甄选文物:回溯历史,见证文明交融

城堡的历史与文化特色,此次展览汇聚了德国国王岩堡垒

近百件精品文物,展品涵盖武器、瓷器、文献、油画等多个文

物类别。其中,波希米亚国王瓦茨拉夫一世于1241年5月7

日在国王岩驻留期间签署的上劳齐茨地区边界证书,首次

书面提到"国王岩",不仅证实了曾有国王在国王岩堡垒驻

留,更如一把时光钥匙,为观众打开了探索国王岩堡垒历史

起源的大门;公爵"独眼"威廉的墓碑,不仅是一件精美的艺

术品,更承载着关于这位公爵的传奇人生,记录了公爵守卫

国王岩堡垒的英勇史诗。此外,展示的武器装备从16世纪

宫廷仪式用剑、17世纪火枪手长杆武器,到18世纪的步兵

佩剑,再到19世纪的钢盔、炮兵配刀,完整串联起欧洲军事

瓷器被誉为"欧洲第一名瓷",它的诞生与发展有着一段精

彩的故事。本次展览特设迈森瓷器专题展区,让观众了解其

与中国文化的历史渊源,在深入对比中感受中西文化的异

同。中国精湛的制瓷工艺和精美的瓷器通过丝绸之路等贸

易路线传播到欧洲,对欧洲瓷器的发展产生了深远影响。迈

森瓷器的工匠们在学习中国制瓷技术的基础上,逐渐形成

了独具特色的迈森瓷器风格。展览通过迈森瓷器,向观众生

动展示了中外在瓷器制作方面的交流与合作,让观众深刻

"Meissen迈森瓷器"是本次展览的核心亮点之一。迈森

技术的发展脉络。

为了让观众在展览中能够近距离、全方位地了解欧洲

## 双向奔赴:国际展览合作的创新模式

南京城墙和德国国王岩堡垒有着许多共同之处。南京城墙, 是中国古代城垣建造技术的集大成之作。德国国王岩堡垒,是欧 洲规模最大的山顶要塞之一,地势险峻,气势磅礴,是欧洲军事 建筑的杰作。2016年,为进一步加深中外古城墙领域的交流与 合作,南京城墙保护管理中心与德国国王岩堡垒开启了展览合 作。2017年4月至11月,"南京城墙:明代皇帝的防御工事"特 展,将南京城墙带到了德国萨克森州。时隔八载,两座城墙与城 堡再次合作,将国王岩这座德国最险固的堡垒带到了南京,开启 一场跨时空的对话,以"世界的城墙"为主题的中德特展,开创了 "文化遗产交流互鉴"的国际展览合作新模式。

2017年4月,"南京城墙:明代皇帝的防御工事"在德国萨克 森州国王岩堡垒盛大开幕。该展览是专门面向德国观众精心策 划的关于南京城墙650多年发展历史的展览,有关南京城墙珍 贵展品40余件亮相德国国王岩堡垒,包括南京城墙城砖及铭文 拓片、明代盔甲、攻守城器械模型、明代皇帝衮服等,形象直观地 呈现南京城墙的军事防御、城砖技艺及与其相关的社会生活和 文化观念,向德国民众讲述南京城墙650多年的古老历史。展览 收获德国民众的广泛赞誉,不仅深化了两馆间的合作友谊,更为 后续的文化交流奠定坚实基础。此后,双方一直积极推进德国国 王岩城堡主题展览在南京的落地。

2025年6月,南京城墙博物馆与德国国王岩堡垒再度携手, 打造跨文化视域下的以欧洲城堡为主题的年度盛宴——"国王 岩:德国最险固的堡垒"特展。此次展览作为南京城墙博物馆"世 界的城墙"系列展览的重要组成部分,首次在中国展出近百件 16至19世纪的攻城军事器械、瓷器、古堡图像等珍贵文物。一方 面,向观众展示优秀的世界城墙遗产。另一方面,通过中外城墙 遗产的深入对比,生动诠释南京城墙以及"中国明清城墙"所蕴 含的悠久历史与独特文化内涵,增进中国民众对以德国为代表 的欧洲历史和文化的了解,促进中德文化交流,更将推动南京城 墙进一步走向世界,为以南京为牵头城市的"中国明清城墙"申 遗项目增添助力。

德国最险固的堡垒 南京城墙博物馆 』讲述世界城

文明因交流而多彩, 因互鉴而丰富。在全球文 化遗产保护与传播的浪潮 中,城墙与城堡作为人类 文明的物质见证,既是历 史记忆载体,也是跨文化 对话的桥梁。南京城墙致 力于打造"世界的城墙"系 列主题展,与德国国王岩 堡垒、英国约克城墙、以色 列阿卡城墙等世界著名文 化遗产地开展深度合作。 成功举办了"南京城墙:明 代皇帝的防御工事""中国 明清城墙对话以色列阿卡 城墙""世界文化遗产中的 非斯古城"等一系列精彩

