中国文物报

中国文物信息网 http://www.ccrnews.com.cn

国家文物局 主管
中国文物报社 主办

2025年8月19日 星期二 总第3388期

今日8版 国内统一连续出版物号: CN 11-0170
邮局发行代号:1-151 国外邮发代号:D1064

习近平同志《论坚持全面深化改革》第一卷、第二卷出版发行

新华社北京8月17日电 中共中央党史和文献研究院编辑的习近平同志《论坚持全面深化改革》第一卷、第二卷，近日由中央文献出版社出版，在全国发行。

这部专题文集的文稿按时间顺序编排。2018年12月出版的《论坚持全面深化改革》，经党中央批准再版，改称《论坚持全面深化改革》第一卷，收入习近平同志2012年12月至2018年12月期间关于坚持全面深化改革的重要文稿73篇。第二卷收入习近平同志2019年1月至2025年4月期间关于坚持全面深化改革的重要文稿92篇，其中部分文稿是首次公开发表。

改革开放是党和人民事业大踏步赶上时代的重要法宝。党的十八届三中全会开启了新时代全面深化改革、系统整体设计推进改革新征程，开创了我国改革开放全新局面，具有划时代意义。党的二十届三中全会对进一步全面深化改革、推进中国式现代化作出系统谋划，推动全面深化改革向广度和深度进军。习近平总书记亲自领导、亲自部署、亲自推动全面深化改革工作，科学总结历史经验，深刻把握改革规律，运用马克思主义立场观点方法，创造性提出一系列新思想、新观点、新论断，明确回答了新时代为什么要全面深化改革、怎样推进全面深化改革等重大问题，构成习近平新时代中国特色社会主义思想最为丰富、最为生动、最富创意的组成部分，对于进一步全面深化改革，以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业，具有十分重要的指导意义。

文润之江 “浙”里考古

——文化建设“八项工程”20年的考古答卷

张小筑

文化是一个民族的精神命脉，是一个国家的软实力体现，更是全球化浪潮激荡中的新高地。2005年7月，中共浙江省委召开十一届八次全体会议，审议并通过《中共浙江省委关于加快建设文化大省的决定》，部署实施文化大省建设“八项工程”。

2025年，是浙江文化建设“八项工程”实施第20年。如今，站在20年的节点上回望浙江考古，从万年问“稻”到五千多年文明曙光，从邂逅越国传奇到遥望古港繁华……

“浙”里考古 硕果累累

万年稻作之源问上山——

2006年，学界将以浦江上山遗址为代表的新石器时代文化类型正式命名为“上山文化”。至今，在浙江省内又相继发现了庙山、湖西、山下周、青阳山、荷花山、桥头、下汤等24处上山文化遗址，它们共同组成了以金衢盆地为分布中心的上山文化遗址群。

深耕二十载，从一处小遗址着手，浙江考古人逐渐勾勒出了整个上山文化遗址群的“全家福”。

稻作农业与旱作农业是“何以中国”的基础。从遗址中出土万年前的“一粒米”并证明上山先民驯化水稻、从定居村落到大量彩陶……论“稻”上山之声此起彼伏。农业起源，作为目前考古学研究世界范围内的三大课题之一，使得上山文化也备受国内外学者高度关注。一系列考古发现充分证明这里就是世界稻作文明的起源地，是以南方稻作文明和北方粟作文明为基础的中华文明形成过程的重要起点。

谈及上山文化对世界考古的重要性，英国伦敦大学学院考古学教授傅稻镰认为：“戈登·柴尔德‘新石器时代的革命’中所提及的定义及变化都可以在上山文化的考古发现中找到，可以说，上山文化是从旧石器时代向农业时代转型的开端，上山是新石器时代开始的文化转型和人类生态转变的关键转折点之一。”

长期以来，浙江扎实推进上山文化遗址群研究、保护、宣传和申遗工作。2024年12月，国家文物局批复新版《中国世界文化遗产预备名单》，上山文化遗址群位列其中，拿到这张“入场券”，宣告其申遗又迈出至关重要的一步。

五千多年文明圣地看良渚——

良渚，是浙江考古的圣地，也是五千年中华文明的圣地。2019年，良渚古城遗址成功列入《世界遗产名录》。“代表了中国五千多年前伟大史前稻作文明的成就”“是杰出的城市文明代表”——联合国教科文组织世界遗产委员会对良渚给出了高度评价。

