主编/肖维波 责编/王娟 校对/李端 美编/焦九菊
电话：(010)84078838-6203 本版邮箱：zgwwbtg@163.com
2025年9月30日

第十一届全国文博技术产品及服务宣传展示活动结果揭晓

本报讯 9月26日，由中国文物报社、山东省文化和旅游厅、文物保护装备产业化及应用协同工作平台主办，海纳云物联科技有限公司协办的第十一届全国文博技术产品及服务宣传展示活动终选会在山东青岛举办，来自全国相关文博单位、科研院所、文博企业的百余人参加会议。

汇报会上，入围终选的项目代表按照预备会的抽签结果依次上台，围绕项目的特点、优势、原理等进行汇报，来自文博单位、科研院所、文博企业的13位专家听取汇报，并就关键技术的研发与应用、项目功能与效果等进行询问。

选议会上，终选专家经查阅材料、选议讨论，结合各入围终选项目汇报情况，实名投票遴选出第十一届全国文博技术产品及服务宣传展示活动十佳案例及优秀案例，名单在随后举办的结果发布会上公布。 （活动办）

第十一届全国文博技术产品及服务宣传展示活动十佳案例

（排名不分先后）

寻觅三星堆——祭祀坑考古发掘现场VR沉浸式探索体验
四川广汉三星堆博物馆
四川省文物考古研究院
陕西十月文物保护有限公司

多光源无线一体式手持3D扫描仪
先临三维科技股份有限公司 中国美术学院

厦门文物管家
厦门市文物局 厦门博合文化科技有限公司

全透明高密封性智控展柜
宏瑞文博集团股份有限公司

石窟寺预防性保护智能门
敦煌研究院
广东省国强公益基金会
万弗（江苏）装备科技有限公司

纸质文物渗润整册脱酸机
南京市博物总馆 杭州众材科技股份有限公司

基于人工智能的古籍文献大数据治理平台
宁波市天一阁博物院
武汉数文科技有限公司

无水型展柜微环境净化恒湿机
深圳市华图测控系统有限公司

智慧文勘管理平台构建实践——基于成都市、青羊区协同治理模式
成都市青羊区文物管理所
成都市文物考古研究院（成都市文化遗产保护利用研究中心）
西安云图信息技术有限公司

HIMI便携式多光谱文物分析系统
广州星博谱光技术有限公司

第十一届全国文博技术产品及服务宣传展示活动优秀案例

（排名不分先后）

区域文物（藏品）高质量数据采集及全生命周期安全监管应用平台
苏州博物馆
上海民博文化创意发展有限公司

基于数字孪生的馆藏文物环境监测与修复管理一体化系统
山东博物馆
山东浪潮智慧文保数字技术有限公司

大型丝织品文物节能恒湿储藏柜
孔子博物馆 天津森罗科技股份有限公司

木制沉船船体应力变形监测与智能控制系统
山东文保文物修复技术有限公司

山河铸链，风华智创——辽博数字引擎与生态循环系统
辽宁省博物馆
中国电信股份有限公司辽宁分公司
沈阳科美特科技有限公司

文旅场景沉浸式互动体验平台——智游时空
上海建为历保科技股份有限公司

文物/艺术品综合服务
圣轩珍品国际货运有限公司

记忆网
广州犹新记忆科技有限公司

带文物储藏柜可调阻尼两维减隔震平台
洛阳瑞宝文保设施科技有限公司

科华数据WiseMDC-MA系列 “慧云”模块化数据中心
科华数据股份有限公司

第二届文化遗产研学十佳案例和十佳线路宣传展示活动入围终选项目揭晓

本报讯 由中国文物报社、河南省文物局、中国文化遗产传播中心、中华文明展示传播联盟联合主办，北京博耘思教育科技有限公司协办的“第二届文化遗产研学十佳案例和十佳线路宣传展示活动”初选工作于9月8日至12日进行。根据《文化遗产研学十佳案例和十佳线路宣传展示活动遴选办法》，经专家审看材料、实名投票，从符合申报条件的180项研学案例、77项研学线路中分别遴选出75项研学案例、37项研学线路入围终选。 （活动办）

