

鄂博携手谱新篇——湖北文物对口支援博州文物工作取得实效

“十四五”以来，湖北省文化和旅游厅(文物局)深入贯彻落实中央第三次援疆工作会议精神,针对新疆博尔塔拉蒙古自治州(以下简称“博州”)文博工作实际,发挥湖北文物组织、人才、技术优势,通过强机制、传技术、促交流、抓项目等方式,紧紧围绕铸牢中华民族共同体意识的工作主线,扎实推动文物领域援疆工作走深走实,取得实效。

强化对口支援工作机制

组织选派援疆干部人才。“十四五”以来,湖北省文博系统选派第八批、第九批共8名援疆干部人才到博州文物系统挂职援疆。其中,党政干部2人、专业技术人才6人,这些人才不仅带来了先进的管理理念,提升了博州文博工作水平,更搭建起了双方沟通的桥梁,为更加精准实施援疆工作奠定了基础。

做好结对帮扶。湖北省博物馆、省文物考古研究院、省古建筑保护中心等单位与新疆博尔塔拉蒙古自治州博物馆、文物保护管理中心建立对口结对帮扶,拨付对口支援经费支持博州文博事业发展。

强化顶层设计。应自治区文化和旅游厅邀请,湖北省古建筑保护中心组织专业技术团队进疆,高水平编制《新疆维吾尔自治区革命文物片区保护规划》;指导博州制订《自治州古城遗址等重点文物保护单位利用实施方案》,加强自治州文物保护利用顶层设计。

抓好业务知识学习培训。组织全州文物工作者认真学习《中华人民共和国文物保护法》《文物安全监管法律法规汇编》《全国文物案件指导性案例》等资料,提高基层文物工作者业务水平。

携手共同提高“四普”业务能力

加强业务培训。在实地调查启动之初,湖北

省四普办组织专家到博州,开展“四普”专题业务培训,结合湖北省开展“四普”试点工作经验,针对田野调查工作中存在的重点、难点问题,进行答疑解惑,提升博州“四普”队员专业理论水平 and 操作动手能力。积极引导野外文物看护员参与田野实地调查,确认文物本体和新发现文物线索,现场讲解文物的认定、文物信息采集等知识,提升业务水平。在“四普”第三阶段,启动实施博州不可移动文物信息化平台建设项目,提升保护管理水平。

加大资金支持。2024至2025年度,湖北省文化和旅游厅(文物局)和省考古院、省古建中心协调专项资金用于博州“四普”。

加强智力支持。“四普”启动以来,湖北省文物考古研究院、武汉大学、湖北大学等单位20名考古专业人员赴博州,参加博州各县市一线的田野调查、数据采集与登录等工作,历时3个多月,有效补充各县市专业力量不足。2025年8月,自治州第四次全国文物普查复查数据上传率、审核通过率均达到100%,率先在全省实现复查“双百”。

促进博物馆行业交流

帮助改造提升博州博物馆,组织武汉大学历史学院、湖北省博物馆等单位知名专家参与展陈大纲编撰、展陈提升设计编制等工作,扩充展览面积950平方米,新增展览文物450余件(套),于2023年12月28日开馆运行,2025年5月,博州博物馆“丝路珍遗 博古通今——博尔塔拉历史文物展”入选首届自治区博物馆陈列展览精品推介项目名单。博乐市西海牧歌博物馆等单位入选自治区特色博物馆。

做好馆际交流。从湖北省博物馆、宜昌博物院、随州市博物馆等引进11项文物精品临展,同步开展“礼乐学堂”“昭明课堂”等社教活动,深入博州学校、社区、村队流动展览,全州各族

具体的成果。”外媒如此评价。

“构建新发展格局最本质的特征是实现高水平的自立自强”“我们必须把这个问题放在能不能生存和发展的高度加以认识,全面加强对科技创新的部署”。2021年1月,习近平总书记在省部级主要领导干部学习贯彻党的十九届五中全会精神专题研讨班上深刻指出。

五年间,中国把科技自立自强作为国家发展的战略支撑,全面塑造发展新优势。

2025年4月,习近平总书记来到上海“横速空间”大模型创新生态社区调研,再次聚焦科技创新。

在随后召开的部分省市区“十五五”时期经济社会发展座谈会上,总书记强调“适应形势变化、把握战略重点,科学谋划好‘十五五’时期经济社会发展”。

以扎实调研把握当代中国,用战略思路观照现实国情。五年规划连过去、现在和未来,为大国发展锚定坐标、主轴和方向。

2022年10月,党的二十大在北京召开。“从现在起,中国共产党的中心任务就是团结带领全国各族人民全面建成社会主义现代化强国、实现第二个百年奋斗目标,以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴。”