今年,恰逢中欧建交 50周年。50年来,中欧关 系在经济、政治、文化等 领域不断深耕,取得了丰 硕成果。文化,作为连接 中欧人民心灵的桥梁,在 中欧关系发展中发挥着 不可或缺的作用。6月21 日,"国王岩:德国最险固 的堡垒"(Königstein:The safest fortress in Germany)特展在南京城墙博物 馆盛大开幕,让世界的目 光再次聚焦于城墙遗产。



"让·德·博德"油画



### 多维体验:点燃历史文化热情

感受到中外文明在交流互鉴中共同发展、繁荣的魅力。

展览在跨文化的呈现形式上极具巧思,围绕堡垒主题

角,在展线中穿插"水井探秘""臼炮发射""'强大者'奥古斯

融合德国"体验式学习"的教育理念,推出一系列沉浸式配 套教育活动。这些活动围绕手工体验、历史情景模拟和文化 探索三大主题展开,通过"解码德国历史印刷机""封印边界 证书""探秘国王岩城堡香韵"等特色互动课程,为参与者搭 建起连接历史与现实的桥梁。在上述互动课程中,每一项体 验都让历史不再遥远,让文化差异可感可触。参与者可以穿 越回中世纪,体验古老的印刷工艺,亲手制作中世纪印章,

打造多项多媒体、互动装置,通过沉浸式的视听体验,从文 化、军事、生活等多方面带领观众深入了解德国堡垒的文化 与社会面貌,为观众带去真实、生动且有趣的文化遗产知 识。在负一层展厅设置"贵族与士兵"换装体验,陈列华丽贵 族服装和英勇士兵服装,更有充满德式风情的精美童装,观 众在这里可以化身18世纪的优雅绅士与淑女,置身精心还 原的历史场景中进行角色扮演、拍照打卡,收获难忘的观展 针对儿童群体,展览专设"1米高度看展览"的独特视

特的磅秤""扫烟囱工人阿布拉茨基攀爬"等互动展项,打造 专属于"1米高度"的奇妙之旅。当小朋友们坐上"强大者" 奥古斯特的体重秤,一旁的屏幕上会相应出现体重所对应 的动物与历史著名人物,在惊讶与欢笑中,打开一扇了解德 国历史人物的趣味窗口;小朋友们也可以化身小探险家,交 替轻轻拉动"阿布拉茨基攀爬"模型下方的木柄,化身小小 "阿布拉茨基"沿着复刻的岩壁向上攀升,当小小身影抵达 堡垒顶端时,一场精心设计的惊喜正在等待。展厅内更有多 处"墙后一瞥"趣味窗口,观众可透过细小缝隙探索隐藏在 墙后的秘密,激发观众探索欲和好奇心,增添展览趣味性。 为深化展览的教育价值与社会影响力,本次展览深度

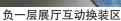
解锁堡垒香料调配的奥秘,感受中西文化的差异。

# 合作策展:共同讲述世界城墙故事

随着全球化的深入和我国文化事业的蓬勃发展,中外文化交 流日益密切,出入境文化展览日益增多。如何在跨文化的平台讲述 好展览故事,需要中外双方携手合作,创新组建"1+1"的联合策展 团队,围绕展示内容、传播方式、阐释语言等方面展开深入对话,构 建"本土化"阐释语境,共同讲述好展览故事。

为了向德国观众最直观地呈现南京城墙的历史文化内涵,德 国国王岩堡垒策展人和设计团队多次与南京城墙博物馆策展人 员进行沟通,在充分了解南京城墙的历史渊源与文化价值后,从 空间布局、展厅灯光、氛围营造等多个维度对赴德展览"南京城







负一层展厅拍照打卡区

解、更具感染力。



一层展厅现场实景

# 聚焦遗产:促进中外文明交流互鉴

每一种文明都是美的结晶,都彰显着创造之美,历史告诉我 们,只有交流互鉴,一种文明才能充满生命力。城墙与城堡,是珍贵 的物质文化遗产,凝结着不同国家和民族的独特记忆与智慧。城 堡,作为最具有欧洲中世纪特色的建筑物,见证了欧洲的文明、历 角,带领观众走进德国萨克森州国王岩堡垒的历史深处,同时搭建 起中外文明交流互鉴的桥梁。让我们在领略德国历史文化魅力的 同时,也深刻认识到中外文明交流互鉴对于人类文明发展的重要 意义。展览以时间为脉络,聚焦16至19世纪的国王岩堡垒,围绕其 历史演变、军事防御、艺术与庆典文化等内容展开叙述,通过"堡垒 的起源""奥古斯特选帝侯时代""19世纪"三大章节,完美呈现国王 岩堡垒丰富的历史画卷,引领观众开启欧洲城堡探索之旅。

