



新疆维吾尔自治区成立70周年庆祝大会隆重举行

中共中央全国人大常委会国务院全国政协中央军委致电祝贺

习近平出席大会

王沪宁出席并讲话 蔡奇出席

新华社乌鲁木齐9月25日电 砥砺奋进七十载,天山南北统新颜。25日上午,新疆维吾尔自治区成立70周年庆祝大会在新疆人民会堂隆重举行。中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平出席庆祝大会。

中共中央政治局常委、全国政协主席、中央代表团团长王沪宁出席并讲话,中共中央政治局常委、中央办公厅主任蔡奇出席。

新疆人民会堂灯光璀璨,气氛隆重热烈。主席台上方悬挂着“新疆维吾尔自治区成立70周年庆祝大会”横幅,后幕正中是熠熠生辉的中华人民共和国国徽,10面红旗分列两侧。会堂后方悬挂着标语:“更加紧密团结在以习近平同志为核心的党中央周围,为建设团结和谐、繁荣富裕、文明进步、安居乐业、生态良好的社会主义现代化新疆而不懈奋斗!”

上午10时30分许,在欢快的乐曲声中,习近平等领导同志走上主席台,全场响起长时间的热烈掌声。

新疆维吾尔自治区党委副书记、自治区人民政府主席艾尔肯·吐尼亚孜宣布大会开始。全体起立,高唱国歌。

中共中央政治局委员、中央统战部部长、中央代表团副团长李干杰宣读中共中央、全国人大常委会、国务院、全国政协、中央军委关于庆祝新疆维吾尔自治区成立70周年的贺电。(全文另发)

王沪宁发表讲话。他说,70年前,在党中央亲切关怀和党的民族政策光辉照耀下,新疆维吾尔自治区宣告成立。70年来特别是新时代以来,在党的领导下,新疆各族人民共同当家作主,不断夺取社会主义革命、建设和改革开放的伟大胜利。以习近平同志为核心的党中央坚持从战略上审视和谋划新疆工

中共中央 全国人大常委会 国务院 全国政协 中央军委 关于庆祝新疆维吾尔自治区成立70周年的贺电

中共新疆维吾尔自治区委员会、新疆维吾尔自治区人大常委会、新疆维吾尔自治区人民政府、新疆维吾尔自治区政协、新疆军区、新疆生产建设兵团:

值此新疆维吾尔自治区成立70周年之际,中共中央、全国人大常委会、国务院、全国政协、中央军委向新疆维吾尔自治区各族干部群众和各界人士,向驻疆人民解放军指战员、武警部队官兵和政法干警,向新疆生产建设兵团广大

干部职工,向中央驻疆单位干部职工和全体援疆干部人才,向所有关心和支持新疆发展进步的人们,致以热烈的祝贺和亲切的慰问!

新疆自古以来就是我国不可分割的一部分,新疆各民族是中华民族血脉相连的家庭成员,新疆的命运始终与伟大祖国和中华民族的命运紧密相连。1955年新疆维吾尔自治区成立,是新中国民族团结进步事业和新疆发展历史上的一件大事,进一步开启了新疆各民族共同团结奋斗、共同繁荣发展的历史进程。70年来,在中国共产党领导下,新疆各族人民共同当家作主,民族区域自治制度成功实践,社会主义革命、社会主义建设和改革开放取得辉煌成就,新疆的面貌、新疆各族人民的面貌发生了翻天覆地的历史性巨变,谱写了“党的光辉照边疆,边疆人民心向党”的生动篇章。(下转2版)

全国考古工作会议在四川成都召开

本报讯 9月25日,全国考古工作会议在四川成都召开。文化和旅游部副部长、国家文物局局长饶权,四川省委常委、宣传部部长郑莉,中国社会科学院秘书长赵志敏出席会议并讲话。

会议指出,党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央高度重视考古工作,推动建设中国特色、中国风格、中国气派的考古学,更好认识源远流长、博大精深的中华文明。在中央和国家机关有关部门,各级党委、政府有力支持下,全国文物系统深入贯彻落实习近平总书记重要论述精神和党中央决策部署,“十四五”期间考古工作取得新的重要成就。会议要求,要深入学习贯彻习近平文化思