强国建设、民族复兴新征程上,我国将通过“十四五”“十五五”“十六五”3个五年的努力,到2035年基本实现社会主义现代化,实现“两步走”战略安排的第一步。

“十五五”,正是承上启下的关键五年,也是踏上新征程后党中央着手制定的第一个五年规划。

新的关键一程,我国发展环境面临深刻复杂变化,战略机遇和风险挑战并存、不确定难预料因素增多。

思当下、谋未来,以习近平同志为核心的党中央深刻把握历史发展规律,科学审视发展道路上的时与势、危与机,谋划“十五五”时期中国号巨轮的前进路线。

“必须准确把握‘十五五’时期的阶段性要求,着眼强国建设、民族复兴伟业,紧紧围绕基本实现社会主义现代化目标,一个领域一个领域合理确定目标任务、提出思路举措。”习近平总书记把脉定向。

从调研调研中的细问深思,到重要会议上的深刻阐释,习近平总书记统筹中华民族伟大复兴战略全局和世界百年未有之大变局,着眼改革发展稳定提出一系列明确要求,为“十五五”时期发展谋篇布局。

今年7月30日,中共中央政治局召开会议,决定今年10月在北京召开党的二十届四中全会。

此后不到两个月,9月29日召开的中共中央政治局会议提出“十五五”时期经济社会发展的要求:“必须坚持党的全面领导”“坚持人民至上”“坚持高质量发展”“坚持全面深化改革,扩大高水平开放”“坚持有效市场和有为政府相结合”“坚持统筹发展和安全”。

这是对已有实践的总结提炼,又是对未来发展的启示引领,指明了“十五五”乃至更长时期我国经济社会发展发展的根本遵循。

察势者智,驭势者赢。

应对外部环境复杂变化,“要前瞻性把握国际形势发展变化对我国的影响,因势利导对经济布局进行调整优化”;

面对新一轮科技革命和产业变革,“必须把因地制宜发展新质生产力摆在更加突出的战略位置”;

回应人民群众新期待,要“把造福人民作为根本价值取向,坚持在发展中保障和改善民生,稳步推动共同富裕”;

谋划全国一盘棋,各地区“要在全国大局中

群众累计观展达10万人次。持续组织博州博物馆“青色草原·多彩家园”专题展赴湖北省武汉、孝感、黄冈、咸宁、宜昌、恩施等地巡展。积极争取博州博物馆列入中国博物馆协会乐器专业委员会会员单位。协调湖北省博物馆复制三件“左季高书牍”赠予博州博物馆,捐赠荆楚特色文创产品30余种;组织湖北相关专业机构帮助博州博物馆开展文物藏品鉴定及征集工作,帮助博州博物馆征集、复制文物118件(套);协调荆州博物馆捐赠一级文物(仿制件)虎座凤架悬鼓。

加强成果出版,安排援疆资金,组织编印《博州岩画》(画册),全面介绍博州岩画资源,组织编写《博州博物馆馆藏文物集萃》,收录博州博物馆馆藏文物300余件(套)。

抓好文博项目建设

突出重点抓好大遗址保护利用,积极争取将博乐市达勒特古城遗址纳入国家文物局《大遗址保护利用“十四五”专项规划》,组织编制《达勒特古城遗址保护规划(2022—2035)》并获自治区人民政府批准公布,积极争取达勒特古城遗址列入自治区第一批考古遗址公园立项名单。组织湖北省文物考古研究院、湖北省古建筑保护中心、湖北大学文物考古专家指导达勒特古城遗址规划编制、考古发掘工作。同时,实施《博尔塔拉蒙古自治州达勒特古城遗址保护条例》专项立法项目。

持续抓好文物保护利用项目立项与实施,积极争取博州博物馆预防性保护、数字化项目和阿日夏特石人墓安防、安阜城遗址城墙本体加固、乌图布拉克土墩墓保护等10余项文物本体保护、展示利用、环境整治项目立项并组织实施,有效改善重点文物本体保护状况和周边环境。积极协调,妥善解决个别全国重点文物保护单位保护利用设施建设项目历史遗留问题。

精准定位,加强规划衔接”;

一系列战略指引深刻把握时代特征和发展规律,在谋定长远中为中国式现代化夯基聚势。人民是历史的创造者。

习近平总书记深刻指出:“好的方针政策和发展规划都应该顺应人民意愿、符合人民所思所盼,从群众中来、到群众中去。”