16世纪,出于军事防御、领土守护等多种需求,国王岩旧城堡进 行了一场现代化改造,一座耸立山巅的国王岩堡垒就此形成,它见 证着当时社会的动荡与变迁。进入奥古斯特选帝侯时代,国王岩堡 垒迎来了新的发展契机。"奥古斯特时代"包括了两位萨克森选帝侯 的统治时期,他们也是波兰国王,即弗里德里希·奥古斯特一世 (1670-1733年)——也被称为"强大者"奥古斯特,以及他的儿子弗 里德里希·奥古斯特二世(1696-1763年)。这一时期,在政治、经济、

文化等多重因素的影响下,堡垒不断得到修缮与扩建,其建筑风格、 功能布局都发生了显著变化,不仅成为军事防御的坚固屏障,更在 区域发展中扮演着重要角色,成为权力与地位的象征。19世纪正是 欧洲的变革时代。工业革命从根本上改变了欧洲的经济和社会,对 堡垒建筑产生了影响,火炮的发展和新建筑材料的引入导致了堡垒 建筑风格的变化。国王岩堡垒经历了一段不安定的时期,拿破仑时 期、民众起义以及两次世界大战,其功能也由军事堡垒转化为战俘 营、战地医院,最终成为一座博物馆。大型现代化改造让这座古老的 堡垒在历史的转折中重新定位,它的发展轨迹深刻反映了那个时代 德国社会的转型与演进,建筑面貌绝大部分保留至今。

墙:明代皇帝的防御工事"进行了精心设计,确保南京城墙文化

内涵能够原汁原味地展示在德国观众面前。"国王岩:德国最险

固的堡垒"特展延续了这种合作模式,由南京城墙博物馆和德国

国王岩堡垒中德双方共同策划完成,就展览内容、展品选择、展

陈设计、社教活动、文化宣传等方面进行深入协作,在展览策划

中力图构建中德文化之间的阐释关联性,用中国观众熟悉的语言

来阐释德国的文化内容。这种本土化的阐释方式,既尊重了文化

差异,又拉近了展览与观众之间的距离,让展览内容更易被理

除了重点展示国王岩堡垒在不同时期的变化以外,展览还深 人聚焦国王岩堡垒军事防御、艺术与庆典文化、遗产保护等内容。 军事防御方面,详细展示堡垒独特的建筑结构和防御体系,展厅等 比例复原通往国王岩堡垒的唯一道路"美杜莎门",并以国王岩堡 垒的墙面肌理作为展墙底图,营造出浓烈的古堡特色和氛围。艺术 与庆典文化方面,详细展示国王岩堡垒统治者所举办的庆典活动 及堡垒盛极一时的文化艺术面貌,以奥古斯特一世时期建造的"巨 型葡萄酒大木桶""'强大者'奥古斯特的磅秤"等为观众解密堡垒 背后的历史趣事。



# 结语

文明因交流而多彩,文化因互鉴而繁荣。无论是中国 明清城墙,还是德国国王岩堡垒,它们都是人类文明的瑰 宝,承载着不同国家和民族的历史与文化。"国王岩:德国 最险固的堡垒"特展的举办不仅是一次文化的展示,更是 中国明清城墙走向世界的重要一步,是南京城墙跨文化叙 事体系构建的生动尝试,开启了国际展览合作的创新模 式。借助博物馆展览这一极具文化传播力的形式,将中德 两国城墙所蕴含的丰富历史信息娓娓道来,有力地推动了 中德两国间的文化交流与民心相通。

如今,南京城墙作为中国明清城墙联合申遗的重要组 成部分,已被列入中国申报世界文化遗产预备名单,中国 明清城墙联合申遗工作正稳步推进,持续开展城墙研究、 保护修缮、宣传展示等工作,南京城墙博物馆展示窗口和 沿线展览聚落,大力推动了以城墙为代表的优秀文化的传 播。站在中欧建交50周年的新起点上,南京城墙将与德国 国王岩堡垒等城堡携手,加强文明对话,共同谱写交流互 鉴的崭新篇章,让世界城墙文化永葆蓬勃生机。

(执笔:杨欢)