第二届文化遗产研学十佳案例和十佳线路宣传展示活动入围终选项目名单

（按行政区划排序）

研学案例

节气农博——二十四节气“看、听、游”系列教育活动
中国农业博物馆

首都博物馆社教研学项目
首都博物馆

“寻访烽火印记 感悟抗战精神”青少年儿童寒暑假专场研学活动
中国人民抗日战争纪念馆

古陶乐学
古陶文明博物馆

“愿相会于中华腾飞世界时”红色研学
周恩来邓颖超纪念馆

壁立东方——中国传统壁画临摹课
河北省文物考古研究院

跟着秦博去读城·漫游碣石行宫
秦皇岛博物馆

爱育童心——晋祠博物馆文化遗产研学活动
太原市文物保护研究院（晋祠博物馆）

寻找龙之光
内蒙古自然博物馆

协同共研·育见未来——辽宁省博物馆创新研学案例
辽宁省博物馆

奇思妙想学瓷记——地图探索制互动游戏课程
吉林省博物院（东北抗日联军纪念馆）

走进哈军工原址·走近哈军工
哈军工纪念馆

“大国海军梦”研学项目
上海中国航海博物馆

探方里的微光——江苏考古儿童学堂开启文明探索之门
江苏省文物考古研究院

“雨花台的四季风华”植物主题研学课程
雨花台烈士纪念馆

跟着苏博去旅行：千年洛阳，帝都泱泱——东周时期的洛阳与苏州特展主题研学
苏州博物馆

探韵宋锦——解码指尖的非遗丝绸密码
苏州丝绸博物馆

考古小学堂
浙江省文物考古研究所

“元代的杭州与泉州”配套研学课程 创“艺”工坊，元代瓷器复刻
杭州博物馆（杭州博物院〈筹〉）

如果青瓷会说话——南宋官窑研学案例
杭州西湖博物馆总馆
（西湖学研究院、杭州南宋官窑博物馆、唐云艺术馆）

《良良的世界》系列绘本研学课程
良渚博物院（良渚研究院）

考古探秘一日游
良渚古城遗址公园

“发掘辉煌历史 传承灿烂文明——安徽考古走进中小学”大型公益科普研学活动
安徽省文物考古研究所
安徽商报社

寻味丝路——青少年策展研学营
福建博物院

斗志不息 星火相传——鼓浪屿红色研学项目
厦门市博物馆（厦门市郑成功纪念馆）

“鼓浪屿上‘晓’世界”数字社教课程
故宫鼓浪屿外国文物馆

南昌八一起义纪念馆“八一说”革命旧址研学项目
南昌八一起义纪念馆

“走进英雄城·传承铁军魂”研学课程
南昌新四军军部旧址陈列馆

御窑陶瓷考古研学课程
景德镇御窑博物院

“博物吉光·向江而新：寻迹千年长江文明”幼儿美育研学之旅
九江市博物馆

大汉文明看海昏——《金辉熠熠——“金”彩纷呈的工艺世界》
江西省海昏文化旅游发展有限责任公司

美哉华服——文化遗产之美系列研学活动
山东博物馆

《孔府刻书》主题研学
孔子博物馆

“青博·无边界”课堂——从馆舍天地走向大千世界
青州市博物馆

“拾趣方块字”研学案例
中国文字博物馆

郑州博物馆“充电站计划”研学品牌
郑州博物馆

郑州商代都城遗址博物院“商都趣游”研学案例
郑州商代都城遗址博物院

安博考古坊——沉浸式考古体验
安阳博物馆
安阳市三叠层景区管理有限公司

殷墟博物馆“一字一展一城——识字习文大思政课”研学案例
殷墟博物馆

《小小博物家养成计划》——洛阳博物馆全职业体验研学课程
洛阳博物馆

探秘古墓宝藏系列研学实践教育课程
洛阳古墓博物馆

追寻组玉佩身后的周礼
三门峡市虢国博物馆

曾楚美好食光
湖北省博物馆

“江城学堂”研学课程
