

搭建学术平台 加强交流合作 共绘文物事业高质量发展新篇章

——首届文物保护利用大会主办方负责人答记者问

经国家文物局批准，中国文物学会、中国文物报社将于2025年10月15日至18日在国家历史文化名城泸州联合举办首届文物保护利用大会。大会筹备工作得到了国家文物局的高度重视和关心指导，得到了四川省文物局等有关方面及泸州市委、市政府的大力支持。中国文物学会会长、首届文物保护利用大会组委会主任委员顾玉才就本次大会有关情况接受了媒体专访。

记者：请介绍一下举办首届文物保护利用大会的背景和主要考虑。

答：举办首届文物保护利用大会，是文物系统深入贯彻落实党的二十大关于“推进文化自信自强，铸就社会主义文化新辉煌”战略部署，贯彻践行习近平文化思想，特别是贯彻落实习近平总书记关于文物保护利用和文化遗产保护传承重要论述和指示批示精神

神的具体举措。党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央高度重视文物保护利用和文化遗产保护传承。习近平总书记从实现中华民族伟大复兴的战略高度，作出一系列重要论述和指示批示，提出一系列新思想新观点新论断，构成习近平文化思想的重要组成部分，为做好新时代文物工作指明了方向，提供了根本遵循。

今年3月，新修订的《中华人民共和国文物保护法》正式施行，强调“保护第一、加强管理、挖掘价值、有效利用、让文物活起来”的工作要求，深入宣传贯彻落实《中华人民共和国文物保护法》，成为我们当前工作的一项重要任务。当下，文物保护利用取得丰硕成果，坚持保护第一、推进合理有效利用的文物保护利用观念深入人心，各地多方不断健全社会参与机制，全社会都积极参与到文物保护利用工作中来，文物在传承中华优秀传统文化、促进经济社会发展的积极作用得到有效发挥。

在此背景下，我们恪守中国文物学会学术为本、服务行业、服务地方的宗旨，充分发挥中国文物报社在文物保护利用宣传传播方面的优势，联手搭建一个全国性的文物保护利用学术交流与合作平台，聚焦文物整体性系统性保护，深化理论创新、专注学术交流，分享“十四五”期间各地文物保护利用好经验好做法，推动成果转化，服务人民精神文化需求，促进文物事业高质量发展，助力文化强国建设。

记者：本次大会的主题是“保护传承 创新共享——新时代文物事业高质量发展”，这一主题有何深意？

答：我认为，首届文物保护利用大会主题涉及三个关键词。一是“保护传承”。这是文物工作的根基和灵魂，强调要始终坚持保护第一，守护好、传承好文化遗产，这是我们的历史责任。二是“创新共享”。这是着眼于文物事业发展的未来，强调要通过科技创新、理念创新和跨界融合，不断挖掘和激活文物资源的内在价值，正确处理文物保护和利用的关系，

构建开放共享的活态传承体系，更好满足人民日益增长的美好生活需要。三是“高质量发展”。这是新时代文物工作的本质要求，是更好服务文化强国建设的历史使命。积极推进文物事业高质量发展，助力中华民族现代文明建设，是我们办好本次大会的初心和目标。

记者：请问本次大会有哪些亮点值得期待？

答：本次大会在议程设计和内容组织上力求体现前沿性、创新性与实践性，主要有以下几大亮点：

1.11个大会发言，2场学术沙龙，7个平行分会+1个大会边会，全面覆盖重点领域

今年是中国加入《保护世界文化和自然遗产公约》40周年，也是“十四五”收官、“十五五”即将开启之年，大会特别设置了11个大会发言、2场学术沙龙，以及7个平行分会和1个大会边会，全面覆盖当前文物保护利用的重点领域和前沿话题。

届时，来自多个领域的约600位专家学者和各界代表将围绕世界遗产保护与可持续利用、石窟寺佛寺建筑及遗址保护利用、石质文物保护应对气候变化、革命文物保护利用与长征精神传承弘扬、现代遗产保护与可持续发展、文化创意赋能及博物馆建设发展，以及文物数字化保护、社会力量参与文物保护利用、“十四五”文物保护利用成果、文物教育思考探索、文物价值传播、世界遗产地保护管理等议题，展开交流与研讨，为推进文物事业“十五五”规划工作献计献策。

2.学术成果丰硕，实践案例丰富

特别值得一提的是，大会共收到论文摘要111篇，我们遴选收录论文摘要88篇，内容涵盖丝绸之路大型线性文化遗产监测、故宫世界文化遗产保护实践、泸州文物建筑活化实践等。研究案例遍布全国，从开封宋都古城保护研究到重庆红色文化保护传承，从博物馆建设探讨到文化创意赋能，全面展现了我国文物工作的创新实践和丰硕成果。