边发掘，边思考。良渚的考古发掘和研究工作从未停歇。2007年，总面积300万平方米的良渚古城现世，从宫城到王城再到外郭城的完整结构逐渐清晰；2015年，良渚古城外围水利工程被发现，有学者认为：“水利工程是文明的重要标志，历史价值、科技价值兼具，体现了先民高度的规划、组织和管理能力。”

良渚考古一次次刷新了学术界对良渚文化的固有认知，中华文明五千多年悠久历史的观点不断得到佐证。

良渚并非一天建成的，良渚考古也绝非一朝一夕。“浙江余杭良渚文化古城遗址”“浙江余杭良渚古城外围大型水利工程调查与发掘”分别入选2007年度、2016年度全国十大考古新发现，如今，良渚考古的故事还在继续……

2024年底，浙江省文物考古研究所举办了“考古中国”长江下游区域文明模式研究重大项目进展工作会。据相关负责人介绍：“通过详细勘探与专项调查，良渚遗址群内目前确认的遗址数量已达350处，其中不同阶段的遗址有不同分布规律。良渚遗址聚落结构在良渚早中期之间发生过巨大的变化。早期利用山前地貌改造，形成多中心散点式的聚落。良渚中期时，在遗址群平原中心统一规划营建莫角山、反山等仪式中心。此时男性王权形成，完整神徽出现。为防洪、调水以及运输，同步建造大型水利系统。在原11条水坝外，新发现水坝20多处及多条南北长垄，揭示了水利系统完整结构。此外，遥感显示莫角山及西侧土垄上有多处类似院落的结构，在南北向长垄上呈串珠状分布。此种院落单元的发现，对良渚古城贵族人群的组织结构研究具有重大意义。到了良渚晚期，营建内城和外郭，形成完备的都邑体系。晚期内城城墙的出现，标志着地缘关系的进一步强化，城市形态完备。而外郭的出现，标志着城市对外部聚落吸附能力的加强，由此形成一个超级都市。”

邂逅越国传奇——

作为越国故地，勾勒越文化历史脉络是浙江夏商周考古的重要任务。浙江的越文化考古曾有绍兴印山越国王陵、安吉越国高等级墓葬等墓葬类重要发现。近些年，一批越国相关遗址的发现与揭露，标志着越文化考古进入聚落考古的新阶段，为下一步开展越国都城考古提供了重要依据。

2024年7月，国家文物局召开“考古中国”重大项目重要进展工作会，会上发布了浙江绍兴稽中遗址的重要考古发现。这是首次在绍兴古城内确认存在战国时期越国的大型建筑基址，印证了文献记载的越王勾践建都历史，解决了古城内无越国时期遗存的一大遗憾，为探寻越国都城格局提供了重要线索。结合墨书木刺、刻划文字瓦片，推断该遗址与汉代六朝时期会稽郡山阴县治官署密切相关。

（下转2版）

感悟抗战历史 凝聚前行力量

——各地纪念日本无条件投降80周年

新华社记者

80年前的今天，日本宣布无条件投降。中华儿女勠力同心，终于迎来14年浴血奋战的胜利曙光。

牢记艰苦卓绝的奋战，迈上昂扬奋进的征程。在这个特殊的日子里，全国各地以不同形式重温烽火岁月、缅怀革命先烈、赓续抗战精神，在和平之光的沐浴下凝聚奋进前行的力量。

铭记奋战史诗 不忘艰辛来路

15日上午，湖南怀化芷江细雨朦胧，中国人民抗日战争胜利受降纪念馆前，一块大型展板静静矗立。

当日，一批“二战—芷江”珍贵历史照片展出，吸引众多观众驻足凝视。照片中，有独臂士兵顽强地推车运送弹药，有战士们在雪峰山阵地构筑工事……

“这里的每一寸土地，都见证着中华民族不畏强暴、血战到底的英雄气概。”纪念馆馆长吴建宏动情地说，在中国共产党倡导建立的抗日民族统一战线旗帜下，中国人民以血肉之躯筑起钢铁长城，终于取得正义的伟大胜利，我们更应守护好来之不易的和平。

历史会逐渐久远，但血的教训不能忘却。只有正确认识历史，才能更好开创未来。

“这些罪证太过沉痛，压得人喘不过气。”站在侵华日军第七三一部队罪证陈列馆，哈尔滨师范大学学生薛皓天感慨。

今年的8月15日，也是侵华日军第七三一部队罪证陈列馆建馆40周年。陈列馆当天公布一批新罪证新史料，包括3010页档案、194分钟影像等，同时发布了《侵华日军第七三一部队罪证陈列馆遗址文物图鉴》。

