

长江,如一条蜿蜒的文明纽带,自雪域高原奔涌而下,携千年文脉,育万里江山。上游有三星堆的神秘青铜,中游见屈家岭、石家河的稻作曙光,下游存良渚、凌家滩的玉器辉煌。这些灿若星辰的考古遗址,是中华民族集体记忆与文化基因库。建设国家考古遗址公园,正是实现文化遗产保护、阐释与活态传承、赋能区域高质量发展的国家方略。

在这一进程中,环境整治作为基础性、先导性工程,其复杂性与重要性日益凸显。它不仅是遗址安全的屏障,更是文明场景再现的画笔、公园活力激发的触媒,乃至区域生态治理的典范。本文以湖北铜绿山古铜矿遗址国家考古遗址公园为例,探讨长江流域国家考古遗址公园环境整治的内在逻辑、现实挑战与未来方向。

基石与意义:环境整治的多维价值

环境整治绝非简单的“打扫卫生”或“景观美化”,而是基于考古学、文物保护学、生态学、景观建筑学等多学科交叉的系统性工程。在长江流域这一特定语境下,其必要性尤为突出。

它是应对环境压力,确保遗址本体安全的“生命线”。长江流域气候湿润,降水丰沛,水文条件复杂。许多遗址,尤其是史前聚落、水工遗址、矿冶遗址等,常位于河湖沿岸或地质条件特殊区域,面临着洪水、内涝、地下水位波动、边坡失稳等直接威胁。以铜绿山古铜矿遗址为例,其珍贵的古坑木支护结构、井巷围岩以及古冶炼炉址,长期受到潮湿环境下微生物滋生、植物根系侵蚀、水土流失乃至周边地下采矿活动的潜在影响。科学的环境整治,如同为遗址本体撑起一把“保护伞”,通过建设必要的防洪排涝设施,实施岩土体加固工程、调控小环境湿度、开展白蚁等生物病害综合防治,能够有效抵御自然力侵蚀,保障遗址的物理安全与化学稳定。

它是扭转历史遗留问题,还原历史场景的“手术刀”。长期以来,由于保护意识薄弱和发展阶段的局限,大量考古遗址及其周边环境曾遭到不同程度的破坏,铜绿山古铜矿遗址的经历堪称典型。其Ⅶ号矿体(考古发掘现场)曾长期被现代矿山生产包围,甚至一度面临“搬迁保护”的艰难抉择。最终,以舍弃几十亿矿产资源暂不开采,批准了“原地保护与合理采矿”方案为解决办法,这一决策体现了对文化遗产至高价值的认可。通过精细化的“手术”,剥离后世叠加的干扰——无论是压占核心区的建筑、杂乱的视觉污染物,还是对地形地貌造成损伤的生产活动——逐步恢复和凸显遗址的“历史场景感”,能够更直观地理解古代矿冶活动的规模、技术与空间组织。

它是实现从“文物孤岛”到“活力公园”转型的“催化剂”。国家考古遗址公园不是封闭的“文物孤岛”,而是面向公众的文化客厅。铜绿山遗址公园投入数亿资金打造游客中心、沉浸式体验区、生态观光区等功能板块,通过优化交通、完善设施、构建和谐景观,将使遗址从静态保护点转变为可游、可感、可思的文化高地。

它是践行生态文明,推动区域永续发展的“绿色引擎”。长江经济带坚持“生态优先、绿色发展”,遗址公园建设正是这一理念的生动实



铜绿山国家考古公园一隅



青少年研学旅行



铜绿山国家考古遗址公园俯瞰图

守护文明根脉 绘就山水新卷

——长江流域国家考古遗址公园环境整治路径探析

徐波

践。铜绿山关停保护区内的污染企业25家,实施地质环境治理,使象征矿冶文明的铜草花再度绽放。环境整治不仅修复了生态伤疤,更将文化保护、生态治理与民生发展融为一体,绘就“绿水青山就是金山银山”的文明新画卷。