想,充分认识考古工作的战略定位、时代方位、当代价值和前进方向。要努力推动中国考古实现专业化、国际化、科学化、现代化和可持续发展,实施中华文明探源工程、“考古中国”重大项目、夏商文明研究工程,强化文明理论建构。要发挥亚洲文化遗产保护联盟作用,培育国际性联合考古项目,深化文明交流互鉴。要增强科技与多学科支撑,推进全国重点实验室建设,实施全国考古人才振兴计划,夯实考古发展基础。要加强项目可行性研究论证,建用一体谋划遗址博物馆、考古遗址公园建设。要坚持党的全面领导,强化全国“一盘棋”,加强文物系统性和保护和统一监管,科学编制“十五五”考古工

作、大遗址保护利用规划,奋力谱写中国考古事业高质量发展新篇章。

会上,山西、浙江、河南、四川、西藏等省级文物行政部门,国家文物局考古研究中心、中国社会科学院考古研究所、陕西省考古研究院、北京大学等单位进行经验交流。参会代表围绕会议主题进行分组讨论,提出工作建议。

国家发展改革委、教育部、公安部、财政部、自然资源部、中国社会科学院、中国地质调查局、中央纪委国家监委驻文化和旅游部纪检监察组等中央部门代表,国家文物局相关司室及直属单位负责同志,各省级文物行政管理部门和考古机构、文博单位、高校代表参加会议。(文宣)

国家文物局领导检查北京市文物博物馆单位文物安全和安全生产工作

本报讯 为贯彻落实习近平总书记关于安全生产和文物安全工作重要指示批示精神,落实国务院安委会关于做好中秋国庆假期和秋冬季安全生产工作有关要求,9月26日,文化和旅游部副部长、国家文物局局长饶权检查北京市文物博物馆单位文物安全和安全生产工作。

饶权一行先后调研雍和宫、孔庙和国子监博物馆文物安全工作,实地检查了消防控制室、安检设施设备、展厅、文创商店及库房安全等,慰问在一

线工作的文博单位、消防救援机构干部职工。

饶权强调,文物博物馆单位要增强风险意识和责任意识,做到居安思危,按照“三管三必须”要求,坚决落实文物安全责任。要加强隐患排查整治,深入开展文物行业安全生产治本攻坚战三年行动和动火作业、保温材料“两项整治”工作。要强化安全风险防控,特别是对于燃香点、动火作业场所、电动自行车停放处、文物展厅库房等重点部位,采取有力措施消除安全隐患。要

细化开放安全管理,牢牢把住群众性活动的安全关,针对狭窄空间、展厅等特定风险点,合理优化参观线路,加强引流疏导,严防人流对冲、拥挤踩踏等安全风险。要制定完善应急预案,加强应急演练,提升处置能力,遇有突发情况能够第一时间响应处置,确保人员和文物安全。

北京市人民政府负责同志,国家文物局、国家消防救援局相关司室负责人,北京市文物局、北京市消防救援总队负责同志参加检查工作。(文宣)

“何以中国·理想都城”网络主题宣传活动启动

本报讯 9月25日,“何以中国·理想都城”网络主题宣传活动在北京启动。

此次活动紧紧围绕“两个结合”,聚焦中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,以“文化为魂、商业为体、旅游为媒、体育为翼”为融合思路,通过艺术化表达、沉浸式展演、科技化呈现,全面展现北京作为千年古都的历史底蕴、文化活力与时代风貌,促进文化传承与城市发展深度融合,彰显中国式现代化在京华大地的生动实践。

启动仪式上,主题展演以十大篇章串联起一场探寻“理想都城”的文脉之旅,生动勾勒出北京作为历史文化名城的深厚底蕴与崭新面貌。《古都探源》《壮美中轴线》《长城长》展演中,嘉宾从考古发现、中轴线申遗、长城保护等多重视角,深入解读

古都千年文明积淀,并围绕文化遗产保护这一时代使命,共谋传承新策;科技界代表与机器人同台互动,生动演绎创新科技赋能城市发展的前沿景象,以经纬之志探路未来,积极回应时代课题;《共同家园》环节温情呈现北京雨燕、黑鹇、刺猬等生灵与城市和谐共生的动人画面,展现自然与都市交融的生命韵律;一曲《梨花颂》选段婉转悠扬,将传统戏曲韵味与现代舞台艺术巧妙融合,尽显古今交汇的文化魅力;来自声音艺术博物馆的外籍嘉宾带来凝练城市记忆的声音艺术作品,传递了北京开放、包容、创新的城市气质;文旅博主、城市工作者与文艺工作者则通过《我的城》《速递北京》《五星红旗》等节目,生动介绍北京特色景点与胡同文化,深情讲述家国情怀的代际传承,彰显北京绵延不绝的人文魅力与蓬勃

