

东北亚旧石器时代细石叶技术取得考古新成果

本报记者 杨亚鹏

细石叶技术是东亚、东北亚与北美地区旧石器时代晚期的关键性行为之一文化标志,代表了打制石器技术的巅峰。探讨细石叶技术的起源、演化与扩散对于研究更新世晚期石器技术演化、人群迁徙、生态适应等学术课题具有重要意义。

近日,发表在国际地学领域权威学术期刊《第四纪科学评论》的两篇论文,分别介绍了吉林和龙大洞遗址、黑龙江龙江西山头遗址细石叶技术研究的最新成果,对于探讨中国东北早期现代人的扩散与认知发展提供了重要证据,为揭示更新世古人类技术革新、人群迁徙及环境适应策略提供了关键线索。

依托吉林和龙大洞遗址连续多年发掘成果的积累,来自辽宁大学及国内外有关单位的专家学者,综合分析了5个已发表与14个新测定的放射性碳同位素数据,运用贝叶斯统计模型对遗址地层年代序列进行整合与校正,厘定了大洞遗址约4.35万年至1.29万年前连续三期人类活动的时间序列。“该成果完善了长白山地区旧石器时代晚期文化序列,也为理解东北亚地区细石叶技术与象征行为的起源与扩散提供了新的参照系。”辽宁大学考古学院教授徐廷介绍,研究首次系统建立了长白山地区旧石器时代晚期完善的年代学框架。

研究团队对吉林和龙大洞遗址反

映出的象征性行为与技术创新进行了深入探讨。刻划骨片(约4.3万至4.0万年前)和赤铁矿雕塑(约1.6万至1.3万年前)是东亚目前已知最早期的象征性或艺术行为实例之一,为探讨中国东北早期现代人的扩散与认知发展提供了重要证据。遗址中出土的纺锤形局部磨光石器(约2.6万年前)可能是中国目前最早的磨制石器之一,显示出地方性技术试验与创新特征;末次盛冰期后期出现的研磨石板则反映了人群生计策略向多元化和低流动性方向转变。

中国科学院古脊椎动物与古人类研究所、吉林大学、黑龙江省文物考古研究所等单位的研究人员,全面分

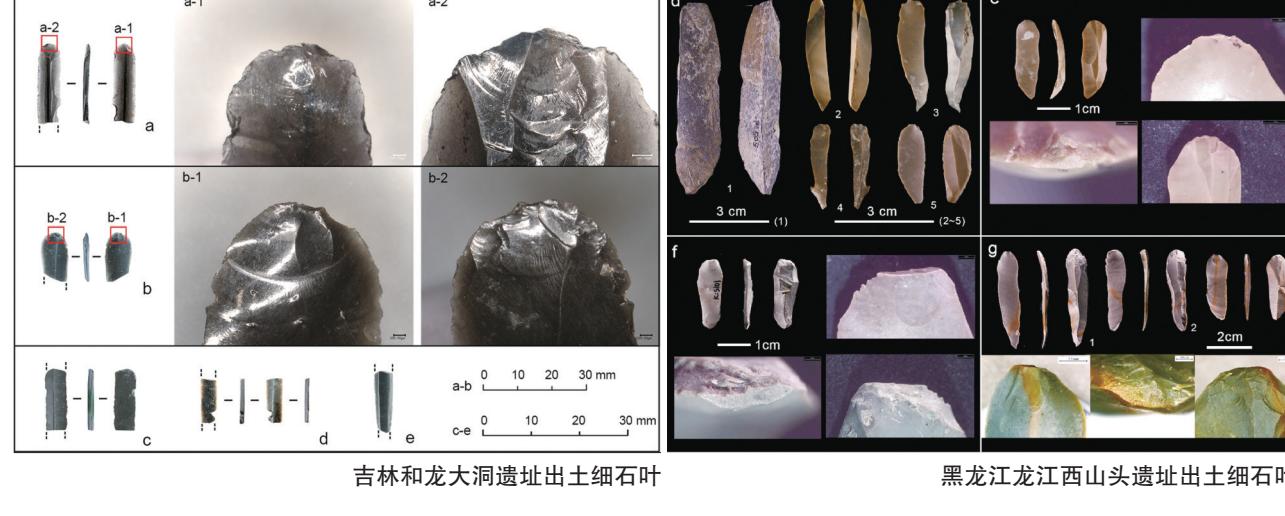
析了黑龙江龙江西山头遗址出土的距离约2.83万至2.74万年的细石叶技术相关遗存,发现其中小石叶与细石叶主要通过软石锤直接锤击技术从雕刻器型石核上剥离,形成了独立于石叶生产的技术序列,认为这是该遗址细石叶技术存在的直接证据。

