

中国的希望所在

-抗战时期黄炎培著《延安归来》背后的故事 王梦妮 桂星星

在抗日战争即将取得全面胜利前 夕,中国面临着复杂的政治局势和艰 巨的斗争任务, 国共两党合作抗日, 但也存在着矛盾与分歧, 国民党拒绝 共产党和其他党派提出建立联合政府 的主张。为巩固民主团结、促成国共 谈判,1945年7月,黄炎培等6位民主 人士应邀访问延安, 共商国是。短短 五日,考察了延安政治、经济、文化 等各方面的发展。回到重庆后, 黄炎 培将这次访问的经过写成《延安归 来》一书,以真实且生动的笔触,全 面展现中国共产党各项政策的实施和 解放区经济等各方面的辉煌成就。

黄炎培(1878-1965),字任之, 号楚南, 江苏川沙(今属上海市) 人,1901年入南洋公学,1905年参加 同盟会,中国近现代著名教育家、社 会活动家,中国民主同盟和民主建国 会创始人之一。抗日战争时期, 黄炎 培联合上海各界人士发起成立"上海 市民地方维持会",参与组建"上海市 各界抗敌后援会",参与成立"中国民 主政团同盟",创办《国讯》杂志,以 民主人士身份推动政治团结,被誉为 "爱国知识分子的典范"。

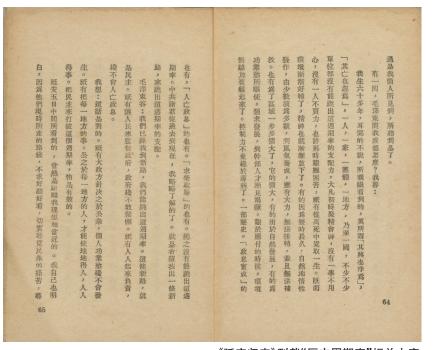
《延安归来》以文字的形式记录了 黄炎培等人在延安的所见所闻,其 中,"答客问"篇章系统阐述了延安之 行的初衷、对时局的判断、对延安城 市面貌及政治作风的切身感受、与中 共领导人谈话的经过、对国共合作的 前景思考等问题;"延安五日记"为黄 炎培在延安之行期间所写的日记,详 细记录了他与毛泽东关于如何跳出 "其兴也勃焉,其亡也忽焉"历史周期 率的对话;《自重庆之延安》《延安 去》为黄炎培访问延安有感而作的两 首诗, 表达了对延安之行的深刻感悟。

展现延安形象, 增强全国抗战信心

《延安归来》生动展现了抗战时期 延安军民自力更生、团结抗日的形 象。作为中国共产党在抗日战争时期 的主要根据地,延安开创了独特的政 治、经济与社会治理模式。面对抗战 相持阶段的严峻形势与国民党经济封 锁的双重压力,延安军民通过组织农 民开荒种地、兴修水利等方式解决了 粮食短缺的问题,显著改善了民众的 生活水平。黄炎培等一行人看到延安 城内"没有一寸土是荒着的,没有一 个人好像在闯荡",社会秩序井然有 序,城市面貌焕然一新,感受到中国 共产党人在极端困难条件下所展现出 的高效治理能力和不屈不挠的抗战意 志,彰显了延安社会奋发向上的精神

传播民主团结理念, 凝聚抗战合力

黄炎培等一行人在延安考察期



《延安归来》刊载"历史周期率"相关内容

间,走访了延安城内具有代表性的场 所,了解当地物价水平和民生状 况,感受到延安地区"一切设施, 都切合乎一般的要求, 而绝对不唱 高调",呈现出一种与重庆截然不同 的清新气象。他们深入了解边区的 施政理念、社会运行机制以及军民 关系,尤其注意到中国共产党善于 根据实际调整政策,如他们发现农 民更关注土地耕作权而非所有权 时,及时调整土地政策变分田制为 减租减息,使人人都有田可耕;针 对民间借贷需求,减轻利率,保障 债权,不仅维护了农民权益,也兼 顾了地主和债权人的合理利益,实 现了社会各阶层的平衡。这些措施 的施行, 让延安经济持续发展, 民 众抗战热情空前高涨。通过这种 "不唱高调,但求实效"的工作作 风,中国共产党赢得了最广大人民 群众的拥护, 为抗日民族统一战线 的巩固提供了坚不可摧的民众基础。

