

全民消防 生命至上

——2025年文物消防安全主题海报及安全隐患排查整治微视频征集活动优秀作品和入围作品公布

为落实国务院安全生产委员会关于开展2025年全国消防宣传月活动的有关要求,做好面向社会的文物消防安全宣传工作,国家文物局开展了“2025年文物消防安全主题海报及安全隐患排查整治微视频作品征集活动”。活动自2025年7月启动以来,得到各地文物部门、消防救援机构,高校、科研院所,机关、企业及个人等积极响应,北京、上海、福建、山西等24个省(区、市)共报送海报作品90组(127幅)和微视频作品21部。围绕作品形式、元素风格、主题立意、原创性等要素,共推荐12幅(组)海报、7个微视频作品作为今年文物消防宣传月推介作品。其中,2幅海报、2个微视频作品为年度优秀作品,10幅(组)海报、5个微视频作品为年度入围作品。活动紧紧围绕今年消防宣传月“全民消防、生命至上——安全用火用电”主题和文物消防安全实际,将消防安全与文物元素有机结合,突出文物消防安全特点,充分展示文物安全文化。现将作品公布如下:

海报作品

(一) 年度优秀作品

防患于未“燃”

作者:姜琦

单位:江西省博物馆

作品简介:海报以江西省博物馆馆藏文物——“清代青花瓷鸱吻”为核心元素,鸱吻是传说中龙的第九子,喜登高俯瞰,吞火喷浪,在古代有避雷防火、消灾镇宅的象征意义。同时,以国家级非物质文化遗产——瑞昌剪纸的艺术形式将文物鸱吻与消防员灭火的场景相结合,呼吁人们珍视历史文化遗产,增强防火意识,共同守护文物安全。



(二) 年度入围作品

全民参与 共护文脉

作者:刘洋、胡伟兆

单位:安徽粮食工程职业学院、中国科学技术大学

作品简介:海报以宋代潜水军兵与现代消防员穿越古今传递《清明上河图》卷轴为核心,串联消防安全传承脉络。将宋代潜水军兵的形象及字体融入红色剪纸韵味,背景《清明上河图》暗藏军巡捕、望火楼等消防细节。作品紧扣“全民参与”理念,彰显古今同心守护文化脉络的内涵。



用消防之盾 护文物之美

作者:杨玲、范维松、王宁、马宁
单位:中国消防救援学院

作品简介:海报以“用消防之盾 护文物之美”为核心理念,视觉中心以巍峨的马头墙为焦点,构建起跨越时空的文物消防安全屏障。文物造型以剪影形式悬浮于火海之上,以此勾勒出文化遗产在岁月沉淀中潜藏的星火危机。背景中“119”字样与全国消防宣传月主题呼应,如熔岩铸就的盾牌,在烈焰中奏响守护的乐章。



守护无声胜有声

作者:肖诗媛、颜夏

单位:南昌市博物馆

作品简介:文物是沉默的见证者,绳金塔矗立千年,承载历史却无法言语,其安全依赖人类主动、持续的守护。预防是无声的屏障,消防的真正力量不在于灾后的轰鸣,而在于灾前静默却坚实的防御——正如画面中笼罩古塔的玻璃罩,以绝对的存在隔绝危险。守护者隐于幕后,这些“无形之手”日夜坚守,是文物安然屹立的根基。海报以视觉符号致敬这份寂寥的忠诚。



(一) 年度优秀作品

封火墙下的守护——文物安全巡查记

作者:黄山市文化和旅游局(黄山市文物局)、黄山市古徽州文化旅游区管委会(黄山市文物保护管理促进中心)

作品简介:作品以徽州文物建筑为背景,以文物安全巡查为核主线,聚焦文物安全隐患排查整治主题,创新采用AI动画技术,打造沉浸式、游戏式、科普式动画。文物保护员“安安”携手锦鲤鱼灯精灵“全全”,开启三大关卡挑战:“木构危机·古宅排除”“演练现场·隐患攻坚”“古村盛会·文物守护”。通过生动有趣的动画情景、鲜活的角色形象,让观众直观掌握文物建筑消防安全要点,在沉浸式体验中强化文物保护与消防安全意识。