3.特色活动彰显文化魅力

本次大会特色活动丰富多彩。大会边会



“行走在中国白酒申遗之路”研讨会，将汇聚有关同行关于推进中国白酒文化遗产保护申遗的共识。四川中国白酒博物馆建设专家座谈会也将同期举行。“赫赫华光——三星堆—金沙遗址文物数字交互艺术展”等特色展览和“博物馆之夜”活动，将与与会代表亲身感受泸州深厚的文化底蕴和文物活态传承的创新实践。

这些安排充分体现了大会“保护传承·创新共享”的主题，我们相信通过这样多层次、多维度的交流研讨，必将为推动新时代文物事业高质量发展注入新的动能。

记者：此次大会的举办地选择在四川省泸州市，是出于哪些方面的考量？

答：将首届大会的会址选定在四川泸州，主要基于以下考虑：

首先，泸州是国家历史文化名城，拥有丰厚而独特的文物资源，是探讨文物保护利用的绝佳样本。这里的文化遗产类型多样、价值突出：叙永春秋祠是川南木雕艺术的瑰宝；合江神臂城是宋蒙战争时期重要的山城防御遗址，具有重要的历史研究价值；泸县以龙脑桥为代表的石板龙桥群，展现了古代桥梁建设与石刻艺术的高度融合。同时，泸州还是中国白酒文化的活化石，泸州老窖酒传统酿造技艺已传承24代、700余年，其1573国保窖池群自明朝万历年间持续

使用至今，见证了中国蒸馏酒的发展历程，也是活态文化遗产的典范。此外，泸州革命文物资源丰富且意义重大，泸顺起义是我党独立领导武装斗争的一次早期尝试，叙永等地是中国工农红军长征“四渡赤水”的重要发生地，留下了众多珍贵的革命文物史迹。

其次，泸州市委、市政府高度重视文物保护利用和文化遗产保护传承工作。近年来，泸州在文化遗产保护状况改善、活化利用方面取得了明显成效，积累了宝贵经验。今年年初，中国文物学会已与泸州市政府签订了战略合作协议，期望通过共同举办此次大会，推进四川中国白酒博物馆建设等，进一步推动泸州文化遗产保护水平提升，促进文化遗产保护利用与当地经济社会发展、民生改善相结合。

大会筹办工作得到了四川省文物局等有关方面以及泸州市委、市政府的高度重视和大力支持，泸州老窖股份有限公司、泸州市有关文博单位参与大会协办工作，“十四五”四川省文物保护利用成果也将集中展示。在泸州举办大会，既能实地感受和借鉴当地在文物保护利用方面的探索与实践，也能借助大会平台，汇聚全国智慧，共同为像泸州这样具有丰富文化遗产资源的城市发展建言献策、贡献力量，实现理论与实践的深度融合，这也是大会“创新共享”理念的生动体现。

首届文物保护利用大会

7+1场会议亮点前瞻

1. 纪念中国加入《保护世界文化和自然遗产公约》40周年——世界遗产保护与可持续利用分会

会议由中国文物学会世界遗产研究专业委员会承办，将于10月17日在泸州国际会展中心六会议室举办。

会议将回顾40年来我国在世界遗产保护领域取得的显著成绩和成功经验，探讨当前我国世界遗产保护和可持续利用中面临的新形势、新情况与新问题，以及解决问题的对策和措施，为进一步提高我国世界遗产保护研究理论与实践水平作出贡献。

2. 传统与新生——石窟寺、佛寺建筑及遗址保护利用分会

会议由中国文物学会传统建筑园林专业委员会承办，将于10月17日在泸州市博物馆会议室举办。

会议将以“传统与新生”为核心理念，围绕三大学术方向展开深度研讨：一是聚焦文物保护管理机构的保护理念革新与管理模式创新；二是立足科研机构实践经验，分享科学保护技术应用与活化利用典型案例；三是关注企事业单位技术创新成果，探索数字化技术在预防性保护中的实践应用。

3. 革命文物保护利用与长征精神传承弘扬分会

会议由中国文物学会文化旅游专业委员会、邓小平故居陈列馆——四川大学国家革命文物协同研究中心共同承办，将于10月17日在泸州国际会展中心105—106会议室举办。

会议围绕“长征文物保护与长征精神传承”“革命文物保护展示的新思路与新方向”两大核心专题展开深度研讨，分享成功案例、推广先进技术、辨析前沿理论、展望未来趋势。圆桌沙龙环节将就“革命文物展示运用 促进红色文旅发展”这一热点议题展开对话。