由于国民党当局对延安地区实施 严密的信息封锁, 使得国统区民众对 共产党及其领导的抗日根据地缺乏真 实的了解,《延安归来》系统向外界展 示了延安政府坚持"向老百姓学习"、 倾听民众意见、以人民为中心的施政 理念, 凸显了延安政治体制的民主性 与进步性。这种正面信息的传播,让 国统区民众看到了一个"军民团结" 的延安,改变了其对共产党的传统认 知,为大众了解共产党的治理模式提 供了重要窗口。

推动抗日民族统一战线的 巩固与发展

黄炎培一贯主张"抗敌要必胜, 建国要必成,先须完成三大合作:就 是政府与民众合作,中央与地方合

作,国民党与各党派合作"。此次访问 中, 黄炎培等一行人竭尽全力协助 促成国共双方和平谈判及战后建国 事宜。书中明确了团结与合作的重 要作用,提出我们确信团结是当今 世界各国发展的新趋势, 通过对延 安的政治体制、军民生活及社会风 貌的真实记录,向国统区民众展现 了一个与国民党宣传截然不同的红 色政权形象,也在一定程度上削弱 了国民党对舆论的垄断。这一思想 的传播不仅为抗战后期国共合作提 供了广泛的社会支持, 同时也增强 了国统区民众对抗日民族统一战线

的认同感,在实践中推动了抗日民

"窑洞对"与政权的建设

族统一战线的巩固与发展。

在延安之行的过程中,毛泽 东与黄炎培关于政权建设问题展 开交流, 当被问及此次延安之行 的感想时, 黄炎培以史为鉴, 坦 言道:"我生六十多年,耳闻的不 说,所亲眼看到的,真所谓'其 兴也勃焉,其亡也忽焉'……一 部历史,'政怠宦成'的也有, '人亡政息'的也有,'求荣取 辱'的也有。总之没有能跳出这 周期率。中共诸君从过去到现 在,我略略了解的了。就是希望 找出一条新路,来跳出这周期率 的支配。"毛泽东略作沉思,答 道:"我们已经找到新路,我们能 跳出这周期率。这条新路,就是 民主。"毛泽东对黄炎培的回答, 也正是中国共产党人一直以来孜 孜以求,并且是中国共产党人所 坚守不变的信条。黄炎培对毛泽 东的回答表示认同: "用民主来打 破这周期率,怕是有效的。"这场 被后世称之为"窑洞对"的对话,展 现了中国共产党人的政治智慧。

黄炎培晚年追忆道:"我一辈子都 在寻求着真理,一直未曾如愿以偿, 而使我认识到可能是真理所在的,就 是1945年的延安之行。"此次具有历史 意义的访问,使黄炎培看到了中国共 产党运用民主实践打破周期率的探 索。毛泽东与黄炎培关于跳出历史周 期率的对话,揭示了政权建设的根本 规律,对国内一些开明人士产生了深 刻启发。在抗战即将胜利之际,中国 共产党对"如何跳出历史周期率"进 行深刻思考,与书中描绘的延安民主 实践相结合, 让当时许多进步人士第 一次深刻体会到了民主政治的实质内 涵。这种认识上的突破,激发了社会 各界参与民主建设的热情, 为巩固和 发展抗日民族统一战线的发展奠定了 坚实的思想基础,也为战后中国的发 展指明了方向。

1945年8月7日,重庆国讯书店出 版《延安归来》,首版印量达到2万 册。8月9日、10日、19日,《新华日 报》持续推广宣传,该书在短时间内 便被抢购一空,成为大后方备受瞩目 的畅销书。

作为一部具有深远历史意义的著 作,《延安归来》的出版在国统区知识 界引起了强烈反响。书中对延安民主 实践的描绘,吸引了大量国统区知识 青年和进步青年奔赴延安, 投身革命 事业的发展。书中对共产党积极形象 的展现,不仅在一定程度上改善了国 共合作的舆论氛围, 巩固了抗日民族 统一战线的发展;同时也向国际社会 展现了中国共产党卓越的治理能力和 坚定的抗战决心, 为争取国际支持和 援助创造了条件。

(作者单位:香山革命纪念馆)