前事不忘，后事之师。牢记历史经验和教训，不是要延续仇恨，而是要以史为鉴、面向未来。

15日，第四批南京大屠杀历史记忆传承人上岗仪式在侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆举行。国际友人约翰·拉贝之孙托马斯·拉贝郑重地接受证书。

托马斯·拉贝说：“作为后代，我们理应以身作则，面对冲突与不义，绝不能袖手旁观，而要始终致力于推动和平与发展。”

自2022年以来，侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆已完成四批“传承人”认证。从幸存者后人到国际友人后代，他们通过刻骨铭心的家族记忆与历史联结，为铭记历史、传播和平注入生生不息的力量。

缅怀热血英魂 赓续正义薪火

任凭惊涛骇浪，屹然砥柱中流。

340余份珍贵历史文献档案、100余份敌后战场电文、战报……中央档案馆与中国共产党历史展览馆联合主办的“中流砥柱——中国共产党抗日战争档案展”专题展览15日向公众开放，集中反映中国共产党在抗日战争中的中流砥柱作用，在世界反法西斯战争中作出的突出贡献。

一位胸前佩戴着党员徽章的母亲带着自己8岁的儿子前来参观，在她看来：“这些档案是滚烫的血，是民族的魂。在这样一个特殊的日子带孩子来参观学习，希望他从小在心里种下一颗爱党爱国、奋发图强的种子。”

天地英雄气，千秋尚凛然。

15日上午，南岳衡山苍松挺立，忠烈祠内庄严肃穆。前来缅怀英烈的游客们神情庄重，为抗日阵亡将士献上一束束鲜花。

“现在的和平来之不易，都是先烈们用鲜血换来的，我们不应该忘记他们”“先烈用生命兑现‘卫我河山’的誓言，我们必以‘强国有我’作答”……人们的一句句肺腑之言，凝聚对英烈的思念与敬仰。

硝烟散去，光明重现。

在沈阳“九·一八”历史博物馆，“正义审判——新中国审判日本战犯史实特展”15日正式开展。

200余幅珍贵历史图片，百余件实物档案及审判文献……展览全景式、系统性再现了中华人民共和国最高人民法院特别军事法庭对日本战犯进行公开审判的历史，彰显中国人民的法治精神与和平信念。

“通过参观学习，我明白了真正的强大绝不是以暴制暴。”前来参观的沈阳市珠江街第五小学学生周香瑜深受教育，“只要坚定信心，勇敢战斗，正义一定会战胜邪恶。”

传承伟大精神 奋进时代征程

抗战的胜利，不仅是山河的光复，更是人心的洗礼、精神的重塑。

15日，北京卢沟桥畔的中国人民抗日战争纪念馆，参观者络绎不绝。日本无条件投降的历史视频、“密苏里”号战列舰3号锅炉铭牌……“为了民族解放与世界和平”主题展览的一系列展品吸引着人们驻足、凝望、深思。

“希望世界和平。”几位抗战老兵坐着轮椅来了，胸前的军功章闪耀着不灭的光芒。附近的参观者停下脚步，向他们致以崇高敬意。

这一天里，前来参观主题展览的人数再创新高，累计已超40万人次。“好好珍惜时光”“弘扬伟大爱国主义精神、伟大抗战精神”“让我们共同守护来之不易的和平”……无声的留言簿上，人们的心声振聋发聩。

以史为鉴，砥砺前行之志。振奋精神，更好催人奋进。

15日上午，一场名为“胜利矣！——从抗战胜利到人民解放”的历史文化公益导览在重庆市渝中区举行。

队伍中，人们手持印着当年报纸头版“日本投降矣！”标题的卡片，从解放碑出发，步行至重庆大轰炸“六五”隧道惨案史实展馆。当年为庆祝抗战胜利所立的纪念碑，如今被现代化高楼大厦环绕，周围处处一派繁华景象。

“今天的幸福，都是一代代先辈们抛头颅洒热血艰苦奋斗得来的。我们要珍惜当下，继续撸起袖子加油干。勿忘历史，振兴中华。”参加活动的学生陈俊峰说。

对历史的最好纪念，就是创造新的历史。

15日，上海淞沪抗战纪念馆内，来自各地的观众在“同仇敌忾 共赴国难——上海抗战主题展”中久久驻足。

纪念馆馆长孔祥俊说：“了解历史、铭记历史，才能更加珍惜来之不易的和平生活，更好传承弘扬伟大抗战精神，努力为实现中华民族伟大复兴贡献力量。”