困境与挑战:环境整治的复杂维度

长江流域幅员辽阔,地理单元多样,人文资源丰富,遗址公园环境整治面临共性与个性交织的难题。

自然本底的脆弱性与复杂性。长江上游山高谷深,地质灾害频发;中游河网密布,洪涝风险突出;下游地势低平,人口密集,人类活动干扰强度大。铜绿山古铜矿遗址地处鄂东南丘陵地带,兼具矿业遗址和潜在的地质灾害风险点特性,其环境整治需综合考量边坡稳定、水文地质、尾矿库影响等多重自然因素。这种自然本底的差异性,决定了环境整治必须“一址一策”,进行精细化的勘察、评估与设计。

保护与发展矛盾的现实性。这是环境整治中最棘手、最具挑战性的难题。铜绿山国家考古遗址5.6平方公里的保护范围内,有两个自然村,一个铜绿山矿办事处。它们的住宅、农田、生计方式,既是需要审视和协调的对象,又构成了遗址历史环境的一部分。在保障遗址安全的前提下,通过对公园核心区重要节点的业态和景观进行打造,采取产业转型、风貌引导、利益共享等方式,让当地社区成为保护的同盟军和受益者。

历史风貌还原的科学性与真实性。“恢复何种历史风貌”是学术与实践的焦点。铜绿山审慎保留采矿痕迹,将不同时期的地质变迁作为历史层叠展示,坚守“最小干预、可识别、可逆”原则,审慎处理每一处环境改造。

多学科协同与长效管理之困。环境整治需要考古、文保、水利、生态等多方协作,但“各管一段”往往成效不显,“重建设、轻管理”倾向可能导致整治成果消退。大冶市成立了铜绿山古铜矿遗址国家考古遗址公园建设领导小组,负责协调考古遗址公园建设中的保护利用和环境整治工作,推动了对遗址边坡、水文、振动监测等体系的全覆盖。

路径与方向:环境整治的系统策略

面对挑战,长江流域国家考古遗址公园的环境整治工作,必须走向更加科学、精细和包容的道路。

坚持规划先行,强化“考古引领”与“多规合一”。铜绿山古铜矿遗址在公园规划之初,就着力推动将遗址保护的核心要求全面融入地方国土空间规划,实现文物保护与经济社会发展、城乡建设、生态环保等规划的“多规合一”。在此基础上,坚持环境整治规划与文物保护规划、生态保护红线、水利规划、旅游发展规划等深度融合,确保整治目标的一致性和措施的可落地性。

实施分类施策,尊重地域特色与遗址类型。针对不同地理单元和遗址类型,制定差异化的整治策略。对于铜绿山这类古矿冶遗址的整治应突出工业遗产特性。在确保安全的前提下,保留了部分采矿、冶炼造成的独特地貌作为历史信息展示。

创新技术应用,推动“智慧化”与“绿色化”整治。广泛应用现代科技为环境整治赋能。利用无人机、三维激光扫描进行高精度信息采集;运用GIS进行空间分析和模拟;引入物联网传感器,实时监测遗址本体的温湿度、位移、振动等关键数据,实现预警式保护。铜绿山古遗址系统实施了本体保护、岩土体加固、白蚁防治等一系列重点工程,并建立了全面的监测体系,对边坡稳定性、气象水文乃至周边生产活动产生的振动影响进行实时评估。

促进社区参与,构建共建共治共享的治理格局。将环境整治过程视为一个社会治理项目。建立与社区居民的常态化沟通机制,探索多种利益共享模式,如引导居民通过资产入股、参与经营、获得生态补偿等方式,从公园的“旁观者”转变为“守护者”和“受益者”。在风貌整治中,对于非核心区的民居,可采取“政府引导、居民主导”的微改造模式,在符合整体风貌控制的前提下,保留村落的生活气息与活力。

注重阐释展示,实现环境叙事与文化教育的融合。环境整治本身应成为一种展示手段。铜绿山遗址公园对游览路径进行了精心设计,游客可以一边走路,一边感受古人采矿、炼铜的遗迹、遗物,感受古人的智慧。种植的青冈栎树、铜草花等是为了恢复当时的植被,标识出古代的矿区植被变迁;整治后的矿渣堆、尾砂库,可以通过解说系统讲述古代冶炼技术与环境交互的历史。通过标识牌、数字导览等方式,向公众解释环境整治的初衷、方法与成效,将保护的理念传递给每一位访客,使整治后的环境本身,成为一部讲述数千年矿冶文明兴衰的无字史书。