书店出版 香山革命纪念馆藏

革命文物选萃

朱德赠送王耀南的钢笔



朱德送给八路军第115师工兵主任兼工兵营营长王耀南的威迪文牌钢 笔,由王耀南之子王太岳于2011年捐赠。现收藏于中国人民抗日战争纪 念馆,为一级文物。

王耀南将军是中国共产党成立初期为数不多的工人党员之一,也是一 位富有传奇色彩的开国少将。在抗日战争中,他提出和参与创造了地雷 战、地道战等经典战术。王耀南将军一生屡立奇功,曾为我军工程兵的建 设和发展作出重要贡献。

1938年10月,朱德从前线返回延安,将这只外国友人赠送的钢笔转 赠王耀南,并对他说:"用它写出打败侵略者的法子!"王耀南握着这支钢 笔,在煤油灯下连写带画,把20多年爆破经验凝结成《地雷战手册》《地 道战纲要》。他参与推广并不断完善的"子母雷""连环雷"等战术,仅在 1941年冀中反扫荡作战中,就通过地雷战歼敌超2000人。

(中国人民抗日战争纪念馆 宫霖)

雷锋驾驶过的推土机



抚顺市雷锋纪念馆的展厅内陈列着一台雷锋驾驶过的推土机——斯大 林80号重型推土机。这台推土机高2.4米,重13吨,是雷锋纪念馆的镇

1958年11月, 雷锋被分配到鞍钢化工总厂洗煤车间成为一名推土机 手。当时,车间有两种型号的推土机:一种是车身较小的德特54号,另 一种是体积较大的斯大林80号。车间领导考虑到雷锋身材矮小,决定让 他开小车。可是, 雷锋为了多干活, 坚决要求开大车。雷锋跟着师父李长 义学习驾驶推土机。他每天坚持提前上班,严格遵守交接班制度。在操作 时,由于他个子小,坐在驾驶室里看不见前面的推土铲,站着开车又直不 起腰, 所以大部分时间里雷锋只能猫着腰工作, 一天下来, 腰酸背疼, 汗 流浃背, 但他从不叫苦叫累。在鞍钢工作期间, 雷锋曾三次被评为先进生 产者, 五次被评为红旗手, 十八次被评为标兵。

雷锋因公殉职后,这台斯大林80号推土机继续激励着一代代鞍钢人 爱岗敬业、无私奉献。1995年5月,鞍钢化工总厂将这台推土机无偿捐赠 给抚顺市雷锋纪念馆。

雷锋驾驶过的推土机是社会主义革命和建设时期的重要工业见证物。 它体现了雷锋为社会主义建设"开大车"、多作贡献的无私奉献精神,具 有重要的爱国主义教育和思想政治教育意义。

(抚顺市雷锋纪念馆 荣旭)

让人物类专题纪念馆"活"起来

——刘少奇同志纪念馆的数智化探索实践

蒋如意 周锐

人物类专题纪念馆是为纪念杰出革命人 物或历史人物而设立的机构, 其建立依托故 居、活动旧址或专门的纪念场所,肩负着传 承红色基因、守护文化记忆的重要使命。在 数字中国战略背景下,以AI、大数据、云计 算为代表的数智技术正深刻改变纪念馆的面 貌, 让革命人物的生平事迹和精神世界能够 更加鲜活地展现在观众面前。人物类纪念馆 正成为连接历史与未来的"文化基站", 焕发 出前所未有的活力。

人物类专题纪念馆发展现状

《中国博物馆事业发展报告(2024)》显 示,截至2024年底,全国共有1100家革命纪念 馆,年度观众总数达3.53亿人次。其中,以纪念 领袖人物和英雄模范为代表的人物类专题纪念馆 贡献了较大客流。尽管社会价值突出,但这类纪 念馆常面临内容同质化、吸引力有限、人才资源 短缺等挑战。且此类场馆大多依托故居、旧居等 不可移动文物而建,多位于乡村,故大部分人物 类纪念馆地处偏远, 先天受限。据文物普查数据 显示, 在全国3.6万处不可移动革命文物中, 有 近41%位于县域及以下行政区域。如何让历史人 物和珍贵文物在数字时代焕发新生, 让历史从 "展柜"转移到"指尖",成为人物类专题纪念馆 的重要课题。在此背景下, 刘少奇同志纪念馆 致力于探索数智化转型之路,利用技术手段打 破时空壁垒,活化红色资源,传承红色基因。