在“十五五”规划编制工作中,习近平总书记多次作出重要指示,强调“要坚持科学决策、民主决策、依法决策,把顶层设计和问计于民统一起来”“广泛深入地察民情、听民声、汇民智,凝聚起推进中国式现代化的强大合力”。

“搭建人工智能高素质人才对外交流平台”“优化随迁子女就近入学政策”“推动传统文化走进校园”……在今年5月20日至6月20日开展的“十五五”规划编制工作网络征求意见活动中,广大网民踊跃参与,累计收到建言311万余条,为编制“十五五”规划提供了有价值的参考。

有外媒刊文称,中国“十五五”规划编制广泛倾听民意,“中国共产党的领导与积极倾听民众诉求相结合,已被证明是中国政治制度的一大优势”。

上下同欲者胜。新征程上,把14亿多中国人民的积极性、主动性、创造性充分激发出来、凝聚起来,中国式现代化就拥有最可靠、最深厚、最持久的力量源泉。

因势而谋、乘势而上。“我们要紧紧围绕新时代新征程党的中心任务,把‘十五五’发展的目标任务和战略举措规划好实施好,确保基本实现社会主义现代化取得决定性进展。”习近平总书记笃定自信。

勇往直前 推动中国式现代化行稳致远

南海之滨,风劲潮涌。

2025年12月18日,海南自由贸易港将迎来一个重要的历史时刻——全岛封关运作。

1978年12月18日,党的十一届三中全会开启了改革开放和社会主义现代化建设历史新时期。选择这一天启动封关运作,向世界进一步宣示中国坚定不移深化改革开放的决心和信心。

观势定锚,御风前行。

“十五五”,在中华民族伟大复兴的历史进程中,在世界百年未有之大变局加速演进的时代图景里,将是一个怎样的五年?

新的五年,改革之路将越走越宽。

2024年7月18日,党的二十届三中全会审议通过《中共中央关于进一步全面深化改革、推进中国式现代化的决定》,新时代新征程进一步全面深化改革的冲锋号角响彻神州大地。

“到二〇二九年中华人民共和国成立八十周年时,完成本决定提出的改革任务”——300多项改革举措将在“十五五”规划期内全部完成,为中国式现代化建设持续增强发展动力和社会活力。

中国式现代化是在改革开放中不断推进的,也必将在改革开放中开辟广阔前景。

2025年7月1日,习近平总书记主持召开中央财经委员会第六次会议,研究纵深推进全国统一大市场建设,提出“五统一、一开放”的基本要求:

统一市场基础制度、统一市场基础设施、统一政府行为尺度、统一市场监管执法、统一要素资源市场,持续扩大对内对外开放。

每一条基本要求,都指向更好处理政府和市场的关系,都将撬动更深层次的改革,持续培育激发超大规模市场的优势和潜力,筑起新征程上应对变局、开拓新局坚实的依托。

“实践证明,中长期发展规划既能充分发挥



两地文物普查队员现场交流经验

加强交往交流交融

常态化组织湖北、博州两地文博领域交流,累计组织湖北省文物考古专家、学者来博举办讲座、业务培训、考察交流150人次,组织博州文博单位专业人员赴湖北武汉、随州、宜昌等地参加博物馆高质量发展培训班、文物保护工程培训班并考察交流50人次。

创新交流方式,以湖北馆藏两件“元青花四爱梅瓶”和博州博物馆馆藏“元代钧窑瓷碗”为纽带,采取视频连线的线上模式,由湖北省武昌实验小学和博州博乐市第一小学学生讲述各自所在地文物背后的故事,同步开设网络课堂,开展跨越时空的对话——鄂博百校结对子走进博物馆活动,以此增进鄂博两地文化交流,增强民族认同感,增强民族团结意识。

依托援疆资金,在博州博物馆建立“鄂博文博交流人才之家”,实施博州中华文化符号和中华民族形象示范点项目、铸牢中华民族共同体意识宣传教育培训基地建设项目,立足民俗展厅和历史展厅两个基本陈列展览,扩充具有中华文化符号和中华民族视觉形象的实物展品并打造室外视觉形象展区,推动铸牢中华民族共同体意识深入人心。

(新疆维吾尔自治区文物局/供稿)

本报讯 近日,由山东大学考古学院(文化遗产研究院)主办的“第六届全国历史时期考古青年论坛”在济南山东大学中心校区举办。论坛汇聚了30余所高校与科研机构的近50位评议专家、特邀代表及青年学者,围绕历史时期考古的前沿议题展开深入交流。