（新华社北京8月15日电）

纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年大会第二次综合演练顺利完成

新华社北京8月17日电 记者从中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年纪念活动新闻中心获悉，8月16日17时30分至8月17日3时30分，北京天安门地区举行了纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年大会第二次综合演练，约4万人参加演练及现场保障工作。

据介绍，第二次综合演练在首次演练的基础上，增加了更多的要素及环节，纪念大会仪式、集结疏散等各流程组织有序、环环相扣，达到了预期目标，也进一步检验了指挥体系运行及组织保障工作。北京市有关方面表示，第二次综合演练时间跨度更长、涉及区域更大，衷心感谢广大市民游客的理解与支持。

“为了共同的事业——从西班牙战场到中国抗日战场”专题展览面向观众开放

新华社北京8月15日电 （**董博婷、孙留馨**）“为了共同的事业——从西班牙战场到中国抗日战场”专题展览15日在中国共产党历史展览馆四层专题展厅面向观众开放。展览注重以物叙史、以物证史，文物实物丰富且珍贵，大部分为初次亮相。

展览以西班牙人民反对德、意法西斯侵略为切入点，以民族独立、人民解放这一“共同的事业”为主线，首次在同一空间内展示西班牙和中国两个战场情形，反映世界人民共抗法西斯的伟大精神。

展览分为“国际纵队与西班牙人民并肩奋战”“国际纵队中的中国支队”“从‘西战场’到‘东战场’奔赴中国抗日前线”“永远铭记”4个部分，通过260余幅图片，150多件文物实物以及历史影像等，全面展现1936年7月西班牙反法西斯斗争开始后，在中国共产党的积极倡导和支持下，旅欧、美、亚等地100多名共产主义战士，组成国际纵队中国支队，与各国勇士并肩作战，以及在西班牙反法西斯斗争结束、中国全民族抗战爆发后，部分国际纵队成员奔赴中国抗日战场，同中国人民一道，以顽强的意志和英勇的斗争，彻底打败日本法西斯的光辉历程。

本次展览旨在使人们深刻认识到，中国人民以巨大民族牺牲支撑起了世界反法西斯战争的东方主战场，为世界反法西斯战争胜利作出了重大贡献。中国人民抗日战争也得到了国际社会广泛支持，中国人民将永远铭记各国人民为中国抗战胜利作出的贡献。中国人民将一如既往同各国人民携手努力，为创造人类美好未来而不懈奋斗。

展览将展出至2025年底。

《西藏自治区成立六十周年》纪念邮票发行 西藏博物馆元素入选

本报讯 8月15日，《西藏自治区成立六十周年》纪念邮票发行，1套3枚。这套邮票图案融合了藏派绘画的民族特色与现代装饰画的艺术语言，色彩绚丽、气势宏大、节奏明快，展现出在新时代党的治藏方略引领下，西藏各族人民携手共进、同心同行，各项事业取得全方位进步、历史性成就，各族群众获得感、幸福感、安全感不断提升。

第一枚“同心筑梦”，画面以西藏自治区成立六十周年庆祝活动徽标为主体，四周环绕身着盛装欢庆的各族人民，背景展现了拉萨贡嘎机场、C919飞机、日喀则40米射电望远镜等元素，表现了西藏自治区成立六十周年以来，各族人民在党的领导下携手共进、同心同行、民族团结进步的和谐画面。

第二枚“美丽雪域”，描绘了漫步、奔跑的牦牛，藏野驴，藏羚羊和飞翔的黑颈鹤，以及阳光映照下的珠穆朗玛峰等元素，人与自然和谐相处的景象跃然纸上，展现了西藏独特的生态环境和丰富的生物多样性，体现出西藏在生态保护与生态文明建设方面取得的显著成效。

第三枚“幸福高原”，表现了西藏博物馆、当地民居建筑、拉林铁路高铁列车、拉萨河特大桥和旁多水利枢纽等元素，安居乐业的群众和游客其乐融融，洋溢着幸福的笑容，环形植物寓意西藏绿化工程的丰硕成果，展现出西藏各项社会事业全面加强，民生福祉持续改善，群众的获得感、幸福感、安全感不断增强的美好场景。

（藏文）

社址：北京市东城区东直门内北小街2号楼 邮编：100007 社长：柳士发 总编辑：李学良 总机：(010)84078838 传真：(010)84079560 周二、四、六出版 零售价：1.8元 印刷：人民日报印务有限责任公司 地址：北京市朝阳区金台西路2号