数智升级, 打造智慧景区

自2020年起,刘少奇同志纪念馆以"三步 走"战略稳步推进智慧景区建设,逐步实现服 务提升与资源整合。一是打造数据传输"大动 脉"。完成全景区光纤网络覆盖与实时监控体系 部署,推出自助储物柜、展厅免费WiFi、导览 LED屏、智慧导览机器人和数字广播系统等硬 件设施, 实现了信息的及时查询和游客需求的 快速响应。二是优化数据安全与云处理能力。 升级安防监控管理平台,将部分核心系统服务 器迁移到专业的互联网云平台,构建起更强大 的数据安全防护体系, 为智慧景区的长远发展 打下了坚实的数据基石。三是集成数字服务生 态。接入5G网络,开发智慧管理系统,上线集 成式预约小程序、智能导览数字人"小九"与 AI 智能讲解器,满足游客各类需求。其中,数 字人可提供规划路线、党史知识问答、文物拍 照识别等服务,并依据游客年龄自动调整问答 内容。纪念馆通过数智化手段,推动游客服务 从标准化向精准化转型。

深度挖掘, 盘活文化资源

刘少奇同志纪念馆作为中华民族文化基因 库红色基因库建设试点单位, 重点推进红色基 因库建设与可移动文物数字化工程, 为智慧博 物馆建设发展提供重要数据支撑。一是该馆对



数字化展览"廉洁奉公的光辉榜样"

上千件(套)文物进行二维与三维数据采集, 对2万页馆藏文献开展高精度扫描与OCR识 别,建立起准确可溯源的文物数字档案,实现 文物在线分类检索;二是建设红色基因库实现 资源共享,推动文物数据从静态保存向活态利 用转变,实现从数据采集到价值挖掘的数字化 发展,使红色资源成为可流动、可再生的文化 资产。三是开发虚拟漫游系统与沉浸式数字展 厅,以建党百年、反腐倡廉等为主题打造"共 和国主席刘少奇""廉洁奉公的光辉榜样"等六 大沉浸式数字展厅, 实现线下景区数字化复

现。将近50个临展的主要内容上传至云端,供 游客及专家学者云上观展。四是对历史纪录 片、革命藏品等进行修复还原,自2022年以来 完成50余件(套)藏品修复工作,进一步复现 历史细节,促进文化遗产的保护和传承。

立体布局, 打造全媒体矩阵

为解决人物类纪念馆资源分散、影响力局 限的痛点,实现文物价值与观众体验的双向提 升, 刘少奇同志纪念馆搭建"一网两微三号"

的全媒体平台, 打造多维度传播体系, 持续拓 宽公众教育服务半径。在新媒体矩阵中, 锚定 用户偏好与年度宣传重点,对纪念馆官网适时 进行迭代升级,现设有简中/繁中/英文/青少年 四大版本模式,涵盖人物生平展示、文物鉴 赏、学术研究等板块,访问量于2024年突破35 万次,成为红色文化研究的重要线上阵地。微 信服务号集成10余项功能,粉丝达56万,推送 的"花明楼赏文物""我的父亲刘少奇系列连环 画"等特色栏目总阅读量超140万次。联合媒 体平台推出《共产党人刘少奇》微故事系列, 以短视频形式实现百万级传播,与学习强国平 台合作开发《长沙特色日历・刘少奇纪念馆》 30期,实现"每日一文物,天天有故事",合 力构建"短视频引流、长内容沉淀"的传播闭 环。同时,牵头成立全国刘少奇纪念地联盟, 构建跨区域红色文化传播网络,形成"内部聚 合+外部联动"的价值共创模式。

人物类纪念馆数智化发展不能只局限于单 一的技术应用革新, 更重要的是利用技术让文 物可触可感, 让身处信息孤岛的同行从业者共 享文化资源, 更让游客真切感知历史的温度。 唯有坚持数智赋能与文化传承并重, 方能实现 "让历史说话,让文物活起来"的使命。未来, 人物类纪念馆更需要利用好数智化技术的特点 和优势,成为连接历史与未来的"文化基站", 让历史人物在数字中国战略中彰显红色文化的 时代生命力。

(作者单位: 刘少奇同志纪念馆)