# 整治形式主义为基层减负若干规定

(2024年7月30日中共中央政治局会议审议批准 2024年8月6日中共中央办公厅、国务院办公厅发布)

为了深化拓展整治形式主义为基层减负, 健全为基层减负长效机制,引导广大党员、干 部树立和践行正确政绩观,积极担当作为,有 更多精力抓落实,制定如下规定。

#### 一、切实精简文件

1. 严控文件数量。地方和部门发文严格实 行计划管理、总量管控和发文立项制度,严格 控制临时性、配套类、分工类发文。年度实际 发文数量一般只减不增,超过上年度的应当向 上级党委办公厅(室)书面说明。议事协调机 构、部门和单位不得向下级党委和政府发布指 令性公文或者在公文中提出指令性要求。加强 日常动态监测,防止以"红头"变"白头"、 正式改便笺、多文合一等方式规避发文数量 管理。

2. 提升文件质量。坚持"短实新"文风, 除部署综合性工作外,地方和部门文件一般不 超过5000字, 部署专项工作或者具体任务的文 件一般不超过4000字。文件应当开门见山、直 奔主题,着重提出贯彻落实的政策措施,一般 不必阐述形势背景、重要意义、主要原则等内 容,确需阐述的应当简明扼要;加强领导、落 实责任、组织保障等内容应当精炼。配套文件 应当直接提出具体落实措施,不得简单照搬照 抄上位文件。

3. 加强评估审查。地方和部门制发文件应 当进行与为基层减负一致性评估,加强政策 性、合法合规性审查,一般不提出报送贯彻落 实情况、制定配套文件的要求;除专门文件 外, 文件原则上不对机构编制、干部配备、工 资福利待遇、创建示范、达标、"一票否决"和 签订责任状等事项提出具体要求。

#### 二、严格精简会议

4.严控会议数量。召开会议严格实行计划 管理。法定性、制度性会议按照有关规定执 行。本系统本领域综合性工作会议,原则上每 年不超过1次,各级部门召开的业务工作会议 能合并的合并、能精简的精简。各级召开日常 性会议应当精简务实、控制频次, 可以合并研 究审议的事项应当合并。对上级精神不刻意搞 开会传达不过夜。未经同级党委主要负责同志 批准,不得随意召开直达基层的会议(含电视 电话、网络视频会议),对已直接开到基层的, 不再层层召开。压减现场观摩会、推进会等频 次数量。已制发文件的工作事项原则上不再专 门开会部署。市县两级党委和政府对年度综合 性会议加大统筹力度, 防止年底年初扎堆开

会, 明显减少乡镇(街道)党政主要负责同志 和村(社区)党组织书记、村(居)委会主任 参加的会议数量。

5. 控制规模规格。严控参会人员范围、层 级,只安排与会议主题密切相关的单位参加, 不搞层层陪会。合理确定会议规格,由分管负 责同志召集部署的会议,一般不要求下级主要 负责同志参会。以部门名义召开的会议, 未经 同级党委批准,不得要求下级党委和政府负责 同志参会。不简单以出席会议领导级别对参会 人员提出相应级别要求,可由分管负责同志参 加的会议不要求主要负责同志参会,可由部门 负责同志参加的会议不要求党委和政府负责同 志参会。中央部门工作会议一般不安排市县及 以下单位参会,省级部门工作会议一般不安排 县以下单位参会。

6. 提升质量效率。从严落实开短会、讲短 话要求,地方党政主要负责同志同时参加的会 议一般不同时讲话,主要负责同志讲话或者会 议主报告不超过1小时,有发言安排的应当控 制发言时间,不搞一般性工作汇报、表态。安 排分组讨论的会议,会期原则上不超过1天 半,其他会议一般安排半天以内。能采用电视 电话、网络视频形式召开的会议, 可不集中

#### 三、统筹规范督查检查考核

7. 严格计划和备案管理。中央和国家机关 各部门拟开展的涉及地方党委和政府的综合性 督查检查考核事项,按年度计划执行,原则上 每部门不超过1项,同类事项应当合并进行, 涉及多部门的应当联合开展。加大对部门内设 机构和行业系统开展督查检查考核的统筹力 度,未经报备不得开展。计划外确需开展的应 当一事一报。不得打包报计划、执行搞拆分, 不得以调研之名行督查检查考核之实,调研结 果不得作为考核问责的依据。不在部门文件、 领导讲话等中设定督查检查考核事项。中央和 国家机关部门开展的督查检查考核事项,一般 不要求地方层层配套开展。每年年初、年中, 对拟实地开展的督查检查考核事项加强统筹调 度优化, 错开时间和地点。除应急类的安全生 产、自然灾害防治外,每个省全年平均每月接 受中央和国家机关部门实地督查检查考核不超 过规定次数, 市县乡三级接受上级实地督查检 查考核次数,由省级党委参照作出规定。省市 县加强对本级督查检查考核事项的计划和备案