4. 现当代遗产保护与可持续发展分会

会议由中国文物学会工业遗产专业委员会、20世纪建筑遗产专业委员会及文物保护技术与修复材料专业委员会联合承办，将于10月17日在泸州国际会展中心205会议室举办。

会议聚焦四大方向：一是破解工业遗产价值重估难题；二是探索新型遗产保护发展策略；三是实践旧厂房改造转型路径；四是突破现代材料修复瓶颈。会议期间还将围绕“现当代遗产的重要意义”进行专家沙龙对谈。

5. 守正创新——文化创意为文物保护利用赋能分会

会议由中国文物学会文化创意发展专业委员会承办，将于10月17日在泸州国际会展中心206会议室举办。

会议将围绕文化创意的新形势及应对策略，邀请文物及相关领域专家进行专题演讲。通过分析新时代文物保护利用与文化创意发展提升中存在的问题，坚持守正创新、秉持开放包容，拓宽文化创意新渠道，探索文物资源利用新形式，挖掘文物保护新内涵，促进文化创意为文物保护事业赋能。

6. 文物保护利用与博物馆建设发展分会

会议由中国文物学会、中国文物报社主办，百达文化科技有限公司协办，将于10月17日在泸州国际会展中心201会议室举办。

会议将邀请陕西历史博物馆、甘肃省博物馆、青岛啤酒博物馆馆长、中国电信、南京中国科学博物馆、成都武侯祠博物馆等单位的代表分别就AI技术应用、科学遗产保护、原状陈列提升等议题展开交流，探讨如何提升博物馆展览品质，让文化遗产在有效保护中得以永续传承，在合理利用中彰显时代价值。

7. 气候变化背景下的石质文物保护利用分会

会议由中国文物学会、中国文物报社主办，泸县文化广播电视和旅游局协办，将于10月17日在泸县宋代石刻博物馆会议室举办。

会议将围绕“气候变化背景下水对石质文物的影响”“川渝宋墓石刻的价值内涵与研究途径”“石质文物修复材料——水硬性石灰的2.0研究”等议题展开讨论，积极应对气候变化对石质文物保护利用带来的影响。会议还将邀请来自中国文化遗产研究院、敦煌研究院、陕西省文物保护研究院、龙门石窟研究院、复旦大学、浙江大学等长期从事石质文物保护研究专家展开沙龙讨论。

大会边会：“文博·文旅·产业协同——行走在中国白酒申遗之路”研讨会

边会由中国文物学会、中国文物报社主办，泸州老窖股份有限公司协办，将于10月17日在泸州国际会展中心1573厅召开。

边会将围绕“白酒历史文化遗产+文旅融合”的发展路径展开深入探讨，推动文物保护利用与文旅产业深度融合，激活文化遗产资源、助力社区美好发展、赋能地方经济增长。会议还将发布中国白酒文化遗产保护传承与申遗共识，旨在凝聚行业力量推动建立协作共商机制，推动相关文物保护单位、博物馆及酒企在文化遗产保护研究、展示传播等方面的跨区域合作。

作为国家历史文化名城和四川省的文物大市，泸州拥有丰富的文化遗产。全市拥有不可移动文物5226处，其中全国重点文物保护单位22处（143个点位）、历史建筑124处，可移动文物26490件（套），其中珍贵文物3168件（套），拥有古籍文献8万余册。全市备案博物馆21家，覆盖三区四县，建立起较为完善规范的博物馆展示体系。

成功创建省级文物大县3个（泸县、合江县、叙永县），省级历史文化名城1个（叙永县）、省级历史文化街区5个（龙马潭翠莲街、江阳宜民古街，叙永下桥街、叙永东外街、叙永草街）；国家级历史文化名镇4个（尧坝、福宝、太平、二郎）、省级历史文化名镇1个（泸县立石镇）；国家级历史文化名村2个（纳溪天仙观音村、泸县兆雅新溪村），省级历史文化名村1个（泸县方洞镇石牌坊村）；中国传统村落32个、省级传统村落75个（包含国家级32个在内）；国家级工业遗产4个（老窖酿酒作坊、郎酒酿酒作坊、洞窝水电站、先市酱油酿造作坊）……这些文化遗产共同诉说着这座城市的历史底蕴。



老窖明代窖池（泸州老窖博物馆供图）



泸州市博物馆



龙脑桥（泸县文化广播电视和旅游局供图）



四川泸县宋代石刻博物馆