华社

记

国家文物局

中国文物报社



习近平: 做一个堂堂正正、光菜自豪的中国人

7月7日下午, 习近平总书记 来到山西省阳泉市, 向百团大战 烈士敬献花篮,参观百团大战纪 念馆。在纪念馆大厅, 习近平同 青少年学生和纪念馆工作人员亲 切交流。他对大家说,今天来到 这里有特殊意义。"七七事变"是 全民族抗战的开始,中国共产党 是全民族抗战的中流砥柱, 百团 大战让全世界看到了中国共产党

和中国人民抗战的意志和力量。 我们坚持14年抗战,作出了巨大 牺牲。前事不忘,后事之师。孩 子们要争做民族的脊梁,一定要 把我们国家建得强盛起来,要为 全世界的和平作贡献。希望寄托 在你们身上, 未来是属于你们 的。希望你们好好努力、奋发图 强,做一个堂堂正正、光荣自豪



习近平在山西考察时强调

努力在推动资源型经济转型发展上迈出新步伐 奋力谱写三晋大地推进中国式现代化新篇章

新华社太原7月8日电 中共中央总书记、国家主席、中 央军委主席习近平近日在山西考察时强调,山西要认真落实 党中央关于促进中部地区加快崛起、推动黄河流域生态保护 和高质量发展等战略部署,坚持稳中求进工作总基调,完整准 确全面贯彻新发展理念,统筹好发展和安全,努力在推动资源 型经济转型发展上迈出新步伐,奋力谱写三晋大地推进中国 式现代化新篇章。

7月7日至8日,习近平在山西省委书记唐登杰和省长卢 东亮陪同下,先后到阳泉、太原考察调研。

百团大战是抗日战争中的重大战役,极大振奋了全国军 民抗战到底的信心。7日下午,习近平来到位于阳泉市狮脑山 的百团大战纪念碑广场,向八路军烈士敬献花篮。接着,他参 观了百团大战纪念馆展陈。一张张历史照片、一件件珍贵实 物,生动展现了中国共产党领导抗日军民同仇敌忾、勇御外侮 的光辉历史,习近平不时驻足察看和沉思。他强调,百团大战 的历史壮举,充分展现了我们党在全民族抗战中的中流砥柱

作用,充分展现了党领导的人民战争的磅礴力量。要讲好抗战 故事,把伟大抗战精神一代代传下去。

在纪念馆大厅,习近平同前来参观的青少年学生和纪念 馆工作人员亲切交流。他说,88年前的今天发生的"七七事 变",是中华民族全面抗击日本侵略者的起点,前事不忘、后事 之师,到这里来就是接受精神洗礼。广大青少年生逢其时,要 赓续红色血脉,树立强国有我的远大志向,做堂堂正正、光荣 自豪的中国人,勇担民族复兴的时代大任。

当天下午,习近平到阳泉阀门股份有限公司进行了考察。 在听取近年来山西省产业转型升级情况汇报后,他走进企业 生产车间,详细了解煤气闸阀、电动翻板阀等产品生产和销售 情况。他指出,传统制造业是实体经济的重要组成部分,要把 握市场需求,加强科技创新,让传统产业焕发新活力。他对企 业员工们说,我国的工业发展,过去是靠一榔头一锤子地敲, 今天要靠先进技术和装备来提升水平。实业兴国,实干兴邦。 希望你们再接再厉、更上层楼,为建设制造强国多作贡献。

雪山之巅、大河之源,是雄踞世界屋

走过特色鲜明的藏式大门、通过安

西藏博物馆馆藏文物52万件,其

脊的青藏高原。与高原地貌、周边经典建

筑、城市民居相辉映的西藏博物馆,迎接

检,进入西藏博物馆大厅,高原阳光透过

中珍贵文物 4万余件(套),包括考古出

土文物、印章封诰、唐卡、古籍、造像、法

器、瓷器、玉器、丝织品等18类,具有较

步入基本陈列"雪域长歌一

历史与文化"展厅,展览分为"史前时期

"唐宋时期""元明时期""清代民国时期"