向上的发展活力。

活动设置“北京时刻”,发布西周燕都琉璃河遗址考古研究成果,推介金秋时节北京的生态文化活动。中央和北京市新闻网站、主要商业平台还发布了“京气神儿”“千年永定”“京城YUE游记”“一笔一划瞰运河”等一系列网上主题宣传项目,以互动游戏、AI视频、音乐短片等创新形式助力北京文化数字化传播。

北京是中华文明“五个突出特性”的生动见证,正以古都文化、红色文化、京味文化和创新文化赋能全国文化中心建设,着力打造文化之都和理想之城。此次活动为“何以中国”刻下生动的都城印记,下一步,北京将以文化为笔,润泽古都文脉,挥毫现代篇章,在古韵与新潮的交响中,绘就一幅繁荣兴盛的发展图景。(雪晓楠)

国家治理新疆地区历史文物展:

以物证史 以史增信 展现中华文明多元一体新疆篇章

朱虹

中国新疆,莽昆仑,俊天山,古老的丝绸之路历久弥新。走过70年沧桑巨变,丝绸之路上的璀璨明珠——新疆维吾尔自治区博物馆向世界展示着新疆珍贵历史文化遗存——博物馆收藏各类文物和标本资料2.8万件/组,珍贵文物2663件/组,特色藏品为纺织品、纸质文书、彩绘泥塑及古代干尸标本等,这些珍贵遗存是历代中央政权治理和管辖新疆的重要力证,是各民族交往交流交融历史内涵的珍贵实证,是中华民族共同体历史、中华民族多元一体格局研究的科学史证,更是展示博大精深、源远流长中华文明的生动素材。

9月26日,由新疆维吾尔自治区党委宣传部指导,新疆维吾尔自治区文化和旅游厅、文物局主办,新疆维吾尔自治区博物馆承办的“国家治理新疆地区历史文物展”在新疆维吾尔自治区博物馆开幕。

展览由“秦汉时期对新疆的治理”“魏晋南北朝时期对新疆的治理”“隋唐时期对新疆的治理”“五代宋辽金时期对新疆的治理”“元明时期对新疆的治理”“清朝时期对新疆的治理”“民国时期对新疆的治理”“社会主义政治制度在新疆的确立”8部分组成,展出900余件文物。珍贵的简牍文书、精美的丝绸织物、厚重的印信碑刻、斑驳的历代钱币、灵动的青花瓷器……将国家治理新疆的历史娓娓道来,实证了新疆在中国统一的多民族国家形成和发展历程中,始终与伟大祖国和中华民族的命运紧密相连,呈现中华文明的多元一体、兼收并蓄特点。

一只羊、一峰驼静卧在铜印上,印面分别篆刻有“汉归义羌长”“常宜之印”字样,这两枚铜印的长高尺寸虽只有2~3.5厘米,但方寸之间有力印证了汉朝在西域设立都护府、对西域进行有效管辖的历史事实。很多观众上前仔细辨认这两枚铜印的印文,小朋友们则是对印钮的“软萌”小羊和“迷你”骆驼津津乐道。

“五星出东方利中国”锦护臂,出土于新疆和田民丰县尼雅遗址,是我国首批禁止出国(境)展览的文物。自1995年出土以来,这件文物就以高超的织造工艺、绚丽的色彩搭配华美的图案纹样以及激扬的文字寓意等特点对广大观众产生了巨大的吸引力。新疆维吾尔自治区博物馆馆长、策展人于志勇向观众介绍:“我们通过短视频解读、数字手工编织模具、互动游戏、社教活动、文创产品等方式加大对‘五星出东方利中国’锦护臂内涵的挖掘阐释,向各族群众、青少年科普这件珍宝蕴含的重大历史价值:‘五星’织锦是中华优秀传统文化独特创造的历史馈赠,是汉朝中央政权治理管辖新疆地区的重要力证,更是中华文明灿烂成就和对世界文明重大贡献的具体体现”。