长江流域国家考古遗址公园的建设,是一项功在当代、利在千秋的伟业。而环境整治,则是这项伟业中最为基础且充满智慧的一环。它不仅是技术的应用,更是对历史的敬畏、对自然的尊重与对未来的承诺。它要求我们以考古学为罗盘,以生态学为准则,以社会学为纽带,精耕细作,久久为功。铜绿山古铜矿遗址国家考古遗址公园在环境整治方面的探索与实践,为我们提供了宝贵的经验。唯有秉持科学、审慎、包容的态度,我们才能在长江之畔,成功地守护好这些文明的“根”与“魂”,让沉睡千年的遗址在焕然一新的环境中真正“活”起来,成为滋养民族精神、彰显文化自信、惠及亿万人民的永恒公园。这条环境整治之路,本身就是一条通往历史深处、连接美好未来的文明长征。

(作者单位:中国文物信息咨询中心)



景迈山文化景观图释 刘张恒制图



芒景村芒景山 罗鑫摄



景迈山动本佛寺和金塔 罗鑫摄

续发展也实现了遗产保护最初的理想和愿景。在刚刚过去的十一假期,景迈山接待游客超过10万人次,日均增幅达到349.8%。除了经济的回报和知名度的提升,世界遗产的授予增强了景迈山社区的文化自信,尤其这几年来非常欣喜地看到村民的文化自觉,他们主动挖掘自己的故事,讲述自己的文化,越来越多的年轻人回到故乡创业,与父辈一起来传承他们的遗产和民族文化。

参与景迈山十多年的遗产保护实践,这一过程推动我们思考遗产保护工作的意义,以及文化遗产对构建更加有韧性、更加有包容性社会的积极作用。景迈山成为世界遗产,可以让全世界更加了解中国茶文化和茶文化景观,也了解到中国不仅有长城、莫高窟、故宫、颐和园,还有景迈山这样的乡土遗产,可以认识中华传统文明的连续性、多样性和包容性。景迈山遗产保护实践证明,通过合理利用,承载传统农业文明的文化遗产可以促进农业、农村、农民的可持续发展。景迈山的可责启示是将人与自然和谐共生作为遗产保护目标,这证明人类的生存发展并非总是以生态环境为代价,相反,人类可以从生态环境保护中获得可持续的发展条件。同时,要扭转文化遗产作为社会发展绊脚石的老旧观念,让文化遗产成为促进地方经济发展的有效驱动力。并且,通过传统知识的传承,老一辈的知识和经验能被年轻一代尊重和理解,他们可以学习其中的精华并智慧地运用在当下社会。景迈山的民俗经营、茶叶销售这些工作岗位给予当地妇女更多发挥才能的机会,并通过她们的劳动增加家庭的经济收入,也使得妇女在家庭中的地位得以提升,获得更多话语权,促进了包容性社会的进步。

我们作为文化遗产保护工作者可以做什么?首先是价值研究。因为景迈山并不见于正史记载,关于它的遗产研究是基于田野调查、考古和历史研究等方法,并与不同学科专业团队协作共同完成的。如何在发展中保护,如何以不损失遗产价值为前提去实现发展?每个项目都需要很多的专业思考和落地实践,并没有一个放之四海而皆准的实践路径,而这正是我们专业工作者所应当提供的技术服务。遗产保护工作者作为沟通的桥梁,促进政府、专家、企业和社区达成共识、形成合力。景迈山申遗成功已经两年有余,持续地观察和研究是“申遗后”应持有的立场。2025年是中国加入《保护世界文化和自然遗产公约》40周年,40年来,中国已经成为世界遗产大国,目前已有60处世界遗产,未来还会更多。但成为文化遗产强国,绝不仅仅是世界遗产数量增多,而是输出中国的遗产保护理念、中国的世界遗产保护案例、中国的世界遗产保护方法和工具,为实现人与自然和谐共生、人类社会的和谐共处提供中国方案和中国智慧。期待不久的未来,中国成为文化遗产强国,而这正是这一代人的历史使命、历史责任。

(作者单位:北京清华同衡规划设计研究院)