"党的光辉照边疆 边疆人民心向党"5

个部分,展出近2000件(套)文物。一件

件展品、一个个复原场景,西藏的悠久历

为袋形双体,其形体犹如两只小兽相向

而立,肩部设计了一对带孔钮,既巧妙地

表现出动物的耳与尾,还具有穿系绳索

而方便携带的实用功能,陶罐表面以刻

划纹和朱墨两色彩绘为装饰。这件可爱

址,是西藏博物馆的重量级藏品,无论从

器形、纹饰抑或工艺技术,这件双体陶罐

都体现出与同时期出土陶器与众不同的

特点,不仅代表了当时卡若文化的最高

制陶水平,而且体现出了卡若先民高超

的器物造型能力,是新石器时代西藏陶

器的代表和点睛之作。"西藏博物馆典藏

研究部主任何晓东向记者介绍,这件双

体陶罐在器型上与四川大渡河流域出土

示,仿佛把历史带到了脚下,把观众带到

座,复原展示的即3号墓葬,坑深4.7米,

坑口长2.3米,宽0.7米。在墓坑东端填土

表面发现石头堆砌的简易祭台,内放一

个带流陶罐,陶罐周边散落一些羊骨,为

一处祭祀墓主人的遗迹。"看到这样的复

原展示,让我对考古发掘和历史文化有

了更直观、科学的认识。"一位正在参观

要分布在阿里和那曲地区,这两地也是

中国境内古代岩画分布较为密集的地

区。其主要技法有凿刻和涂绘两种形式,

描绘的主要内容包括生产、生活及原始

崇拜等,具有鲜明的时代特征和丰富的

文化内涵,是中国古代岩画艺术的重要

在展厅一角,观众只需触摸屏幕,即

岩画是西藏最古老的艺术形式,主

阿里地区曲踏墓地祭祀坑复原展

曲踏墓地目前共发现洞式墓葬8

的双连罐高度相似,存在一定关联性。

了考古遗址现场。

的观众表示。

组成部分。

"双体陶罐出土于西藏昌都卡若遗

的双体陶罐,引来观众驻足欣赏。

侈口呈喇叭状,直颈、斜平肩,腹部

玻璃透明金顶映射下来,灿烂明亮。

高的历史、艺术和科学价值。

史和灿烂文化仿佛触手可及。

8日上午,习近平听取山西省委和省政府工作汇报,对山 西各方面取得的成绩给予肯定,对下一步工作提出要求。

习近平指出,建设国家资源型经济转型综合配套改革试 验区是党中央交给山西的一项战略任务,要进一步统一思想, 保持定力,坚定有序推进转型发展。重点要抓好能源转型、产 业升级和适度多元发展。要在扛牢国家电煤保供责任前提下, 推动煤炭产业由低端向高端、煤炭产品由初级燃料向高价值 产品攀升,同时着眼于高水平打造我国重要能源原材料基地, 配套发展风电、光伏发电、氢能等能源,构建新型能源体系。要 扎实推进传统产业转型升级,围绕发展新质生产力因地制宜 布局新兴产业和未来产业,逐步形成体现山西特点、具有比较 优势的现代化产业体系。要用好多元发展条件,优化营商环 境,激发经营主体活力,把资源优势更好转化为发展优势。

习近平强调,转型发展必须牢牢守住安全稳定底线。要着 力稳就业、稳企业、稳市场、稳预期,强化"一老一小"等重点民 生保障服务,兜牢困难群众基本生活。要深化党建引领基层治 理,强化社会治安整体防控,常态化开展扫黑除恶,依法打击 各类违法犯罪活动,确保社会大局稳定。要一体推进治山治水 治气治城,全面加强防沙治沙和流域水土流失治理,持续推进 重点行业节能降碳,扎实开展矿山生态修复,切实维护生态安 全。要强化安全生产,严格落实各项监管制度,坚决防范和遏 制重特大事故发生。目前已进入主汛期,要精心做好防汛抗洪 预案和防灾减灾救灾准备工作。

习近平指出,必须以永远在路上的坚韧和执着推进全面 从严治党。要发扬自我革命精神,落实管党治党责任,坚持 党性党风党纪一起抓、正风肃纪反腐相贯通,把严的基调、 严的措施、严的氛围长期坚持下去,努力营造风清气正的政 治生态。要抓紧抓细深人贯彻中央八项规定精神学习教育后 续工作,查摆问题要真,整改措施要实,确保取得实效。要 及时总结学习教育成效和经验,完善作风建设常态化长效化

何立峰及中央和国家机关有关部门负责同志陪同考察。

习近平总书记近日在山西考察并发表重要讲话。广 大干部群众表示,要以习近平总书记重要讲话精神为遵 循,弘扬伟大抗战精神,凝心聚力、奋发图强,在推动经济 转型发展上迈出坚实步伐,在中国式现代化建设中展现 更大作为。

弘扬抗战精神 凝聚奋进力量

山西阳泉狮脑山,百团大战纪念碑巍然矗立,铭记着 中华儿女共御外侮的爱国情怀、不畏强暴的英雄气概、坚 韧不拔的精神信念。

现场聆听习近平总书记讲话,百团大战纪念馆讲解 员李玘深感责任重大:"我们一定按照总书记要求,学习、 挖掘更多红色故事,根据不同特点的受众设计出有特色 的讲解内容,推动更多人了解历史,体悟伟大抗战精神, 让红色精神代代传承。"