8. 改进方式方法。上级部门到地方督查检查 考核调研,不得动辄要求见主要负责同志,不得

设兵团五家渠市文化馆的

"穿越硝烟的纸弹——山西

抗战时期红色传单标语展" 系统展示了中国共产党在抗

战时期如何通过动员全民抗 战、凝聚民族力量、瓦解敌军

斗志,构筑起"第二战场"的 精神防线,并最终赢得抗日

大。中华艺术宫(上海美术

馆)的"刀木纪程——上海与

新兴木刻的抗战叙事(1931-

1949)"展览聚焦新兴木刻,

通过143件(套)经典作品及 相关文献资料,梳理新兴木

刻萌发于上海,弘扬于全国,

抗战胜利后再汇聚至上海的

的爱国情怀与必胜信念。

一件件与抗战相关的摩

崖石刻,成为一段段记录抗战历史的实证。安庆 博物馆的"烽火翰墨——抗战大后方石刻拓片

展"展出来自重庆、四川、贵州等地的抗战名人摩

崖题刻拓片展品,多角度展示了西南大后方军民

石湾陶、广绣、潮州木雕……带领观众感受 工艺品中的抗战精神。广东民间工艺博物馆的

透过木刻作品体会以刻 刀为枪,投身抗战洪流的伟

战争的胜利。

传播路径。

频繁要求基层填表格报材料。不得将获得领导同 志批示以及在刊物和媒体刊发文章信息、经验做 法等作为督查检查考核内容。不把是否开会发 文、拍照留痕、制作学习笔记等作为评判工作优 劣的标准,不得工作刚部署就安排督查检查考 核。督查检查考核原则上不召开动员会、反馈 会。对督查检查考核结果,应当以适当方式进行 反馈,留足整改时间。落实"三个区分开来", 统筹做好追责问责和容错纠错工作,不得以问责 代替整改, 未经规定程序、事实未查清之前不对 干部进行追责问责,防止问责泛化、简单化。压 减考核指标,压缩提供材料的文字量,突出考核 重点,不层层加码,不"搭车"设置考核内容。 不得随意设置"一票否决"和签订责任状事项, 不得通过签订承诺书、第三方评估、满意度测 评、挂牌督办等方式变相设置考核事项。不得按 月度、季度频繁搞排名通报。不得以通报排名的 形式变相进行考核。考核应当化繁为简,不搞 "千分制"。

9. 严控对基层督查检查考核总量。省市县 三级党委和政府应当合理统筹对基层的督查检 查事项,不得向同一地方反复安排督查检查事 项,不得就同一事项层层对同一地方开展督查 检查,防止多头重复、集中扎堆。县及以下单 位的所有考核事项合并开展,对县、乡、村的 考核分别由市、县、乡统一组织实施,其他单 位不单独开展考核。

## 四、规范借调干部

10. 不向县及以下单位借调干部。上级机 关、单位原则上不得从县及以下单位借调干 部。不得以工作专班、跟班学习、交流锻炼等 名义变相借调干部。

11. 严控向市及以上单位借调干部。上级机 关、单位从市及以上单位借调干部,应当聚焦 工作急需,从严控制数量。确需借调的,应当 经本单位党组(党委)审批同意后,报同级党 委组织部门备案。借调时间一般不超过6个 月,特殊情况需要延期的,延长时间一般不超 过6个月,并应当提前征得派出单位和本人

#### 五、规范政务移动互联网应用程序管理

12.清理整合面向基层的政务应用程序。中 央和国家机关部门原则上最多运行1个面向基 层的政务移动互联网应用程序(以下简称政务 应用程序),填表报数交材料功能一般不向下延 伸到县级; 现有多个政务应用程序到基层的, 应当逐步清理压减整合。各地区对面向县以下

