发《江西省文物安全突发事件应急办法（试行）》，规范报告程序。

加大执法监督力度。严肃查处全国重点文物保护单位“两线”违法建设案件。按照“四不放过”原则，严肃督办重大文物安全事故。深化文物保护公益诉讼协作机制，开展抗战文物保护区划专项监督工作，配合省人大开展2025年公益诉讼江西

行活动。会同纪检监察部门制定《江西省文化遗产保护领域问题线索移送办法》。

严厉打击文物违法犯罪。“十四五”期间，在全省范围内连续两次开展打击文物犯罪专项行动，文物犯罪势头得到有效遏制。2018年以来，全省共侦破各类文物案件392起，抓获犯罪嫌疑人434名，打掉犯罪团伙74个，追缴文物1.7万件。严肃查处文物行政违法案件，一批案件入选全国文物行政执法指导性案例和优秀案例，有力维护全省文物安全。

展望“十五五”，江西文物事业发展前景广阔。我们将坚守保护传承初心，切实扛起新时代文化使命，守正创新、开拓进取，奋力谱写江西文物事业高质量发展新篇章。