世界文化遗产促进建立韧性和包容性社会的中国实践

——以云南景迈山为例

邹怡情

景迈山是全球第一处茶文化景观遗产,它因符合第Ⅲ条和第V条突出普遍价值标准,被列入2023年《世界遗产名录》。研究景迈山,会了解到它蕴藏了大量的传统知识和经验,而这正是遗产能够延续上千年的重要基础。景迈山采用的“传统林下茶种植方式”利用森林生态系统,茶树与其他植物在乔木层、灌木层、草本层各按其类,成其美好,既为鸟类、昆虫提供栖息地,也有效减少了茶树的病虫害。古茶林生态系统的智慧乃是让自然做功,而非使用人工合成的化肥、农药,避免破坏土壤以及影响其他动物生存的环境。景迈山森林覆盖率达到76%,有研究数据证实,古茶林夏季气温比周边环境低3-6°,冬季高1-6°,因此能够更好地缓冲外界气温变化对包括茶树在内的植物的影响,这说明更高的森林覆盖率可以更好地应对气候变化对生态系统的影响。傣族、布朗族将森林、茶林、传统村落这些生态、生产和生活用地按照景迈山垂直海拔予以科学布局,保障了茶山和族群的传承发展。村民顺应季节、遵循历法开展他们的农事活动,由此塑造形成了文化景观以及生动鲜活的茶山日常生活,构成了景迈山文化遗产的魅力。

刚到景迈山调研时,布朗族村民说他们的祖先迁徙至此看到一头大象,就决定在此定居。当时,我以为这是一种传说,并未将其理解布布朗族传统“相地”理论。2022年初,在结束景迈山传统村落保护修复工程、清理了侵占森林、茶林和农田的私搭乱建之后,所拍摄的村落鸟瞰照片清晰地显示芒景村布朗族村寨都被庇护在一头庞大的象形山脉之下。虽然历史上布朗族没有科学的测量工具,也没有文字来记录他们的知识和经验,但是通过他们所建造、维护的文化遗产以及口述历史等非物质文化遗产,我们可以了解布朗族历代营造家园的传统智慧。景迈山传统村落都有醒目的中心,即佛寺、佛塔和寨心。村民因有共同的信仰,构建了有序的乡土社会,增强了社区连接。一些老人很欣慰地告诉我,年轻人逐渐开始理解和认同老辈人的观点:不能仅靠茶叶,还要继续种田,保证自家有粮可吃。所举的这些事例,不仅支撑了景迈山的突出普遍价值,遗产承载的历史经验、传统知识和生态智慧对于当代社会应对未来也具有启发和借鉴价值,这也是我们保护传统文化的目的之一。

基于对景迈山遗产价值的认知以及对遗产保护工作意义的理解,景迈山遗产保护运用“以人民为中心”的活态遗产理念,建立多元参与主体,让社区在遗产保护管理过程中得以发声,也能更好地发挥他们所掌握的传统知识和经验。通过持续十多年的努力,建立政府主导、社区参与、专家指导的遗产保护发展协同机制,将不同空间尺度下的保护管理对象及策略,通过各类专业技术文件和法律法规形成上下衔接的保护工作框架,把世界遗产保护理念与景迈山实际相结合,接地气的落地指导每户茶农民居的改造利用工作。在2020至2023年这3年时间里,一共收到787份建设活动申请并提供指导意见,很好地协调解决了活态遗产保护与发展问题。并且持续对遗产管理人员、村民、村干部、企业代表等相关利益者开展遗产教育和培训,帮助他们理解世界遗产保护要求和景迈山颁布实施的相关法律法规和技术规范,使之真正成为遗产保护主体。所开展的文物建筑和传统民居修缮、佛寺、寨心、水塘、神树等遗产价值载体的环境修复和基础设施改造提升,不仅是遗产保护工作内容,也同时为茶产业和文旅产业的发展提供更为优质的文化资源和生态环境,为遗产地社区发展增强韧性,更好地保障景迈山的可持续发展。景迈山的实践并未将遗产保护与社会发展视为对立,相反,一直积极在景迈山探索“在保护中发展,在发展中保护”的实施路径。2023年,景迈山成功登录《世界遗产名录》后,当地茶产业、文旅产业的持