武汉博物馆（武汉市文物交流中心）

“我在红巷学党史——沉浸式红色研学之旅”研学案例
武汉革命博物馆

长江溯源 古城寻根
盘龙城遗址博物院

楚漆瑰宝记——猪形酒具盒
荆州博物馆

“简‘牍’一下，你就知道！”研学实践系列课程
长沙简牍博物馆

“我的韶山行”湖南省中小学生红色研学活动
韶山毛泽东同志纪念馆

鞋盒里的博物馆——广东省中小学设计作品征集活动
广东省博物馆
（广州鲁迅纪念馆）

“研”续文明印记·“粤”会“京津冀豫”——2024南越王博物院考古遗址研学季
南越王博物院
（西汉南越国史研究中心）

“铸牢中华民族共同体意识”系列研学课程·稻作文化
广西民族博物馆

百城千校行——诗行三峡
重庆中国三峡博物馆

“文物魔法师”系列研学
三峡文物科技保护基地
重庆中国三峡博物馆

“邮”见50号
重庆红岩革命历史文化中心
（重庆红岩革命历史博物馆）

“在枇杷山学考古”考古全过程研学活动
重庆市文物考古研究院

“‘黑’与‘白’的多彩自然——成渝双城大熊猫探源之旅”品牌科普研学活动
重庆自然博物馆

“玉”见三星堆主题研学实践活动
四川广汉三星堆博物馆

“我在金沙”系列研学活动
成都金沙遗址博物馆

拨云见日·走进考古的神秘世界
成都市文物考古研究院

民族团结故事我来讲研学活动“民族团结誓词碑与中华民族团结故事”
云南民族博物馆

趣·牧场游牧文化科普研学营
西藏牦牛博物馆

“秦学好问”青少年研学教育项目
秦始皇帝陵博物院

一“延”五千年——研学实践系列课程
延安博物馆

恐龙探险队系列研学案例
陕西自然博物馆

“传承红色基因 培养时代新人”青少年微党课研学品牌案例
延安革命纪念馆

《博物馆里读懂中国》系列研学课程
宝鸡青铜器博物院

“穿越千年 触摸历史”沉浸式情景剧互动体验活动
甘肃省博物馆

“微笑千年——天水地区北魏佛造像艺术展”配套系列研学课程
天水市博物馆

敦煌壁画修复模拟课
敦煌艺术公司
莫高学堂

江源精灵奇遇记：从蛙纹彩陶壶到雪域动物园
青海省博物馆

“我在宁博修文物”研学实践体验营
宁夏回族自治区博物馆

探陶寻踪·泥火承古
宁夏回族自治区固原博物馆

“丝路遗韵 文明印记”吐鲁番博物馆文化传承之旅研学活动案例
吐鲁番博物馆

抗战时期南疆早期优秀共产党员——林基路
库车市龟兹博物馆

研学线路

“觉醒年代”研学行——首都高校力量参与红色文化研学
中国共产党早期北京革命活动纪念馆

追溯之旅 红色冀忆——探寻红色石家庄
河北博物院

化石记录中的生物演化史
内蒙古自然博物馆

“踏访抗美援朝出征地 追寻红色记忆路”研学线路
抗美援朝纪念馆
（丹东市抗美援朝研究中心）

红色足迹系列寻访活动暨“走进1921-1933”City Walk
中共一大纪念馆

“用脚步感知历史 红色一平方公里”城市漫步活动
上海东方网文化产业发展有限公司
中共一大纪念馆

漫步鲁迅生活圈
上海鲁迅纪念馆

City Walk“梅绽东方——梅兰芳的舞台地图”研学线路
上海市历史博物馆（上海革命历史博物馆）

跟着苏博去旅行——“吴郡访古”主题系列研学
苏州博物馆

雨花台红色中轴线研学线路
雨花台烈士纪念馆

City Walk——海丝奇缘研学游
宁波市天一阁博物院

考古探秘一日游