通过电视看到习近平总书记来到百团大战纪念碑广 场,向八路军烈士敬献花篮,参观百团大战纪念馆展陈, 96岁的抗战老兵温云甫深受感动。

"14年抗战,我们作出了巨大牺牲。习近平总书记引 员我们铭记历史,把伟大抗战精神一代代传下去,这是对 烈士的告慰,更激励我们每一个人都要做堂堂正正、光荣 自豪的中国人。"温云甫说。

北京卢沟桥畔,中国人民抗日战争纪念馆庄严肃穆。 《为了民族解放与世界和平》主题展览正在这里举办。

"我们要发挥好抗战馆开展爱国主义教育和革命传 统教育的重要平台作用,推出高质量的主题展览巡展及 网上展览,开展一系列丰富多彩的实践活动,充分展现我 们党在全民族抗战中的中流砥柱作用,讲述好感人抗战 故事、展示好光辉抗战历史。"中国人民抗日战争纪念馆

今天,百年大党风华正茂,民族复兴不可逆转。在抗 日战争的壮阔进程中孕育的伟大抗战精神,早已成为中 华儿女的精神底色,薪火相传、历久弥新。

侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆内,和平大钟 的钟声雄浑悠远,久久回荡。

走出纪念馆,江苏省宜兴市丁蜀镇陶都中学学生甫 昱呈说:"革命先烈们用生命换来今天的和平与幸福, 我们不仅要珍惜当下,更要像习爷爷说的那样'争做民 族的脊梁',好好努力、奋发图强,把我们的国家建设得 更强盛。"

坚持实业兴国 加强创新引领

阳泉阀门股份有限公司车间机器轰鸣,数控机床有 序运转,一派繁忙景象。

"习近平总书记来到我们企业,勉励大家'再接再厉、 更上层楼,为建设制造强国多作贡献'。我们深受鼓舞、倍 感振奋。"回忆起总书记考察时的场景,阳泉阀门股份有 限公司党委书记、董事长杨亚蓉表示,要牢记总书记要 求,继续聚焦主业,优化产品质量,加快转型发展,走专精 特新之路,让传统产业焕发新活力。

"抓好能源转型、产业升级和适度多元发展""扎实推 进传统产业转型升级""围绕发展新质生产力因地制宜布 局新兴产业和未来产业"……习近平总书记的重要讲话 令阳泉市工信局局长石文斌感到沉甸甸的责任。

"我们将按照习近平总书记指明的前进方向,聚焦地 方特点,强化产业链'链长制'和特色专业镇牵引作用,推 动企业技术改造和创新升级,加快制造业高端化、智能 化、绿色化发展,坚决扛起推动阳泉市制造业高质量发展 的使命担当。"石文斌说。

走进位于湖北十堰的东风智能装备产业园,智能化 生产线上,工业机器人和自动化设备高效协同,展现着智 能制造的蓬勃活力。

(下转2版)

不断增强人民群众文化获得感幸福感

-西藏博物馆见闻

本报记者 徐秀丽



西藏博物馆展厅

可"点亮"石壁上的岩画;滑动"岩画"标 示,原本刻绘在石壁上的岩画形象-牛、马、羊、大角鹿、骑马射箭等画面便动 了起来,栩栩如生。

唐朝文成公主与金城公主远嫁吐 蕃,是流传千古的佳话,谱写了"汉藏 自古一家"的历史篇章。"正月十五那 一天, 文成公主答应来西藏。莲花大 坝不用怕,有百匹善走骏马来接你; 高山连绵不用怕,有百头大犏牛来接 你;大河条条不用怕,有一百只黑色皮 船来接你……"展板上赞美文成公主的 藏族歌谣, 朗朗上口, 广为传唱。这样 的生动叙事,很受观众喜爱。

3世纪至7世纪波斯萨珊王朝时期, 通过丝绸之路这一东西方文化交流大通 道,萨珊精美的货物以及萨珊金银币被 带至我国各地。"展览中,这组西藏山南 发现的萨珊银币则说明,西藏高原早已 通过丝绸之路与萨珊王朝有着直接或间 接的往来和互动。"何晓东说。

近年来,通过考古工作在西藏陆续 发现的丝织品、茶叶、金属器、萨珊银币 等遗物,反映了西藏与祖国其他地区以 及南亚、中亚地区在文化上的交流,延展 了丝绸之路的交通路网,为"高原丝路" 的存在提供了更加丰富的佐证。