中国科学院古脊椎动物与古人类研究所副研究员岳健平告诉记者,该项研究不仅厘清了中国东北细石叶技术的起源与传播路径,更揭示了晚更新世气候波动驱动下,古人类通过人群迁徙和技术革新实现生态适应的复杂过程,为理解东亚与东北亚地区现代人类演化提供

了重要新视角。

考古人员通过研究发现,大洞遗址与西山头遗址的细石叶技术存在密切技术传承。约2.8万年前在大洞遗址出现的“细石叶压制剥片技术”很可能在长白山地区本地产生,而非由朝鲜半岛北传。以西山头遗址为代表的早期细石叶技术南下,加之长白山地区丰富的黑曜石资源为细石核剥片技术的精进提供了物质基础。这一发现挑战了以往认为细石叶技术自南向北扩散的假设,提出东北亚在末次盛冰期前后可能存在双向互动乃至多中心创新的复杂格局。

(论文作者供图)



吉林和龙大洞遗址出土细石叶

黑龙江龙江西山头遗址出土细石叶

绍兴稽中遗址与塔山和畅坊遗址考古发掘专家论证会召开

本报讯 近日,由绍兴市文物考古研究所与浙江省考古学会、绍兴市考古学会联合主办的“绍兴稽中遗址与塔山和畅坊遗址考古发掘专家论证会”在浙江省绍兴市召开。来自中国社会科学院考古研究所、国家文物局考古研究中心、北京大学等单位的20位专家学者出席会议。会议期间,专家们考察稽中与塔山和畅坊两处遗址考古发掘现场,观摩了遗址出土文物,就遗址性质、遗迹现象和堆积关系等问题展开深入讨论。

专家论证会上,稽中遗址考古发掘项目、塔山和畅坊遗址考古发掘项

目负责人分别汇报两处遗址2024—2025年考古发掘收获。稽中遗址位于绍兴稽山中学内,目前共发掘4000平方米,首次在古城内确认存在东周时期越国宫台建筑和汉六朝时期官署建筑,发现了战国时期越国的马坑及各时期水井等重要遗存。特别是2025年出土内容为“刑、名、钱、粮”等官方文书的竹简200余枚,确认遗址为汉六朝时期会稽郡山阴县官署所在。

塔山和畅坊遗址位于绍兴塔山南麓,目前共发掘3600平方米,首次在绍兴古城内发现了东周时期越国宫城城墙遗迹和越国高等级祭祀遗存。此

外,遗址还首次发现新石器时代马家浜文化遗存的陶器和玉器,将绍兴古城历史上溯到6000年;发现的汉代会稽郡铸造五铢钱和铜镜的作坊遗存,是汉代青铜冶铸技术南传的重要实证;发掘还厘清了南朝一代明宝林寺中轴线的建筑格局和沿革,为后期遗址保护和规划利用提供了依据。

与会专家分别对两处遗址考古成果进行论证发言,一致认为,目前在绍兴古城内开展的这两项考古工作十分重要,通过近两年的考古工作,东周时期越国都城的面貌逐渐清晰,宁波平原新石器时代经商周秦汉到隋唐明清的历史序列也进一步完善,考古

新发现使人们第一次真实地触摸到了古越国都城、秦汉会稽郡治核心区面貌。

专家建议绍兴市以“十五五”规划为契机,进一步加强绍兴越国都城考古工作的全局规划,充分利用先进科学技术,做好遗址的发掘保护工作,组织相关专家学者,做好遗址的研究与阐释工作,边考古边研究,边保护边展示,建议启动越国都城考古遗址公园五年规划,建立越国历史考古科研中心;建议通过地方立法保护古城重要考古遗产,谱写绍兴历史文化名城保护与经济社会发展的和谐篇章。