良渚古城遗址公园

马可·波罗的“宝藏地图”
杭州博物馆（杭州博物院〈筹〉）
杭州斗星旅行社有限公司

“研盐纪”——盐与盐文化研学线路
宁波中国港口博物馆

寻宋解韵·探陵小分队
绍兴博物馆

河海甬动 与城共生——宁波市世界文化遗产研学线路暨青少年领军人物孵化计划
宁波市文化遗产管理研究院

明朝那些事儿——跟着金牌讲解员游安徽《明中都主题》研学
安徽博物院（安徽省文物鉴定站）

“跟着诗词游福建”文化遗产研学线路
福建博物院

“趣游琴岛 乐享世遗丨鼓浪屿——从国际社区到共享遗产”
故宫鼓浪屿外国文物馆

“追寻共和国足迹·我的瑞金行”研学线路
瑞金中央革命根据地纪念馆

沿着黄河遇见海——齐鲁文化遗产研学行
山东博物馆

“探源早期中国”公益考古研学项目
二里头夏都遗址博物馆

“曾侯乙尊盘诞生记”研学之旅
湖北省博物馆

“寻首义胜迹 游英雄武汉”主题游径研学线路
辛亥革命博物院（辛亥革命武昌起义纪念馆）

解码楚文化 认识“鄂”家乡
湖北省文物考古研究院（湖北考古博物馆）

铜魂耀千秋——铜绿山国家考古遗址公园青铜文化课
大冶市铜绿山古铜矿遗址保护管理委员会

恰同学少年——重走青年毛泽东在湘潭的足迹亲子红色研学项目
湘潭市博物馆

广东抗战史迹研学
广州博物馆

深港同源文化遗产研学路线
深圳市中英街历史博物馆

三峡移民红色基因思政研学线路
重庆三峡移民纪念馆

“成博带你游成都”城市研学游品牌项目
成都博物馆

探索浩瀚宇宙·筑梦璀璨星辰
成都自然博物馆（成都理工大博物馆）

“山川永纪·传承弘扬抗震救灾精神”研学之旅
5·12汶川特大地震纪念馆

秦风汉韵·丝路遗珍
咸阳博物院

“秦岭的孩子”牛背梁自然科考研学线路
陕西自然博物馆

“探寻红色足迹 领略生态魅力”——宁夏博物馆红色研学路线
宁夏回族自治区博物馆

探寻交河历史·铸牢中华民族共同体意识
吐鲁番市文物局（交河文管所）

“贵在意·致敬经典——全国写意美术作品展”在中国美术馆展出

本报讯 记者李瑞报道 9月27日，由中国美术馆主办的“贵在意·致敬经典——全国写意美术作品展”与观众见面。

本次展览以贯穿中国艺术史的写意精神为坐标，汇集中国美术馆馆藏、特邀创作以及从全国范围内征集的美术作品，展出从古代艺术大师直至当代青年艺术家的作品共计近600件，包含中国画、油画、版画、雕塑、水彩、装置等艺术门类。

展览由三个部分组成，第一部分为馆藏经典，展示中国美术馆从八大山人、石涛、吴昌硕等古代名家到当代艺术家的代表性藏品，以致敬经典的方式阐释写意精神的发展和流变；第二部分特邀作品，是当下活跃于美术界的艺术家新近创作，其中的装置和新媒体等作品拓展了写意观念的边界；第三部分精选全国范围内征集的作品，展现写意精神在当下艺术创作中的传承和创新。

中国美术馆负责人表示，此次展出的作品从纵向的历史角度和横向的跨媒介角度，梳理了蕴含于不同历史时期、不同艺术门类的写意精神。通过这些作品，观众得以感知中国意象的传统韵味和现代形式；欣赏中国历代艺术家对于传统艺术语言的继承、转换、升华和延伸；体验五千年中华文脉中的人文精神在当代的活化；认知写意精神在全球化语境中被赋予的新思想与新价值；体察当下中国艺术坚持本体、吸收外来、创造未来的新时代精神。