一箱箱茶叶摆放在摊位上,推着放 满布匹、盐、药材等物品小车的商贩步履 匆匆,穿着厚重皮衣的马贩在与茶商交 谈……人来人往、熙熙攘攘的"茶马互 市"复原场景让观众仿佛置身于热闹的

元明时期,中央政府大力推行"薄来 厚往""茶马互市"等政策,茶马贸易持续 发展,交往交流更趋频繁,加强了中央政 府对西藏地方的有效管辖,密切了西藏 与祖国其他地区之间的人员往来与经济



山南市博物馆

联系,推动了西藏社会的发展进步。 通体饰缠枝莲纹、折枝莲纹、回纹、 吉祥八宝等青花纹样,外底书青花"大清 乾隆年制"六字三行篆书款,展览中,这 件清乾隆年间制作的折枝莲托八宝纹青 花盉壶,因其繁密的纹饰、独特的造型、 明快清丽的色泽,吸引观众驻足观看。 "揭示西藏自古就是中国不可分割的一 部分,展示西藏人民与内地各族人民交 往交流交融历史,是展览的主旨之一。' 何晓东表示。

西藏博物馆还为西藏自治区中小学 研学教育提供平台,建立了以5岁至13 岁少年儿童为主要受众的儿童体验馆, 围绕"爱同胞、爱家乡、爱祖国",通过"拥 抱自然""祖国的花园""传承文化""对话 历史"四大版块,设置丰富的多感官互动 体验展项。

在山南市博物馆,"雅砻风云——山 南历史陈列展"以时间为脉络,通过丰富 的文物、翔实的史料和生动的场景复原, 全面呈现了山南地区从远古时期到近现 代的发展历程,见证这片土地在中华民族 多元一体格局形成过程中的独特贡献。

绘画、雕塑、唐卡、金属工艺……每 一件展品都凝聚着古人的智慧与心血, 展现了他们高超的技艺水平和独特的艺 术创造力。在"雅砻珍宝——传统艺术 展"展厅,观众可以欣赏到色彩斑斓的唐 卡艺术,感受其细腻的笔触,观赏精美的 金属工艺品,惊叹于艺人精湛的锻造和 雕刻。这些作品不仅是山南的珍贵遗产, 也是中华民族艺术宝库中的璀璨明珠。

"双耳小平底彩绘陶罐是2013年在 乃东结桑墓地所在区域被当地村民在取 土过程中发现。这是山南境内首次出土 的一件彩绘陶器,其装饰纹样和技法与 西藏拉萨曲贡文化晚期遗存有相近的文 化传统。类似的彩绘陶器,也发现于拉萨 河谷,说明可能在公元前1000年前,雅 著河谷和拉萨河谷开始形成一个文化共 同体。"在山南市博物馆,双耳小平底彩 绘陶罐陈列柜旁,观众只要扫描二维码, 就能与AI讲解员对话。AI讲解员不仅能 细致讲解文物的内涵,还能与观众交流, 回答相关问题。

"AI 讲解员是我们对科技成果应用 的尝试,这也是建立在近年来我们对馆 藏文物进行了数字化采集的基础上实现 的。文物活起来了,观众也有了新体验、 新感受。"山南市博物馆馆长卓玛说。

让文物活起来,赋彩美好生活。在博 物馆大厅一侧的"魔镜墙"上,观众只需 要用手指轻轻一点,就能查看文物的信 息,还能通过旋转,观察文物各个侧面的

"我们希望运用科技的手段,把文物 保护成果更好地呈现给公众,更充分地 展现各民族交往交流交融的历史,高原 各族儿女的生命与家国命运的紧密相 连。"卓玛表示。

存护经典,耀见未来。

如今,西藏博物馆、西藏百万农奴解 放纪念馆、西藏牦牛博物馆等43座不同 层级、不同属性、不同类型的博物馆建成 运行,主体多元、结构优化、特色鲜明、富 有活力的公共文博服务体系逐渐形成。 西藏博物馆推出的"雪域丰碑——西藏 革命文物展"和布达拉宫管理处推出的 "见证与守望——铸牢中华民族共同体 意识主题展"等一大批主题鲜明、叙事生 动、形式多样的精品展览,不断增强着人 民群众文化获得感幸福感。



社址:北京市东城区东直门内北小街2号楼 邮编:100007 社长:柳士发 总编辑:李学良 总机:(010)84078838 传真:(010)84079560 周二、四、六出版 零售价:1.8元 印刷:人民日报印务有限责任公司 地址:北京市朝阳区金台西路2号