单位的政务应用程序进行清理整合。不得随意 向基层要数据材料,需要基层填表报数交材料 的,原则上应当通过省级平台报送并推动数据 共享, 能够通过系统自动生成或者共享获取的 数据材料,不再要求基层报送、实现同类材料 "最多报一次",不得再要求重复报送纸质材 料, 部门不得要求另行报送。市县级政务应用 程序的填表报数交材料功能,应当逐步与省级 平台相应功能整合统一。

13. 严格建设管理。严格政务应用程序立 项审核,并纳入统一技术监管,未经信息化 项目审批部门批准,不得新建。行业系统已 建有统一政务应用程序的,应当向地方开放 相关权限,推进垂管系统与地方平台互联互 通,地方不再重复建设。除安保、应急等特 殊场景规定外,其他各类政务应用程序不得 设置打卡签到、积分排名、统计在线时长等 强制性功能。

14. 防止功能异化。不得强制推广下载使用 政务应用程序,不得考核通报用户安装使用 率,不得强制要求定期登录等。不得把政务应 用程序异化为工作考核日常化、督查检查线上 化的主要载体,不得将点赞量、网络投票数、 转发量、学习时长等作为考评依据, 非必要不 得强制要求下级和基层单位通过政务应用程序 上传工作照片、视频和轨迹等。

#### 六、规范明晰基层权责

15.建立健全职责清单。省级党委和政府指 导本地区立足实际建立健全乡镇(街道)履行 职责事项清单并开展清理规范,加强清单动态 管理,推动责权一致、责能一致。村(居)委 会依法履行职责,不得将村(社区)作为行政 执法、城市管理、招商引资等事务的责任主 体。加强对"某长制"、网格员等的统筹规范, 不得随意新增事项。

16. 完善清单外事项准入制度。未经省级 党委和政府统一部署,不得将未列入清单的 职责事项擅自向乡镇(街道)下放或者采取 授权、委托等形式变相下放,不得随意以落 实属地管理、签订责任状、分解下达指标、 考核验收、制度上墙等方式将工作任务和责 任转嫁乡镇(街道)、村(社区)。对已下放 的事项进行清理规范,基层治理迫切需要且 能有效承接的事项继续保留,同步下放相关 资源;专业性技术性强、经评估无力承接的 事项及时调整上收。适合通过市场化方式提 供的村(社区)公共服务事项,可依法购买

17. 规范工作机制、挂牌和证明事项。精简

整合党政机关和群团组织设立的各类村(社 区)工作机制,未经省级党委和政府批准,不 得要求村级组织设立各类领导小组、委员会、 工作站、协会等工作机构并挂牌、配备力量。 省级党委和政府统一规定村(社区)挂牌数 量、名称和式样,除法定挂牌外不得增加。党 政机关和群团组织不得要求村(社区)出具缺 乏法定依据的证明事项,原则上取消金融机 构、社会组织等要求村(社区)出具的证明

18. 依法依规确定基层信访工作职责。不得 简单以信访数量的多少评价基层信访工作,对 已经复核的信访事项和已经依法终结的涉法涉 诉信访事项,不进行排名、通报、考核、问 责, 使基层将更多精力放到推动矛盾排查化 解、维护群众合法权益上来。

### 七、规范创建示范和达标活动

19. 精简种类数量。大幅减少各种创建示范 和达标活动, 未经批准不得新增创建示范和达 标活动以及"城市"、"之乡"、"基地"等授牌 命名活动。市县级党政机关和群团组织以及乡 镇(街道)不开展创建示范活动。不搞创建结

20.注重创建示范实效。创建示范活动不得 脱离地方资源禀赋条件和产业发展实际,不得 搞"运动式"、"作秀式"、"一阵风",不对氛围 营造提要求,不影响群众正常生产生活。参与 创建示范活动的单位应当坚持节俭办事, 杜绝 浪费,不得举债搞创建。创建示范活动不得收 取费用,不得以搞合作、拉赞助等方式变相收

21. 在基层不搞达标活动。各级党政机关以 及群团组织、国有企事业单位、社会组织等不 得开展以乡镇(街道)、村(社区)、学校为对 象的达标活动。对现有的达标活动进行清理, 已经开展的期满后自行取消。

各地区各部门应当严格执行本规定,建立 整治形式主义为基层减负专项工作机制,党委 (党组) 切实履行主体责任, 党委(党组)书 记带头执行并抓好贯彻落实, 及时纠治本地区 本部门存在的突出问题。中央和国家机关各部 门应当带头落实。本规定的贯彻落实情况作为 巡视巡察、新闻舆论监督等的重要内容。对违 反本规定的追责问责,对典型问题予以公开