论坛以中华文明突出特性、多元一体中华文明演进、统一的多民族国家发展等为核心议题,聚焦历史时期考古的前沿课题。论坛分七场进行,涉及战国至宋元时期的考古研究,涵盖时段广、地域均衡、主题多元,反映了历史时期考古人才队伍的壮大与研究领域的拓展。前三场论坛,聚焦战国秦汉与魏晋考古,涉及东夷礼器制度、汉初陵墓封土演变、东汉官吏墓葬身份表达、汉代葬具与葬俗、仙人图像与信仰、西域大型多人葬墓的演进与衰退等议题。后四场论坛,拓展至唐宋元时期,涉及建筑构件鸱尾与鸱吻的演变、唐代盐业遗址出土环权功能、宋代名窑评价体系、宋金砖雕墓年代与工艺、碑志形制合流现象,以及佛教造像与造像研究等。针对青年学者的发言,与会评议专家给予充分肯定,同时还从多个方面提出意见和建议。

论坛期间,与会专家学者参观了山东大学“考古国家级实验教学示范中心”考古实验室,就进一步加强多学科合作、拓展和深化历史时期考古研究和教学进行了交流。

(张孟 刘艳菲)

秦始皇帝陵博物院 为全国千所高校赠订 《中国文物报》			
一版责编	赵昀	电话:(010)84078838—6163	
一版校对	赵军慧		
责任编辑	焦九菊		
值班主任	赵昀	徐秀丽	
值班终审	冯朝晖	赵嘉斌	

(上接1版)

近年来,杭州构建起良渚文创产品“研产销”一体化模式,产品矩阵不断拓展,如今已覆盖日用家居、文具办公等10多个品类,在售商品达数百款,并通过线下门店与线上平台同步发售,形成立体多维的销售网络。

2023年年底,良渚文化大走廊建设工作指挥部正式成立,以良渚古城遗址为中心,良渚文化大走廊西望径山,东携运河,良渚博物院、杭州国家版本馆、古镇、老街散落其间,数字文创等新兴产业在这条文化走廊上蓬勃兴起。

杭州良渚遗址管理区管委会副主任杨晓萍表示,今年以来,良渚文化大走廊招引落地“文化+”重点项目74个,集聚规上文化企业64家,正加快成为浙江全省高能级文化产业平台。

“在不久的将来,良渚文化大走廊将成为杭州文化资源最丰富、文化事业最繁荣的区域之一。”杭州市委常委、余杭区委书记刘颖说。

当稻作文明“邂逅”城邦文明

“虽然根植于不同文明的土壤,但良渚古城与罗马古城都是当时的重要城市,都有城市规划和功能分区,在城市文明的构建中展现出惊人默契。”

2025年7月6日是一年一度的“杭州良渚日”,“良渚与世界——良渚古城、罗马古城”对话活动这天在良渚遗址举行。在活动中,第一次来到良渚的意大利考古学家奥尔加·迪·卡格诺感叹,两座古城有着诸多相似之处。

比如,中外学者注意到,良渚和罗马古城都在城市水系管理上下了功夫:在良渚,先民们构筑了一个扎实的古城外围水利系统;在罗马,10多条输水道将周边的水引入城市,构成了一个精细严密的供水系统。

“文明的交流不仅限于语言与思想,更体现在经验与实践的互通互鉴。”中国文化遗产研究院原副院长詹长法认为,两座古城不同的营建智慧,都是全人类共通的宝贵财富,“现代的人们仍能从中获得对于城市发展的新认知”。

习近平总书记指出:“中华文明开放包容、兼收并蓄,不断丰富发展、历久弥新,不断吸取世界不同文明的精华,极大丰富了世界文明百花园。”“相互尊重、和衷共济、和合共生是人类文明发展的正确道路。”

在良渚,这样的文明交流互鉴几乎每年都在推进。“良渚与世界”对话活动先后与英国巨石阵等多个世界文化遗产展开交流互动,通过“何以文明·遇见良渚”全球巡展、“良渚文化海外玉器数据库”等项目,良渚文化走进了世界10多个国家和地区。

自2023年12月首届“良渚论坛”在杭州举行,该论坛已连续举办三届,成为深化同共建“一带一路”国家文明对话的重要平台。在“良渚论坛”影响下,良渚国际考古中心等多项国际务实合作成果落地,传播力、影响力更广的良渚文化全媒体海外传播矩阵正逐渐形成。

良渚博物院(良渚研究院)院长徐天进说,闪耀着五千年文明之光的良渚,正成为越来越受到海外关注的中华文化对外传播窗口。“在与不同文明的交流碰撞中,中华文化正不断绽放出令世界惊艳的夺目光华。”(新华社杭州10月19日电 记者邬焕庆、顾小立、冯源)