古今守夜人

作者:高攀、郭振华

单位:运城市消防救援支队新绛县消防救援大队

作品简介:以绛州衙火情为引,串联古代“火兵”师徒与现代消防员的跨时空对话。通过望火楼与智能感烟探测器、太平缸与城市消防活水系统,鸱吻避雷与科学避雷带的对比,展现古今消防在文物古建守护方面的智慧传承与技术革新。凸显古代“防为上”的消防理念,也展现了现代科技赋能的精准防护,最终以“守护华夏文脉,古今一心”点明主旨,诠释两代“守夜人”对文物安全隐患排查的坚守,传递文物保护薪火相传的内核。

投稿邮箱:wenwubao1985@vip.sina.com 采编热线:(010)84078773 发行热线:(010)84079040 广告热线:(010)84079692

微视频作品

(二) 年度入围作品

徐霞客“圆”游博物馆之安全三部曲

作者:张家界市博物馆

作品简介:作品讲述古代旅行家徐霞客意外穿越至张家界市博物馆的趣事,通过徐霞客与讲解员“小艺”的互动,将严肃的安全知识生动演绎。内容围绕“消防安全”“文物安全”“人员安全”三个方面:徐霞客好奇探究“水龙”喷淋与“天眼”烟感等消防设施;领悟文物喜爱“净”与“静”的环境要求;最终在探寻“生命通道”时,深刻理解应急疏散的重要性。作品将现代知识化为风趣的古人语录,让安全守护在古今思维的碰撞中深入人心。

刺桐风华守护录

作者:陈鹏、陈志忆、邱虹敏、曾怡、涂然、王文龙、黄明珍、王超群、谢飞

单位:泉州市消防救援支队、华侨大学、泉州市博物馆

作品简介:从文物保护的消防视角出发,以泉州古城、古建为叙事舞台,巧妙借鉴融合网络热词和古典章回体形式,以“小剧场形式”生动诠释“会防才会赢”的核心理念。全片共分四回,围绕“消除

文物安全隐患”主题展开叙事:从外国留学生初识“烟火气”中的消防智慧到消防员与博物馆专家远程联动,从古民居电动车飞线充电的隐患整改到佳节之夜孔明灯燃放的文明劝导,将消防安全转化为可感知的生活场景。

文物们的安全聊天群

作者:张国栋、许素新

单位:山东省文物局

作品简介:以奇幻视角让文物“开口说话”,通过微信群聊曝光身边隐患:佛像被香火熏黑、陶俑头顶被电线烫伤、古画被迫当“充电宝”,瓷碗遭抹布粗暴擦拭、石狮险成压纸箱工具。随后镜头切入文物安全相关工作人员紧急排查、规范消防、安全巡查、卫星遥感监测、工作培训等场景,用标准化操作守护文物安全。最终,群里刷屏“感谢守护”,彰显“文物安全无小事,人人有责”主题,呼吁共筑文物安全防火墙。

大侦探“正正”——一起来找茬

作者:中国证券博物馆

作品简介:视频中吉祥物“正正”摇身一变成为一名安全员,按照收到的安全检查单带领观众走进中国证券博物馆,以侦探之名,开启一场充满挑战与惊喜的奇幻之旅。该作品短小精悍、生动形象,以拟人化的动画呈现和实景拍摄相结合,通过场馆安全、消防安全、反恐安全和人员安全四个方面的系统排查,展现了作为优秀历史建筑的中国证券博物馆,如何齐抓共管,守牢文物安全底线,为广大观众营造一个安全、舒适、和谐的参观环境。

守护文脉防患未然 ——赣州市博物馆消防演练纪实

作者:吴枭翔、文勇兵、赖慧玲、李逢亮

单位:赣州市博物馆

作品简介:视频作品分动员部署、发现险情、启动应急预案、现场应急救援、总结点评等阶段,重点检验面对突发事件时多部门协同处置能力,强化了博物馆的应急处置水平,及时发现应急处置预案中的不足,并在下一次的演练中进行改进。