展览期间举办的“贵在意·致敬经典——全国写意美术作品展”学术研讨会，进一步梳理了写意精神的美学内涵，探讨当代美术创作的精神价值和审美品格。

展览将持续至10月8日。

创建三峡国家考古遗址公园工作会议召开

本报讯 记者何文娟报道 9月29日，创建三峡国家考古遗址公园工作会议在重庆云阳召开。会议总结创建三峡国家考古遗址公园前期立项工作和先期开工建设的6处考古遗址公园建设工作成果，邀请国家考古遗址公园和文化遗产保护专家建言献策，研究开展创建工作的时间表、任务书、路线图，推动三峡考古遗址公园高质量发展。重庆市文物局、湖北省文物局，三峡考古遗址公园首批重点建设对象涉及区县、市州等责任单位参会。

会上，首批重点建设对象涉及区县和市州对前期创建工作分别开展总结，重庆市文物考古研究院、湖北省古建筑保护中心分别汇报重庆市、湖北省创建三峡国家考古遗址公园工作情况。

今年7月，三峡已正式列入国家考古遗址公园立项名单。首批重点建设对象包括重庆市万州区天生城遗址、云阳县磐石城遗址等12处，湖北省宜昌市楚王城遗址、杨家河兵寨群等6处。三峡国家考古遗址公园创建坚持“共抓大保护、不搞大开发”理念，创新“一园多点”模式，采取“动态培育”方式，实行“达标一批、挂牌一批”的管理机制，建设周期为10年，于2025年至2035年分三阶段实施，打造极具特色的三峡公共文化空间。

会议要求，紧抓建设机遇，主动融入长江经济带高质量发展进程，打造具有辨识度的文明、文化标识场所空间；统一工作思路，打造主题内容鲜明、时空衔接有序的新型公共文化空间；强化考古研究，重庆、湖北考古机构共同编制《创建三峡国家考古遗址公园中长期考古工作计划（2025—2035年）》，为创建一流国家考古遗址公园打好基础；加强组织协调，创新建立重庆、湖北两省（市）共同管理机制，各区县和市州对照《国家考古遗址公园评定细则》开展工作；持续推进学术研究、考古成果转化、文物保护规划及考古遗址公园规划制定等工作。

珠联璧合：城市文化记忆的现代诠释

第八届北京红桥国际珍珠文化节绽放新风采

本报讯 记者肖维波报道 9月24日晚，北京永定门广场灯火璀璨，珍珠的温润光泽与北京中轴线的庄重夜色交相辉映，“2025第八届北京红桥国际珍珠文化节时尚盛典”以“携手共迎新起点、榜样引领新风尚、对外交往新篇章、时尚绽放新风采”四大主题为脉络，开启一场关于城市文化记忆的现代诠释。

中轴线是北京的“城市脊梁”，承载着千年历史与秩序美学；而珍珠在中国文化中象征“温润、圆满”，与中轴线所蕴含的“和谐、中正”理念高度契合。这一结合是文化基因的天然共鸣，既让中轴线文化通过珍珠礼物、盛典场景走进大众生活，也让珍珠故事从自然物产升级为承载城市记忆的文化符号。盛典现场，珍珠与景泰蓝、京绣等非遗技艺融合的设计作品，让静态的文化符号焕发出当代生命力。

历史考证显示，作为贡品的珍珠沿着中轴线运送至紫禁城，如今这一历史脉络被重新激活。从“中轴礼物”文创产品到永定门盛典，珍珠成为解码中轴线文化的新钥匙，正搭建起传统与当代的桥梁。

据了解，红桥市场正在构建沉浸式文化体验空间，即将落成的“非遗传播孵化园”将珍珠文化展示与互动体验相结合，而“中轴礼屋”则以老字号焕新、非遗传承为纽带，搭建跨界合作平台，推动传统文化与现代消费理念的深度融合。

当天，北京东城文旅发展集团有限公司与中国珠宝玉石首饰行业协会、北京服装学院举行战略合作签约仪式，标志着珍珠产业进入融合发展新阶段。三方将深度联动，深化产业交流、共建珍珠品牌、联合打造实习实训基地、攻克老字号焕新课题等，携手升级红桥国际珍珠文化节影响力。

相关负责人表示，未来红桥市场将持续以珍珠为纽带，深入挖掘阐释中轴线文化，使其成为北京城市形象的新载体，在全球舞台绽放更耀眼的光芒。