(李龙彬 鲁鹏 毛林林)

(荔枝道)、中国传统盐业遗产成功列入《中国世界文化遗产预备名单》,秀山土家族苗族自治县巨丰堰入选世界灌溉工程遗产。加快推进“蜀道考古研究”,牵头完成蜀道荔枝道主副线调查,发现各级古道308段,共登录沿线不可移动文物349处,其中新发现212处,是六条蜀道干线中里程最长、新发现路段及文物线索最多的一条古道。探索中小石窟寺保护工程中考古前置及一体化保护新模式,实施中小石窟寺调查勘探与发掘6项,创设《大足石刻研究》学术期刊。完成重庆考古标本库房及考古展示中心主体封顶。

强化有效利用, 以文物赋能美好生活

深化博物馆改革发展。建成历史、革命、抗战、工业、自然“五大博物馆群”,全市博物馆备案数量达151家,增长43.81%,平均20万人拥有一家博物馆。其中,等级博物馆由24家增加到39家,增长62.5%。全市博物馆新增藏品6662件(套),文物总数达到151万件(套),其中珍贵文物4.2万件。重庆中国三峡博物馆成功纳入新一轮中央地方共建国家级重点博物馆建设,完成重庆中国三峡博物馆“壮丽三峡”展厅基本陈列改陈、

中国民主党派历史陈列馆扩容升级等重点项目。深化博物馆总分馆制建设,以总馆带动中小博物馆全面提升管理和服务水平,开展重庆金融历史博物馆、重庆南岸区博物馆资产所有权、藏品归属权、开放运营权“三权”分置改革试点,全市博物馆年均基本陈列数量达260个,年均推出展览近700个,年均接待人次数达4000万人次。出台《重庆市民间收藏文物公益性鉴定咨询服务管理办法》,确定4家公益性社会文物鉴定咨询服务结构,开展公益鉴定160余场(次)。重庆中国三峡博物馆、重庆红岩革命历史博物馆、重庆自然博物馆等3家试点单位累计开发文创产品1473款。红岩革命故事展演700余场次,入选2023年教育部、国家文物局以革命文物为主题的“大思政课”优质资源示范项目。

促进文物活化利用。开展930处国

有文物建筑资源资产调查,研究制订

国有文物建筑活化利用办法,坚持以用促保和“绣花”“织补”等微改造方

式,推动历史文物、工业遗产保护利

用与旧城改造有机结合,盘活国有文

物建筑资源、加强外交外事历史资源

保护利用,将史迪威将军旧居打造成

中美民间人文交流重要平台。依托文

博单位建成A级旅游景区75家,打造

旅游休闲街区24处,红色旅游A级旅

游景区26家,重庆中国三峡博物馆、渣滓洞、白公馆、重庆自然博物馆、长江索道、重庆故宫文物南迁纪念馆、开埠遗址公园、南岸下浩里、湖广会馆、重庆金融历史博物馆、重庆大轰炸六五隧道惨案史实展馆等文博单位成为文旅打卡“必选项”,“踏寻红岩足迹·感悟红岩精神”等4条红色线路入选建党百年红色旅游百条精品线路。

强化文物科技赋能。全市科研人员达200人,累计开展144个科研项目,其中国家级11个,文物领域专利授权数量(项)达到60项,出版专著和图录74册,发表论文522篇。重庆中国三峡博物馆成为国家文化和科技融合示范基地、国家文物局重点科研基地,并先后获得馆藏文物有害生物控制技术研究等7项专利,成功举办首届文物保护技术装备学术研讨会。开发上线“巴渝文物”数字化应用,归集24类4308项文物数据105万条,入选2024年文化和旅游数字化创新示范优秀案例。开展白鹤梁题刻、明代秦良玉服饰等3D数据采集,建成考古虚拟展示体验馆和文物考古数字化研究中心。大足石刻研究院获批重庆市重点实验室,上线数字博物馆及“云游·宝顶”项目。重庆云上博物馆成功入选2023国家广播电视台数字文化新应用项目。

实施专项考古。通过持续不间断考古研究阐释,推动涪陵白鹤梁题

刻、川渝宋元山城防御体系、蜀道

考古

考古