本规定由中央办公厅负责解释, 自发布之 日起施行。此前发布的有关规定, 凡与本规定 不一致的,按照本规定执行。

(新华社北京8月6日电)

# (上接1版)

回顾赣东北革命根据地的历史。虎门林则 徐纪念馆的"赣东北的旗帜"展览以革命文物 结合艺术品及多媒体等,系统展示方志敏同志 创建革命根据地的理论、思想、实践以及"方 志敏精神",结合方志敏在鹰潭苏区的革命实 践,激励后代爱党爱国爱家乡的红色情怀。

聆听跨越百年的革命爱情故事。廊坊博物 馆的"理想与忠贞——革命伉俪在武汉"展览 以革命伉俪的独特视角, 遴选瞿秋白与杨之 华、陈潭秋与徐全直、恽代英与沈葆英等9对 在党的历史上, 尤其是新民主主义革命时期在 武汉战斗过的著名革命伉俪代表,通过近200 幅珍贵历史图片, 诠释中国共产党人的初心与 使命。

追忆两岸先辈先贤的抗日壮举。金华市博 物馆的"金瓯无缺 华夏永固——台湾同胞反殖 民反侵略图文展"以生动的在地记忆再现从乙未 抗战到台湾光复的50年间,台湾同胞浴血奋战 的历程与不屈的民族气节。

回望跨洋而来的并肩与硝烟里的双向奔赴。 南宁市博物馆的"岂曰无衣 与子同袍——广西 与上海抗战中的国际互助"展览以100多张珍贵 的历史图片为载体,从个体生命反映时代背景, 多角度讲好广西壮族自治区与上海在抗战中的 国际互助故事,生动诠释人类命运共同体的珍贵

# 多元形式 立体呈现 诠释抗战精神

聚焦不同载体抗战文物的展览,不仅丰富了 抗战主题展览的视觉层次,更以独特的表达方式 让历史记忆更加鲜活生动。

观众静静欣赏着油画作品,感受笔触下的精 神力量。沈阳博物馆的"丹漆重彩忆峥嵘——纪 念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 80周年油画修复成果展"立足于20世纪50年代 至80年代中国油画的历史语境与修复实践,通 过红色主题油画及相关文献与修复技术资料等 共计60件展品,系统展示不同主题的油画作品 及其修复成果,串联起不同历史时期的视觉记 忆,展现了文物保护工作在当代语境中红色精神 根脉的赓续传承。

展厅内,珍贵的红色传单标语文物映入眼 帘,从号召全民抗战的动员令,到揭露日寇暴行 的控诉书,再到鼓舞士气的胜利捷报……每一件 展品都诉说着那段烽火连天的岁月。新疆生产建





战精神的深厚内涵。

"重温侨批历史 书写时代家书"侨批书法系列体 验活动、"侨批中的家国情怀——文博课堂进校 园"馆校共建活动等一系列主题活动,让观众多

南宁市博物馆"岂曰无衣 与子同袍——广西与上海抗战中的国际互助"展览

浙江省博物馆"北上!北上!——中国工农红军北上抗日先遣队暨挺进师特展"

中国工农红军北上抗日先遣队暨提进师特

维度、深层次地感受侨批文化的魅力,传承侨批 中蕴含的家国情怀。

从深挖文物内涵到推动资源共享,从立体 化叙事到多载体表达,各地推出的纪念中国人 民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年 主题展览,为观众带来一场跨越时空的精神洗 礼,让抗战精神在新时代的土壤中生根发芽。



"山河留印:工艺品中的抗战精神与时代赓续"展

览汇聚众多极具岭南特色与艺术魅力的民间工

艺品,通过丰富多样的工艺门类与众多工艺大师

的精品力作,展现岭南民间工艺的高超技艺和抗

满是华侨的家国心声。侨批作为海外华侨与家

一封封侨批诉说着往昔的故事,字里行间

虎门林则徐纪念馆"赣东北的旗帜"展览

乡亲人之间的书信往来,承载着独特的历史文 化价值与情感记忆。中山市博物馆打造了"抗战 记忆——侨批中的家国情怀"展览,深度挖掘侨 批背后蕴含的深厚历史底蕴与家国情怀,并推出