新疆考古出土的各类文献时代跨度大、内容丰富,包括新疆各石窟寺遗址、古城址、古墓葬等地发掘的古代文字记录,如多语言文字的简牍、纸质文书、帛书、砖志、石刻石碑等,所记载的内容丰富多样,涉及政治、经济、军事、文化各个领域,有诏令、律文、行政公文、籍账以及各级军政机构的文牒;有审理案件的对案辩辞和反映民间租佃、买卖、雇佣、借贷活动的各种契约;行旅往来的过所(通行证)以及记载百姓户籍、田亩及赋役承担情况的手实(户口登记表册)等;有佛教经论、道教符、经文,以及摩尼教、景教、祆教等宗教文书和典籍;还有大量从中原地区传播而来的典籍,包括儒家经典、史书、诗文、启蒙读物等。这些出土文献不仅反映我国历代中央政权治理新疆的各类事务、屯田兵士卒的生活劳作,还记录大时代中小人物的生活百态,为广大观众展示了一幅鲜活的各民族交往交流交融画卷。

到“两个维护”,完整准确全面贯彻新时代党的治疆方略,坚持和完善民族区域自治制度,紧紧扭住新疆工作总目标,牢牢把握铸牢中华民族共同体意识主线,始终坚持依法治疆、团结稳疆、文化润疆、富民兴疆、长期建疆,为建设团结和谐、繁荣富裕、文明进步、安居乐业、生态良好的社会主义现代化新疆而不懈奋斗。

新疆维吾尔自治区党委书记陈小龙、新疆生产建设兵团政委何忠友、维吾尔族群众代表艾米拉古丽·阿不都、汉族群众代表谷祥峰在会上发言。

何立峰、王小洪、雪克来提·扎克尔、谌贻琴、王东峰和刘振立,在新疆工作过的老同志,以及中央和国家机关有关部门负责同志、中央代表团全体成员,新疆维吾尔自治区党政军负责同志等出席大会。

这里有一件体现“大唐速度”的“《唐开元二十一年唐益谿、薛光泚、康大之请过所》案卷”,出土于吐鲁番阿斯塔那墓葬。文书记载了西州都督府户曹经办的一件请过所事宜。其中之一为唐益谿的叔父唐循忠的家人前往福州,唐循忠是前安西都督府长史,后调任福州,担任福州都督府长史。过所路线由吐鲁番至福州,途经今敦煌市、兰州市、白银市靖远县、宝鸡市陇县、渭南市潼关县等关津,行程约11695里。此过所的申请在一天内完成,说明当时行政工作效率很高。二为薛光泚前往甘州(今甘肃张掖市);三是康大之前往轮台(今新疆乌鲁木齐市附近)征债。在当时,这些通关的手续在全国范围内是通行的,沿途的关卡会对此进行严格的勘验。这件文书不仅反映了唐朝对新疆地区管辖治理,施行各项律令制度的史实,而且所记路线说明了唐开元时期的政令畅通和陆上丝绸之路的畅通无阻。

1300多年前西州(今吐鲁番)的小朋友都学些啥?当时的高昌县宁昌乡厚风里12岁的卜天寿同学来回答这个问题——唐景龙四年(公元710年)三月的某一天,卜天寿小朋友完成了一份5米长的作业,共书写有178行,每行20字左右,抄写的是东汉经学大师郑玄所注《论语》中的《为政》后半部分和《八佾》《里仁》《公冶长》三篇内容,以及《千字文》《三台词》和其他诗句。观众看到这件“唐景龙四年卜天寿抄《论语郑玄注》”时纷纷感慨唐代小朋友的作业书写功力,可是谁家小朋友做作业时不会偶尔分神呢?卜天寿的作业里,有错字还有两首自创的打油诗,他分享了自己的各种心情,让这件学生作业文书充满了童趣。除了“唐景龙四年卜天寿抄《论语郑玄注》”,尼雅遗址曾出土秦汉时期流行最广、影响最大的蒙学教材《仓颉篇》木简,楼兰遗址出土过在中国教育史上占有重要地位的蒙学课本《急就章》的纸版残卷,还有吐鲁番出土的直到今天仍流行的经典蒙学读物《千字文》《开蒙要训》的习作写本及残片等。这些文物让今天的人们了解到历代中央政权治理新疆时的教育情况,以卜天寿的作业为例,当时的吐鲁番地区设有与中原一样的学校,学习同样的经典、书写同样的汉字,这充分说明了唐朝州县对教育制度的推行和普及。(下转2版)

砥砺奋进七十载
天山南北谱华章